

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 19**



СОДЕРЖАНИЕ.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

- 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
- 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ
- 1.3. Принципы и подходы к формированию образовательной программы .
- 1.4. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ.
- 1.5.. Планируемые результаты освоения Программы

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

- 2.1. Виды деятельности по образовательным областям.
- 2.2. Цель и задачи по образовательным областям.
- 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы.
- 2.4. Интеграция образовательных областей по ФГОС ДО .
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- 2.5.1. Взаимодействие с родителями.
- 2.5.2. Формы взаимодействия ДОУ и семьи**

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

- 3.1. Распорядок дня в холодный период 2022-2023 год.
- 3.2. *График взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей образовательного учреждения.*
- 3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности.
- 3.4. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.
- 3.5. Праздничные мероприятия.
- 3.6. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.**

3.7.Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

3.8.Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования к пятилетнему возрасту .

3.9. Особенности организации образовательного процесса .

3.10.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения.

ПРИЛОЖЕНИЯ.

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ,

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2015-2016 учебный год.

Рабочая образовательная программа разработана на основе «Программы воспитания и обучения детей в детском саду» (Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой), программы «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой) .

Рабочая программа разработана с учетом специфики особенностей развития дошкольников четвертого года жизни и основных принципов построения психолого-педагогической работы, а также в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 №223 (доп. И изм.)
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.1.3684 - 21;
- Образовательная программа ДООУ.
- Рабочая образовательная программа группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 – 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:
 - – физическому,
 - - социально – коммуникативному,

- - познавательному,
- - речевому,
- - художественно – эстетическому.
- Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.
- Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.
- Срок реализации программы – 1 год (2022 -2023 учебный год)

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Целью рабочей программы группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет является
- создание положительного настроения у детей младшего возраста, поддержание стремления к самостоятельности, веры в собственные силы, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни.
- Данная цель реализуется через качественное выполнение задач основной общеобразовательной «Программы», с учетом приоритетных направлений данной группы:
- Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
- Обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
- Способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явления и пр.
- Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретение навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
- Развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
- Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано;
- Формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью;
- Воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному городу.

1.3. Принципы и подходы к формированию образовательной программы .

В соответствии с положениями Закона Российской Федерации “Об образовании” Образовательная программа – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Рабочая программа МДОУ № 19 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Принципы построения общеобразовательной программы:

- *Личностно ориентированные принципы*

Принцип адаптивности создает открытые адаптивные модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующие идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающие гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности осуществляет психологическую защищенность ребенка, обеспечивает эмоциональный комфорт, создает условия для самореализации.

- *Культурно ориентированные принципы*

Принцип целостности содержания образования. Создаем представление дошкольника о предметном и социальном мире единое и целостное.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является, и который, так или иначе, переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности - это наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний понятна детям и принимается ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

- *Деятельностно - ориентированные принципы*

Принцип обучения деятельности. Главное – не передавать детям готовые знания, а организовать такую детскую деятельность, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач; интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Новые знания опираются на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее мы «выращиваем» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициируем и поощряем потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций; решаем программные образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования.

Педагоги стремятся к тому, чтобы ребенок с детства приобщался к истокам народной культуры своего края, воспитывают уважение к народам его населяющим.

Вышеперечисленные цели и задачи реализуются педагогическим коллективом согласно Учебному плану ДОУ, в соответствии с базисной программой развития ребенка-дошкольника. Количество условных часов в год по возрастным группам выдержано в соответствии с учебным планом.

1.4. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному

образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5.. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее – дети с ограниченными возможностями здоровья). Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до окончания образовательных отношений, информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться,

учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1. Виды деятельности по образовательным областям.

Каждой образовательной области соответствуют различные виды деятельности, название и содержание которых определяются ФГОС ДО.

В основе реализации ОП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей

семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

С учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, и направленных на полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности.

2.2. Цель и задачи по областям.

Образовательная область	Виды детской деятельности
-------------------------	---------------------------

Физическое развитие**Цель:**

формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости,

выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Утренняя гимнастика

Подвижные игры, спортивные игры, специально-организованная и самостоятельная деятельность

Культурно-гигиенические навыки, прием пищи, дневной сон, закаливание, оздоровительные мероприятия

Познавательное развитие

Цель: развитие познавательных интересов ,стимулирующих интеллектуальное развитие детей:

- сенсорное развитие;

-развитие познавательно-исследовательской и продуктивной

Сенсорное развитие, развивающие и дидактические игры, формирование математических представлений, конструирование, ознакомление с окружающим

(конструктивной) деятельности; -формирование элементарных математических представлений; -формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	
Речевое развитие <u>Цель:</u> - развитие всех компонентов устной речи детей: -развитие звуковой культуры речи - практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Работа по развитию речи, свободное общение со взрослыми и сверстниками в течение дня Чтение художественной литературы и творческая деятельность по её результатам
Художественно-эстетическое развитие <u>Цель:</u> формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении: - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, просмотр иллюстраций к детским книгам Праздники, развлечения, музыкальное творчество

-развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку: - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.	
Социально-коммуникативное развитие <u>Цель:</u> -освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений: - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу; -овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми;	Основы безопасности жизнедеятельности Наблюдения, игры, ситуации, беседы, чтение художественной литературы Нравственное воспитание Приобщение к правилам и нормам поведения в обществе, чтение художественной литературы, ситуации, возникающие в процессе свободного общения со взрослыми и сверстниками Толерантность Трудовое воспитание Наблюдения за трудом взрослых, элементарный бытовой труд, самообслуживание

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми; -развивать уважение к труду взрослых, сверстников; -формировать умения по самообслуживанию	
--	--

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы

Образовательная деятельность основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы.

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Речевое	Методы: словесные (беседы, рассказывание, рассуждение); наглядные (картины, иллюстрации, предметы, игрушки); практические (дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры). Наглядные приемы – показ предметов, картин, рассматривание иллюстраций Наглядные методы: наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, осмотр помещений. Языковая среда, в которой находятся дети, тоже является средством развития речи. Художественная литература- важнейший источник и средство развития речи. Музыка, изобразительное искусство – средство речевого развития детей. Картины, иллюстрации – средства развития речи детей.

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Художественно-эстетическое	Рисование 1. Словесные методы и приемы работы: беседы (обсуждения) на заданные темы, художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни), словесная инструкция. 2. Наглядные методы и приемы работы: • Рисунки-образцы с поэтапным рисованием, иллюстраций, репродукций, натуры. • Дидактические таблицы и схемы с поэтапным рисованием • Иллюстрации и репродукции • В качестве натуры могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта. 3. Практические методы и приемы: • игровые приемы • пальчиковая гимнастика • упражнения в держании карандаша, кисти
	Лепка • Творческие задания • Художественно-развивающие игры • Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей 1. Наглядные методы: наблюдение, использование натуры, образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов лепки. 2. Словесные методы и приемы: беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, поощрения. 3. Практические методы и игровые приемы: пальчиковая гимнастика и упражнения для повышения интереса к выполняемой работе. Средства – таблицы, муляжи, малая скульптура и фотографическое изображение скульптур различного содержания.

Аппликация

- Творческие задания
 - Художественно-развивающие игры
 - Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей
- 1. Наглядные методы:** наблюдение, использование образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов аппликации.
- 2. Словесные методы и приемы:** беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, порицания, поощрения.
- 3. Практические методы:** игровые приемы, пальчиковая гимнастика и упражнения с целью вызвать интерес у детей к предстоящей деятельности.

Конструирование**Наглядные:**

- показ настольного театра;
- обследование предметов, образцов,
- подробный показ всех этапов изготовления поделки;
- Показ отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов;
- рассматривание картинок, иллюстраций к теме;

Словесные:

- сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа-игрушки или от собственного лица;
- беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим);
- художественное слово (стихотворение, загадка);
- речевая инструкция воспитателя;
- музыкальное сопровождение;
- проговаривание одним ребенком (или несколькими по цепочке) этапов изготовления поделки по схеме или повторяя объяснение, данное

Практические:

- воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления;
- анализ и синтез;
- проблемная ситуация;
- упражнение;
- анализ и обыгрывание готовых детских работ;
- игровые мотивации.

Игровые приемы:

- разыгрывание сценки с героями настольного театра, куклами би-ба-бо;

- пояснения от лица кукольных персонажей, советы, подсказки, оценка детских работ;
- сюрпризные моменты и др.

Средства

- иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы);
- крупномасштабные декоративные панно – заготовки для последующего заполнения декоративными элементами;
- игрушки, куклы для настольного театра и куклы би-ба-бо (для создания мотивации к деятельности и последующего обыгрывания готовых работ);
- реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона);
- фигурки кукол (для обеспечения интегративной основы деятельности определенного тематического цикла);
- цветовой круг из 6 секторов (желтый-оранжевый-красный-фиолетовый-синий-зеленый) в качестве цветового эталона для развития цветовосприятия;
- муляжи овощей, фруктов, грибов в качестве эталонов для воспроизведения в поделках;
- сувениры для обогащения визуального опыта;
- Книга для размещения иллюстративного материала, в качестве подосновы для демонстрации продуктов деятельности;
- журналы для обогащения визуального опыта;
- маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок.

Музыка

Формы

- проведение музыкально-дидактических и музыкально-двигательных игр;
- организация музыкально-творческих игр-импровизаций, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий.

Методы и приемы

- метод рассказа
- объяснение
- наглядные методы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий;
- музыкальные иллюстрации

	• игровые методы (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры). Средства и материалы • аудиозаписи музыки для детей • детские музыкальные инструменты • <u>наглядные материалы:</u> • репродукции изобразительного искусства • для выполнения различных музыкально-дидактических заданий используются карточки, схемы, пиктограммы
--	---

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Физическое	1. Физкультурные занятия разной направленности: • обучающие, развивающие занятия • сюжетные (разные виды физических движений, хорошо знакомые детям, объединяются одним сюжетом); • комплексные, интегрированные занятия • игровые • занятия с эмоциональным погружением; • занятия педагогического наблюдения 10. Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня: • утренняя гимнастика; • физкультминутки, или физкультурные паузы • подвижные игры в зале и на свежем воздухе. 3. Активный отдых (физкультурные праздники). 4. Самостоятельная двигательная деятельность. 5. Мини-беседы с детьми (о строении организма, о закаливании и т.д.). Методы • метод словесного изложения • метод наглядной демонстрации • целостный метод упражнения • расчлененный метод упражнения Способы организации детей: • фронтальный способ – выполнение заданий одновременно всеми детьми; • групповой способ – распределение детей на подгруппы; • поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за другом; • индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми). Средства

	• общеразвивающие физические упражнения без предметов; • общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов • физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений • основные виды движений • развивающие подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений • элементы хореографии и танцевальные движения; • элементы самомассажа
--	--

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Познавательное	Формы • познавательные беседы по изучаемой теме • экскурсии • прогулки-походы в природу • наблюдения • опытно-экспериментальная деятельность • игровая деятельность • творческие задания • трудовая деятельность Методы и приемы 10. Методы сообщения детям познавательной информации: • проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений; • использование художественного слова • использование речевых инструкций • использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения • использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений • демонстрация наглядного материала, наглядных образцов 10. Методы осуществления детьми познавательной деятельности: • обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и

- в развивающих играх
- практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх
 - наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.;
 - опытное экспериментирование с природным материалом
 - составление картин из заготовок (на заданную тему);
 - составление коллажей (на заданную тему);
 - динамические игры познавательного содержания

10. Методы повышения познавательной активности детей:

- вопросы воспитателя
- сравнительный анализ
- классификация и обобщение игрового материала,
- создание проблемных ситуаций
- размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.

10. Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:

- использование игровых мотиваций
- использование сюрпризных моментов
- использование игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения
- использование художественного слова
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор

Интеллектуально-математическое развитие детей

ФОРМЫ

- Ведущее место принадлежит развивающим играм интеллектуально-математического содержания
- развлечения интеллектуально-математического содержания

Средства (для старшего дошкольного возраста)

- наглядно-демонстрационный и раздаточный материал
- предметные и сюжетные картинки; модели, схемы, планы;
- условно-схематические изображения; абстрактно-отвлеченные знаки и символы;
- литературный материал (считалки; стихи и загадки, которые наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире);
- музыкальный материал (музыкальные произведения с четко выраженной

ритмической структурой).

10. «Сенсорные свойства объектов»:

- игры-экспериментирования
- сенсорное обследование
- анализ и сравнение сенсорных свойств, качеств, признаков объектов;
- вербализация результатов практических действий (обследование, анализ, сравнение);
- игры, развивающие ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения (по сенсорным ориентирам – звуку, запаху, цвету и т.д.);
- игры на развитие ассоциативности восприятия и мышления, визуально-образного восприятия

10. «Геометрические отношения»:

- игры-экспериментирования с геометрическим материалом
- сенсорное (тактильное, визуальное) обследование геометрического материала (объемного и плоскостного);
- сенсорный анализ и сравнение плоскостных геометрических фигур и объемных геометрических тел по заданным основаниям
- вербализация результатов практических действий (обследования, анализа, сравнения, сериации, классификации и др.);
- игры, развивающие ассоциативность восприятия и мышления, визуально-образное восприятие
- развивающе-конструктивные игры

3.«Количественно-числовые и другие математические отношения»:

- анализ и сравнение сенсорных свойств объектов
- игровые действия с предметами и материалами, направленные на установление количественно-числовых и других математических отношений, существующих между объектами окружающего мира
- вербализация результатов практических действий
- знаково-символическое моделирование количественно-числовых и других математических отношений с использованием моделей
- музыкально-ритмические игры
- развивающе-конструктивные игры

10. «Пространственные отношения»:

- выполнение практических действий с предметами и материалами (обследования, обрывания, сминания и т.д.) правой или левой рукой, в разных пространственных направлениях;
- вербализация результатов практических действий, направленных на установление пространственных отношений объектов окружающего мира;

	• знаково-символическое моделирование пространственных отношений • игры на ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения • игры на ориентировку в двухмерном пространстве • игры на освоение схемы тела • анализ конструктивных особенностей предметов • развивающе-конструктивные игры с геометрическим материалом 5. «Временные отношения»: - знаково-символические и условно-схематические изображения, иллюстрирующие временные отношения • наглядный материал • литературный материал
--	---

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Социально – коммуникативное	Формы 1. Минутки общения 2. Дружеские посиделки 3. Групповые ритуалы 4. Групповые дела Методы и приемы 1. Наглядные 2. Речевые 3. Практические методы 4. Разнообразные игровые методы Средства 10. Различные виды игр: • интерактивные • ритмические • коммуникативные • ситуативно-ролевые • творческие • игры-инсценировки • игры-дискуссии 10. Упражнения на развитие социальной перцепции (вербальные и невербальные техники): • упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их

	перемещений, пространственного расположения и т.п.; • упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве). 10. Техники сочинения истории 4. Арт-педагогические техники 5. Техники художественной экспрессии 6. Техники использования метафор 7. Техника цветописа
--	---

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

2.4. Интеграция образовательных областей по ФГОС ДО .

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Интеграция с другими образовательными областями

«Физическая культура»	формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д. Формирование представлений о здоровье через игру.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий; Использование художественных произведений для формирования представлений о себе, как существе социальном, о мире людей и партнерских взаимоотношениях, нормах поведения в обществе
«Познавательное развитие»	Расширение представлений об окружающем социальном мире, правилах и нормах поведения в мире людей, формирование целостной картины мира, формирование ФЭМП
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для формирования общественного поведения ребенка

Образовательная область «Познавательное развитие»**Связь с другими образовательными областями**

«Физическое развитие»	Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики; Формирование представлений о здоровье через познание.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; Использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире
«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; Формирование трудовых умений в процессе познавательной, конструктивной деятельности, ФЭМП; Формирование безопасных способов поисково-исследовательской, конструктивной, познавательной деятельности.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития.

Образовательная область «Речевое развитие»*Связь образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями*

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики ; Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Познавательное развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе художественного творчества; Использование музыкальных произведений для развития всех

	компонентов устной речи и речевых умений.
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие речевых умений в различных формах и видах детской деятельности; Обогащение устной речи детей в процессе трудовой деятельности; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе общения с взрослыми и детьми.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, релаксация; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений; расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества;, приобщение к различным видам искусства
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; формирование трудовых умений и навыков,

воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Интеграция с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий; формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр.; формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности;
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности, оздоровительных мероприятий; использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности; Расширение представлений о своем организме, его возможностях
«Познавательное развитие»	Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира; расширение представлений о своем организме, его возможностях.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности; использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества; развивать умение отражать свои представления о об организме, здоровье, окружающей среде в процессе продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важнейших условий реализации Образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива – повышение родительской компетентности в вопросах воспитания, включение родителей в деятельность ДОУ, привлечение родителей к активному участию в решении оперативных и стратегических задач развития.

Педагоги консультируют родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по развитию детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

Принципы организации сотрудничества ДОУ с семьей:

- Единство в работе детского сада и семьи по воспитанию детей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимание нужд и интересов ребенка и своих обязанностей как воспитателей
- Установление правильных отношений на основе доброжелательной критики и самокритики;
- Взаимопомощь в совместной работе по воспитанию дошкольников. Детский сад ежедневно помогает родителям в воспитании детей. В свою очередь, родители помогают детскому саду в многообразной воспитательной и хозяйственной работе;
- Изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаганда его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительных моментов семейного воспитания;
- Использование разнообразных форм работы детского сада с семьей в их взаимосвязи: ознакомление с родителями и другими членами семьи; консультации; групповые и общие родительские собрания; конференции, лектории;
- Индивидуальные и групповые формы работы с родителями;
- Привлечение актива родителей, общественности к деятельности дошкольного учреждения, к работе с семьями;
- Совместные досуги;
- Образование родителей «Школы для родителей» (лекции, семинары и т. п.);
- Совместная деятельность : привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников ,Выставок творческих работ ;
- Ведение страничек для родителей на сайте.

Инициатором установления сотрудничества должны быть педагоги дошкольного учреждения, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании детей. Педагог осознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Кроме основных форм работы, осуществляется **постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

2.5.1. Взаимодействие с родителями.

№	Мероприятия	Срок
1.	Общие родительские собрания. 1. ФГОС дошкольного образования. Задачи детского сада на текущий учебный год. Прогноз. Перспективы. - О воспитательно-образовательной работе детского сада ; лч направлении методической работы с детьми. - О планах хозяйственной работы на предстоящий учебный год. - Отчёты и выборы родительского комитета. 2. Итоги работы детского сада за отчётный период. - Перспективы развития ДООУ.	октябрь
2.	Групповые родительские собрания	В течение года
3.	Проведение совместно с родителями мероприятий («Летний и зимний малыш», «Умники и умницы», «Папа, мама, я - спортивная семья», «Веселые нотки» и др. по плану отдела образования г.о.Шуя)	В течение года
4.	Оформление родительских уголков.	(1 раз в 2 недели)
5.	Стенды и другая наглядность	В течение года
6.	Работа с трудными семьями	В течение года
7.	Анкетирование и другая работа с семьёй. Оформление компенсаций.	В течение года
8.	Участие родителей в подготовке и проведении тематических недель, выставок детских работ	В течение года

2.5.2. Формы взаимодействия ДООУ и семьи

№	Традиционные формы	Современные формы
1	Информационно-наглядные	
	материалы на стендах; папки-передвижки; рекомендации; выставки детских работ;	фотовыставки; дни открытых дверей; открытые просмотры НОД, режимных моментов
	Информационно-аналитические	
	беседа; почтовый ящик («ящик доверия»); посещение семьи; анкетирование; опросы.	мониторинг
	Познавательные	
	консультации по запросам; круглые столы; тематические консультации; родительские собрания	семинар-практикум; тренинг; родительский клуб
	Досуговые	
	участие в выставках, экскурсиях, праздниках.	совместные досуги, праздники;

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1Распорядок дня в холодный период 2022-2023год.

Режимные моменты	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Приход детей в детский сад, совместная деятельность, свободная игра	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку , завтрак	8.00-8.30	8.20-8.45	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
Игры ,совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.30-8.45	8.45-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.50-9.00
Занятия (общая длительность включая перерывы)	8.45-9.25	9.00-10.00	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Подготовка к прогулке ,прогулка	9.25-11.00	10.00-11.20	10.00-12.10	10.35-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, совместная и самостоятельная деятельность	11.00-11.20	11.20-11.40	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.40	11.40-12.00	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Спокойные игры, подготовка ко сну ,	11.40-15.00	12.00-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00

чтение художественной литературы, дневной сон					
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.30	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.40	15.00-15.25
Самостоятельная деятельность и совместная деятельность Чтение художественной литературы	15.30-16.25	15.25-16.30	15.50-16.30	15.40-16.40	15.40-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.25-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	-	-	17.00-18.20	17.00-18.20	
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00

Распорядок дня в летний период 2022-2023 год.

Режимные моменты	Младшая группа	Старшая группа Подготовительная группа
Прием детей	7,00-8,10	7,00-8,20
Утренняя гимнастика	8,10-8,20	8,20-8,30
Подготовка к завтраку, завтрак	8,20-9,00	8,30-9,00
Занятия, индивидуальная работа, игра, трудовые поручения	9,00-9,30	9,00-9,40

Подготовка к прогулке, выход	9,30-9,45	9,40-9,50
Возвращение с прогулки	11,30	11,50
Подготовка к обеду, обед	11,35-12,10	11,55-12,35
Подготовка ко сну, сон	12,10-14,55	12,40-15,00
Подъем, закаливающие процедуры	14,55-15,05	15,00-15,10
Подготовка к полднику, полдник	15,05-15,25	15,10-15,25
Чтение художественной литературы	15,25-15,35	15,25-15,40
Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность, труд	15,35-16,30	15,40-16,30
Подготовка к ужину, ужин	16,30-17,00	16,30-17,00
Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17,00-19,00	17,00-19,00

3.2.График взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей образовательного учреждения.

В системе образовательной работы с детьми педагоги используют *принцип единства воспитания, образования и развития на основе преемственности*, совместной деятельности воспитателя и специалистов, обеспечивающих организованную целостность педагогического процесса.

<i>Режимные моменты</i>	<i>Участники пед.процесса</i>
<i>Утренний приём и осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика</i>	<i>воспитатели, медсестра, музыкальный руководитель.</i>

Подготовка к завтраку, дежурство	воспитатели, помощники воспитателя
Завтрак	воспитатели, помощники воспитателя
Подготовка к НОД	воспитатели, помощники воспитателя
НОД	воспитатели, музыкальный руководитель
Игры, подготовка к прогулке	Воспитатели, музыкальный руководитель
Прогулка (игры, наблюдения)	воспитатели, музыкальный руководитель,
Возвращение с прогулки, игры	воспитатели, помощники воспитателя
Подготовка к обеду, дежурство	воспитатели, помощники воспитателя
Обед	воспитатели,

	помощники воспитателя
<i>Подготовка ко сну, водные процедуры</i>	<i>воспитатели,</i> медсестра
<i>Дневной сон</i>	<i>воспитатели,</i> помощники воспитателя
<i>Подъём, воздушные и водные процедуры, игры</i>	<i>воспитатели,</i> медсестра,
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	<i>воспитатели,</i> помощники воспитателя
<i>Игры,</i> самостоятельная художественная деятельность	<i>воспитатели</i>
<i>Подготовка к прогулке</i>	<i>воспитатели,</i> помощники воспитателя
<i>Прогулка, уход домой</i>	<i>воспитатели</i>

3.3.Расписание непосредственной образовательной деятельности.

Дни недели	НОД
понедельник	1.Познавательное развитие (приобщение к социокультурным

	ценностям/ ознакомление с миром природы) 2.Художественно – эстетическое развитие (музыка)
вторник	1.Художественно – эстетическое развитие (рисование) 2.Физическое развитие
среда	1.Речевое развитие 2.Художественно – эстетическое развитие (музыка)
четверг	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Физическое развитие
пятница	1.Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация) 2.Физическое развитие на улице

3.4.Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Продолжительность учебного года в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении Детский сад № 19 г. Шуя:

-начало учебного года -1.09.2022 г.

-окончание учебного года-31.05.2023г.

-продолжительность учебного года:

1 полугодие -18 недель;

2 полугодие -21 недель.

Количество, возрастной ценз и направленность групп

Возрастной	Всего	Количество групп разной направленности		
		Общеразвивающие	Компенсирующие	Комбинированные
1,6-3 года	1	1	-	-
3-4 года	3	3	-	-

4-5 лет	2	2	-	-
5-6 лет	2	2	-	-
6-7 лет	1	1	-	-
Всего	9	9	-	-

Регламентирование образовательного процесса на учебный год

• учебный год во всех возрастных группах делится на полугодия:

Период	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	начала полугодия	окончания полугодия	
I полугодие	01.09.2022	31.12.2022	18
II полугодие	12.01.2023	31.05.2023	21

• продолжительность каникул в течение учебного года:

Период	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность каникул (в днях)
Зимние	01.01.2023	11.01.2023	10
Летние	01.06.2023	31.08.2023	92

Педагоги дошкольного учреждения выстраивают целостность педагогического процесса в соответствии с Образовательной программой ДО, которая обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическому развитию, социально- коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Образовательный процесс в ДОУ строится по принципу интеграции десяти видов детской деятельности :

- Игровая (сюжетно-ролевая, с правилами, другие виды игр);

- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательно- исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ним);
- Восприятие художественной литературы и фольклора;
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении, бытовой труд на улице);
- Конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и другого материала);
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на музыкальных инструментах);
- Двигательная.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Объем учебной нагрузки в течении недели соответствует санитарно- эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности:

Для детей 3-го года жизни – не более 10 минут;

Для детей 4-го года жизни – не более 15 минут;

Для детей 5-го года жизни – не более 20 минут;

Для детей 6-го года жизни – не более 25 минут;

Для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

В середине времени , отведенного на непосредственную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности- не менее 10 минут.

Непосредственная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна , но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут.

В середине непосредственной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования – соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной деятельности, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Группа	Возраст	Количество НОД (непосредственно образовательная деятельность) в МДОУ № 19	Продолжительность НОД в минутах в неделю	Объем недельной непосредственно образовательной деятельности в МДОУ № 19	Количество НОД, разрешенное СанПиН

Группа №1 (младшая группа)	3-4 года	5 дней по 2 НОД	15 минут x 10 = 150 минут	150 минут 2 часа 30 мин.	10 НОД в неделю 2 часа 30 минут
Группа №2 (средняя группа)	4-5 лет	5 дней по 2 НОД	20 минут x 10 = 200 минут	200 минут 3 часа 20 мин.	10 НОД в неделю 3 часа 20 минут
Группа №3 (старшая группа)	5-6 лет	4 дня по 2 НОД 1 день по 3 НОД	25 минут x 13 НОД = 325 минут	325 минут 5 часов 25 мин.	13 НОД в неделю 5 часов 25 минут
Группа №4 (подготовит. группа)	6-7 лет	3 дня по 2 НОД 1 день по 3 НОД	30 минут x 14 НОД = 420 мин.	420 минут 7 часов 00 мин.	14 НОД в неделю 7 часов 00 мин.
Группа №5 (2 младшая)	3-4 года	5 дней по 2 НОД	15 минут x 10 = 150 минут	150 минут 2 часа 30 мин.	10 НОД в неделю

группа)					2 часа 30 минут
----------	--	--	--	--	-----------------

Регламентирование образовательного процесса на день. Сменность: НОД в соответствии с СанПиН проводится:

НОД	Наименование возрастной группы				
	Группа раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Начало НОД	8.45	9.00	9.00	9.00	9.00
Окончание НОД	9.15	9.40	9.50	10.00 (10.35)	10.10 (10.50)
Регламентирование образовательного процесса на один день	2 НОД по 10 мин.	2 НОД по 15 мин.	2 НОД по 20 мин.	2 дня: 2 НОД по 25 мин. 3 дня : 3 НОД по 25 мин.	1 день :2 НОД по 30 мин. 4 дня: 3 НОД по 30 мин.
Перерыв между НОД	Не менее 10 минут				

Реализация образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности	периодичность				
	Группа раннего	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа

Познавательное развитие	Приобщение в социкультурным		1	1	1	1
	Ознакомление с миром природы				1	1
	Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1	2
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте				1	1
Художественно - эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2	2
Физическая культура	Физкультура	2	2	2	2	2
	Физкультура на воздухе	1	1	1	1	1
ИТОГО:		10	10	10	13	14
Взаимодействие с учреждениями : социкультурными				Экскурсии, беседы		

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность людей					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

деятельность детей в центрах(уголках) развития					
---	--	--	--	--	--

3.5. Праздничные мероприятия.

месяц	праздничная дата	Форма проведения
сентябрь	День знаний 1 сентября	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
	Неделя ПДД	совместная деятельность в игровой форме
	День воспитателя	' Концерт в сюжетно - игровой форме
октябрь	Праздник Осени	Утренник
ноябрь	День Матери	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
декабрь	Новогодние утренники	Утренник
февраль	Масленица	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
	День здоровья	Игра - соревнование
	День Защитников Отечества 23 февраля	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
март	Утренники, посвященные 8 марта	Утренник
	Неделя книги	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
апрель	День смеха	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
	День космонавтики 12 апреля	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
Май	1 мая	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
	День Победы 9 мая -	Совместная деятельность или НОД в игровой форме

	Выпускной бал в подготовительной к школе группе	Утренник
Июнь	День защиты детей 1 июня	Совместная деятельность или НОД в игровой форме

Праздничные дни (выходные дни):

4 ноября	День народного единства
01- 11 января	Новогодние праздники
7 января	Рождество Христово
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
1,2 мая	Праздник Весны и труда
9 мая	День Победы
12 июня	День России

3.6. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МДОУ с учетом ФГОС ДО и используемых общеобразовательных программ, обеспечивает возможность педагога эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности.

Предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую и стимулирующую, организационную и коммуникативную функцию. Имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

В соответствии с ФГОС ДО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития;
- возможность обеспечения совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и малых группах;
- двигательную активность и возможность уединения.

Наполняемость предметной среды соответствуют принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных в ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфики их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.). Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Используемые материалы и оборудование имеет сертификат качества, и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

В данной рабочей программе представлена характеристика планируемых итоговых результатов освоения детьми образовательного содержания. В конце учебного года проводится мониторинг освоения детьми образовательных областей с целью практического изучения и отслеживания динамики развития детей в целях организации педагогического процесса с учетом выбора средств и методов педагогической деятельности.

Эффективность педагогического процесса оценивается на основании динамики изменения каждого ребенка, где главным показателем качества образовательной работы является прогресс в развитии ребенка (низкие показатели выполнения заданий расцениваются как положительные, если они были выше предыдущих)

Материально-техническое обеспечение группы способствует реализации Рабочей программы:

- а) дидактические игры направленные на развитие универсальных умственных действий
- б) наличие сюжетно-ролевых игр
- в) серии наглядно –дидактических материалов, обучающих карточек по экологии, ПДД, ОБЖ, развитию речи и т.д.
- г) картотеки дидактических игр, игр помогающих малышам сблизиться друг с другом и воспитателем, экспериментальной деятельности, подвижных игр, пальчиковой, артикуляционной, дыхательной гимнастики, художественной лит-ры ит.д.
- д) спортивный инвентарь в соответствии с возрастом
- е) театр пальчиковый, перчаточный, магнитный
- ж) разнообразные конструкторы: «лего», «механик», строительные наборы, «пазлы», мелкая, крупная мозаика
- з)технические средства: магнитофон
- и) настольно-печатные игры, разрезные картинки 6-8 частей

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
---------------	-------------------------	-----------

Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства; Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	Библиотека нормативно –правовой документации; Компьютер, принтер Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).
Музыкальный зал	Музыкальные и физкультурные занятия Утренняя гимнастика; Развлечения, тематические, физкультурные досуги; Театральные представления, праздники; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	Музыкальный центр, аудиокассеты, Пианино, Театры, ширма. Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).

«Зеленая зона» участка	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность в цветнике.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, (теневые навесы, качели, горки, скамьи) Физкультурная площадка. Клумбы с цветами.
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов Совместная и самостоятельная деятельность Занятия в соответствии с образовательной программой	Стол, стулья, дидактические игры, игровые модули для сюжетно-ролевой игры, книги, обучающие игры, развивающие плакаты строительный конструктор, уголки для экспериментирования, мягкие модули, раздаточный материал для обучения детей.; художественная литература, педагогическая литература для взрослых, игрушки-персонажи. Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» Уголок природы. Книжный, театрализованный, изо уголок; Физкультурный уголок Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	Дневной сон; Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.
Медицинский	Осмотр детей, консультации	Медицинский кабинет

кабинет	медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	
Центр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков (Скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцоброс Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Центр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал.
Центр «Уголок разви-вающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактические игры Настольно-печатные игры
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	напольный строительный материал; конструктор «Лего» пластмассовые кубики; транспортные игрушки схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся	куклы постельные принадлежности;

	знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки;
Центр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
Центр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширма Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги и др.
Центр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты Предметные картинки «Музыкальные инструменты» Музыкально-дидактические игры

3.7.Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Система физкультурно-оздоровительной работы включает физкультурно-оздоровительные мероприятия.

1. Утренняя гимнастика (ежедневно в течении года)
2. Гимнастика после сна (ежедневно в течении года)
3. Дыхательная гимнастика (2 раза в неделю)
4. Воздушные ванны (перед сном, после сна)
5. Пальчиковая гимнастика (ежедневно)
6. Витаминизация: соки, фрукты (ежедневно)
7. Профилактические прививки (по плану)
8. Закаливание солнцем, водой (в летний период)
9. Профилактика плоскостопия (ежедневно)
10. Профилактика осанки детей (ежедневно)
11. Физкультминутки (ежедневно)
12. Подвижные игры (ежедневно)

13. Прогулки (в теплое время года)
14. Работа с родителями по профилактике оздоровительных мероприятий (в течении года)
15. Оборудование физкультурного уголка;
16. Организация самостоятельной двигательной активности детей в группе и на прогулке;
17. Оформление рекомендаций для родителей по организации двигательной деятельности в семье.

3.8 Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования к пятилетнему возрасту (старшая группа):

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный» Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый» Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаясь на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения» Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания

со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами. Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи, Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе» Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками» У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье» Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Образовательная область «Физическая культура» Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Умеет плавать (произвольно). Образовательная область «Социализация» Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра

спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Образовательная область «Труд» Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Образовательная область «Безопасность» Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

Образовательная область «Коммуникация» Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Чтение художественной литературы» Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественное творчество» Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Образовательная область «Музыка» Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

3.9. Особенности организации образовательного процесса

Региональные особенности

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Ивановской области, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Ивановский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за земляков.

Социокультурное окружение

- Различные отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (молокозавод, почта, магазины, больницы, школа, полиция, пожарной части, сбербанк, Дом культуры, библиотека, аптека и др.).
- Благодаря ближайшему расположению к МДОУ № 19 (спортзал, стадион или зимой каток «Труд», «Спартак» и музеи имени Фрунзе М.В. Краеведческий, Бальмонта), Николо-Шартомскому храму и Собору создаются дополнительные возможности для физического, эстетического и духовного развития детей.

Климатические особенности: Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются: специфические климатические особенности региона, к которому относится Ивановская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

В процессе реализации образовательной области «Познание» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России);

в образовательной области «Художественное творчество» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения;

в образовательной области «Физическая культура» эти образы передаются через движение.

Национально-культурный состав воспитанников ДООУ. При организации образовательного процесса в МДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДООУ, в общем количестве детей, невелик.) Педагоги МДОУ не запрещают детям разговаривать на родном для них языке; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

3.10. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения.

1. Корепанова Моя математика Метод. рек. 5-6 лет (БАЛАСС) дошкольников (БАЛАСС)
2. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа (Дошкольники: учим, развиваем) / Чиркова (Вако)
3. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. / Недовесова Н.П. (Детство-Пресс)
4. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5—7 лет / Алябьева (Сфера)
5. Подвижные тематические игры для дошкольников. / Т.В. Лисина, Г.В. Морозова (Сфера)
6. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. В контексте нов. ФГТ / Картушина (Сфера)
7. Коммуникат.-ориентированная предметная среда физкультурного образования дошколка / Чеменева (Детство-Пресс) / Детство-Пресс
8. Спортивные праздники в детском саду / Харченко (Сфера)
9. Колесникова Матем./детей 5-6 лет Метод.к Р/Т (Сфера)
10. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры / Гарнышева (Детство-Пресс)
11. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников / Соколова (Детство-Пресс)
12. Бондаренко Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДООУ (ТЦУ)
13. Пожарная безопасность в детском саду / Саво (Детство-Пресс)
14. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). / Саулина Т. Ф. (Мозаика-Синтез)
15. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) ФГОС / Крашенинников (Мозаика-Синтез)
16. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7) / Прогр. Васильевой ФГОС / Комарова (Мозаика-Синтез)
17. Сборник подвижных игр (2-7 лет) / Прогр. Васильевой ФГОС / Степаненкова (Мозаика-Синтез)
18. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. / Комарова Т. С., Зацепина М. Б. (Мозаика-Синтез)
19. Приобщение дошкольников к труду / Бондаренко (ТЦУ)
20. Физическая культура в д/с. Старшая группа (5-6 лет) (Прогр. Васильевой) / (Мозаика-Синтез)
21. Ознакомление с природой в детском саду. Метод. Старшая группа ФГОС / Соломенникова О. А. (Мозаика-Синтез)

22. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. / Куцакова (Мозаика-Синтез)
23. Развитие речи в д/с. Метод. Старшая группа (5-6 лет) / Прогр. Васильевой ФГОС / Гербова (Мозаика-Синтез)
24. Проектная деятельность дошкольников. / Веракса Н. Е., Веракса А. Н. (Мозаика-Синтез)
25. Социально-нравственное воспитание дошкольников ФГОС (Мозаика-Синтез)
26. Трудовое воспитание в детском саду ФГОС / Куцакова (Мозаика-Синтез)
27. Изобразительная деятельность в д/с. Старшая группа (5-6 лет) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Комарова (Мозаика-Синтез)
28. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Прогр. От рождения до школы ФГОС / Веракса (Мозаика-Синтез)
29. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации (2-7 лет) / Соломенникова / Прогр. Васильевой/
30. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (Мозаика-Синтез)
31. Шорыгина Беседы об этикете с детьми 5-8 лет (Сфера)
32. Диск Комплексные занятия по прогр. От рождения до школы. Старшая гр. / Лободина (CD) (Учит.)
33. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС / Пензулаева Л. И. (Мозаика-Синтез)
34. Закаливание организма дошкольника. Советы врача. / Агаджанова (Детство-Пресс)

ПРИЛОЖЕНИЯ.

Образовательная область «Речевое развитие» в старшей группе **раздел «Развитие речи»**

Пояснительная записка

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

К концу года дети должны уметь

- участвовать в беседе;
- аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника
- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;
- последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- определять место звука в слове;
- подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Развернутое комплексно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности

месяц	Тема	Программное содержание	Материал	Источник
Сентябрь 1 неделя	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Учить детей связанно последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова. Учить использовать в речи слова с противоположным значением. Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).	Картина «Лиса с лисятами»(серия «Дикие животные»), картинки с изображением лисы.	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 130
Сентябрь 2 неделя	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине, рассказывать о событиях, предшествующих изображенным на картине, придумывать концовку. Учить отмечать различия и сходства между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, подбирать точные слова характеристики действий. Учить самостоятельно образовывать клички животных. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>з</i> , учить дифференцировать эти звуки на слух.	Картина «Кошка с котятами» игрушка - котенок	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 132
Сентябрь 3 неделя	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наша группа»	Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Воспитывать умения произносить слова со звуками <i>с</i> и <i>з</i> , выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз.	Игрушки: собака, слон, лиса, заяц, коза.	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 134

Сентябрь 4 неделя	Рассказывание по скороговорке	Воспитывать навыки связанной речи. Учить использовать в речи сложноподчиненные предложения. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>ц</i> . учить детей дифференцировать эти звуки на слух и собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками, произносить фразы в различном темпе и с разной силой голоса	6 пирамидок (елочек, кубиков), предметы и игрушки: яйцо, кольцо, курица, перец, огурец, слива, собака, цыпленок, слон.	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 136
Октябрь 1 неделя	Пересказ рассказа Н. Калининой «Разве так играют?»	Учить детей выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным. Упражнять в образовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих название детенышей животных. Формировать представление о том, что не все детеныши имеют свое название.	Игрушки: Карлсон, снегирия, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики (возможна замена на картинки)	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 138
Октябрь 2 неделя	Рассказывание по картине «Строим дом»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, придумывание продолжение сюжета, название картины. Воспитывать умение подбирать прилагательные и глаголы для характеристики действий персонажей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков <i>ш</i> и <i>ж</i> , учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить слова на части и произносить каждую часть слова, показать последовательность звучания слогов в слове.	Картина «Строим дом»(Серия «Мы играем»), медведь (мягкая игрушка) картинки с изображением животных (предметов)в названии которых есть звуки ш, ж; счетные палочки	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 139
Октябрь 3 неделя	Составление рассказов на темы стихотворений	Учить детей рассказывать связно и живо , не отступая от заданной темы. Упражнять в образовании названий детенышей животных в им. и род. падежах мн. числа , активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Учить выделять из предложений слова со звуками <i>ш</i> и <i>ж</i> , четко произносить фразы, учить делить трехсложные слова на части, определять порядок слогов в слове	Плюшевый медведь, счетные палочки.	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 141

Октябрь 4 неделя	Рассказывание на заданную тему	Учить составлять короткий рассказ на заданную тему. Закреплять у детей умение образовывать названия детенышей животных в им. и род. падежах мн. числа. Активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. Учить подбирать слова сходные по звучанию.	Сюжетные картинки с изображением детенышей разных животных (по количеству детей), лисят, щенков, крокодильчиков, обезьянок, детенышей жирафа, скворечник.	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с.143
Ноябрь 1 неделя	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»	Учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Учить придумывать загадки, подбирать по смыслу названия качеств(прилагательные) и действий (глаголов). Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить пользоваться восклицательной интонацией.	Игрушка или картинка лисы	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 145
Ноябрь 2 неделя	Рассказывание по картине «Ежи»	Учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и щ . Учить различать эти звуки, отчетливо произносить слова с этими звуками, выделять эти звуки в словах.	Картина «Ежи»(серия «Дикие животные»), предметы и игрушки: иголка, мяч, ключ, ручка, щетка, клещи, щипцы, мешочек или большая салфетка.	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 146
Ноябрь 3 неделя	Рассказывание на тему из личного опыта «Наш живой уголок».	Учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях, воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание. Учить употреблению трудных форм род. падежа мн. числа существительных, воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Учить детей выделять во фразах слова со звуками ч и щ , четко и правильно произносить фразы, произносить слова громко и четко.	Предметные картинки (ботинки, чулки, носки тапочки, рукавички)	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 148

Ноябрь 4 неделя	Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды. Учить сравнивать предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств, активизировать употребление антонимов, закреплять умение классифицировать предметы по качеству. Учить образовывать предметы по качеству	Тарелки (глубокая и мелкая), вилка, ложка (чайная, столовая, деревянная, металлическая, пластмассовая) стаканы (высокий, низкий, стеклянный, пластмассовый) 2 пластмассовые игрушки, картинки с изображением посуды	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 150
Декабрь 1 неделя	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	Учить детей передавать литературный текст связано, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога. Учить подбирать подходящие по смыслу определения. Закреплять умения употреблять трудные формы род. падежа мн. числа существительных, обратить внимание детей на формы изменения глагола хотеть. Привлечь внимание детей к громкости и четкости произнесения слов.	Кукольная одежда: ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки.	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с.152
Декабрь 2 неделя	Рассказывание по картине «Речка замерзла»	Учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действий. Воспитывать умения понимать оттенки значения слова. Учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков <i>с</i> и <i>ш</i> . учить различать эти звуки, произносить их протяжно на одном выдохе, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, закреплять умение делить слова на слоги.	Картина «Речка замерзла» (серия «Времена года»), автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 154

Декабрь 3 неделя	Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой»	Учить детей составлять связанный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Упражнять в употреблении предлогов пространственного значения. Учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками с и ш, говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова, обратить внимание детей на то что слоги в слове звучат по -разному.	Картина «Медвежья семья»	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с.156
Декабрь 4 неделя	Рассказывание по теме скороговорок	Учить детей самостоятельно составлять рассказ на темы скороговорок. Учить различать на слух звуки з и ж, подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связанной речи, произносить изолированно звуки з и ж протяжно, четко. Упражнять в четком внятном произнесении слов и фраз, учить определять местонахождения ударного слога в двусложных словах, закрепить представление о значении термина «ударение». Упражнять в образовании форм род. падежа мн. числа существительных.	Игрушки или картинки: заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль.	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 157
Январь 1неделя	Пересказ сказки «Петух да собака»	Учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Учить детей подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака. Учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения, ориентироваться на окончании слов при согласовании существительных и прилагательных в роде, образовывать формы род. падежа мн. числа существительных. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.	Собака из театра бибабо	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 159
Январь 2неделя	Рассказывание по картине «Северные олени»	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени). Учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных, активизировать в речи детей антонимы. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и ц , учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками.	Картина «Северные олени» (серия «Домашние животные»)	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с.161

Февраль 1 неделя	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая разговор лисы с кувшином. Объяснить детям значение слова жать. Учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу. Учить детей играя составлять предложения из отдельных слов, упражнять в «чтении» предложения после перестановки слов. Упражнять в употреблении разных интонаций		«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с.169
---------------------	------------------------------------	--	--	---

Январь 3 неделя	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложения (простые, распространенные сложные). Учить подбирать определения к заданным словам. Совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи», объяснить название и правила игры «Живые слова». Добиваться четкого произношения фраз и слов, включающих звуки ц и ч., делить трехсложные слова на слоги.	Ручка, лист бумаги	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 163
Январь 4 неделя	Игра «Живые слова»	Дать представление о последовательности слов в речи, ввести термин предложение, учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его, «читать» после перестановки одного слова, закреплять умение называть слова в предложении последовательно и в разбивку. Учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем темпе, упражнять в произношении скороговорок с разной силой голоса.		«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 166

Февраль 2неделя	Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком»	Учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Упражнять в отчетливом произнесении скороговорок в разном темпе и с разной силой голоса. Закреплять умение детей строить предложение из заданного набора слов, менять порядок слов в предложении, упражнять в «чтении» предложения.	Картина «Лошадь с жеребенком» (серия «Домашние животные»)	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с.171
Февраль 3неделя	Рассказывание на тему «Как цыпленок заблудился»	Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем. Воспитывать умение составлять из готового предложения новое путем последовательной замены слов и «читать» новый текст. Закреплять представления о слоге и ударении.		«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 172
Февраль 4неделя	Рассказывание на заданную тему	Учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем. Уточнить значение слов мебель, посуда, учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия, находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Учить самостоятельно образовывать названия посуды. Упражнять в построении предложений.	Игрушки: зайчик, кукольная мебель,(стол, стул, кровать), посуда (чашка кружка стакан) карандаш, бумага	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 174

Март 2неделя	Составление рассказов по набору игрушек	учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи(игрушки) давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Учить подбирать определения к заданным словам. Упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложение из двух-трех слов. Учить различать на слух звуки с и с, щ, четко произносить слова с этими звуками.	Игрушки: кукла, зайчонок, котенок, щенок, медвежонок, елочка, картинки: сова, поросенок, слоненок, щенок, щетка.	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 178
Март 3неделя	Придумывание сказки на тему «Приключение зайца»	Учить детей придумывать сказку по плану предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц. Учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться четкого и внятного произнесения фраз и слов, включающих звуки с, с щ учить выделять слова с заданными звуками из фраз, закреплять представление об ударных и безударных слогах..	Игрушка заяц, мяч	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 179
Март 4неделя	Рассказывание на предложенную тему	Учить детей составлять рассказ на тему сказки. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков л, р л, р, изолированно в словах и фразах учить детей различать эти звуки в своей и чужой речи, четко произносить слова и фразы с данными звуками, учить правильно отгадывать загадки. Учить самостоятельно соотносить название объекта с их изображением на картинах.		«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 181
Март 1неделя	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»	Учить детей связно последовательно, выразительно пересказывать текст без помощи вопросов воспитателя. Учить подбирать по смыслу определения, слова близкие и противоположные по смыслу. Упражнять в составлении предложений - путаниц. И в замене слов в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток - скороговорок)		«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 176

Апрель 1неделя	Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»	Учить ребенка пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий лиц по профессии. Активизировать в речи детей названия профессий и действий, учить называть предметы, необходимые людям для той или иной профессии.		«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с.182
Апрель 2неделя	Рассказывание по картине «Зайцы»	Учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Учить образовывать существительные от глаголов и прилагательных. Учить определять ударение в трехсложном слове.	Картины «Зайцы»(из серии «Дикие животные»), «На рыбалке»(пособие «Звучащие слова»)	«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 184
Апрель 3неделя	Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка»	Учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя. Учить построению сюжетных предложений в ситуации письменной речи, упражнять в образовании слов – названий профессий.		«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 186
Апрель 4неделя	Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»	Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалог персонажей, соблюдая композицию сказки. Учить понимать и объяснять смысл поговорок. Вырабатывать ориентировку на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.		«Занятия по развитию речи в детском саду» под редакцией О.С. Ушаковой с. 187

Май 1неделя	Обучение рассказыванию по картине	Закреплять умение детей составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием.	Любые картинки с последовательно развивающимся действием	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 107
Май 2неделя	Лексические упражнения	Проверить, на сколько богат словарный запас детей		В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.108
Май 3 неделя	Звуковая культура речи	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно их произносить.		В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.109
Май 4 неделя	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта		В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 110

Раздел «Художественная литература»

Пояснительная записка

Содержание раздела «Чтение художественной литературы» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Круг детского чтения детей 5-6 лет направлен на формирование интереса к книге, на постепенное пополнение их литературного багажа, обогащение литературного опыта, который проявляется в заинтересованности произведениями определенного жанра или конкретной тематики, в потребности рассматривать иллюстрированные книги.

При подготовке к общению с детьми посредством художественного произведения необходимо:

- продумать вопросы, которые помогут детям понять суть произведения (1-2 вопроса), при необходимости зачитать соответствующие отрывки;
- выделить наиболее яркие описания (поведение персонажа, природное явление), чтобы дети еще раз услышали их и помогли педагогу прочесть отрывок, договаривая слова и словосочетания;
- обязательно прочесть текст вслух, правильно расставить акценты.

К концу года дети должны

- Знать 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называть жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Называть любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

Развернутое комплексно- тематическое планирование организованной образовательной деятельности

Месяц	Тема	Программное содержание	Материал	Источник
-------	------	------------------------	----------	----------

Сентябрь 1неделя	Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	Схемы для составления рассказа, картины с осенними пейзажами.	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.35
сентябрь 2неделя	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).	Книга И. Белоусова «Осень», иллюстрации к произведению	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.37
Сентябрь 3неделя	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...». Помочь понять смысл и основное содержание сказки.	Иллюстрации к сказке «Заяц-хваста» книги со сказками «Жихорка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лисичка – сестричка и серый волк».	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.32
Сентябрь 4неделя	Рассказывание сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план рассказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. Учить выделять художественные выразительные средства. Познакомить с иллюстрациями к сказке	Иллюстрации к сказке «Заяц-хваста»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.33

Октябрь 1неделя	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	Желательно положить в уголок книги – иллюстрированные издания произведений Н. Носова.	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа»
Октябрь 2неделя	Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.	Книга с иллюстрациями С. Маршака «Пудель».	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.40
Октябрь 3неделя	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл. Продолжить учить понимать характеры и поступки героев. Учить придумывать другие окончания сказки	Книга с иллюстрациями русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масляный».	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.47
Октябрь 4неделя	Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	Книга с иллюстрациями Р. Сефа «Совет»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.48

Ноябрь 1неделя	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	Выставка любимых книг и произведений детей	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.49
Ноябрь 2неделя	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений	Произведения : Бунин «Листопад», А.К. Толстого «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад», А. Пушкина «Уж небо осенью дышало», А. Майкова «Осенние листья по ветру кружат».	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.50
Ноябрь 3неделя	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А. Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. Продолжать учить понимать использованные в сказке средства выразительности; переносное значение фразеологических оборотов	Книга с иллюстрациями с русской народной сказкой «Хаврошечка»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.52
Ноябрь 4неделя	Обучение рассказыванию. Сказка «Айога»	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).	Книга с иллюстрациями к сказке «Айога»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.55

Декабрь 1 неделя	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя	Книга с иллюстрациями к сказке «Айюга»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 56
Декабрь 2 неделя	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце» Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев	Книга с иллюстрациями П. Бажова «Серебряное копытце»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.66
Декабрь 3 неделя	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. Учить передавать отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев. Познакомить детей со стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Произведения : П. Бажов «Серебряное копытце», К. Фованов «Нарядили елку»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.68

Декабрь 4неделя	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	Произведение С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». Пополнение уголка книги новыми сборниками произведений, для поиска произведений определенного жанра	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 71
--------------------	--	---	---	--

Январь 1неделя	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	Произведения: И. Бунина «Первый снег», А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...», И. Никитин «Встреча зимы», Я. Аким «Первый снег», И. Суриков «Зима»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.60
Январь 2неделя	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	Подборка стихов о зиме (Пушкин «Зимний вечер», Суриков «Зима», А. Фет «Кот поет, глаза прищурил» и др.)	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа»с. 77
Январь 3неделя	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	Выставка произведений С.Маршака, иллюстрации к произведениям. Произведение С. Маршака «Тает месяц молодой»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.66

Январь 4неделя	Чтение небылиц	Познакомит с жанром небылицы. Учить понимать юмористический смысл небылиц.	Подборка небылиц («Вы послушайте ребята», «Богат Ермошка», Д. Хармс «Иван Торопышкин»)	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 104
-------------------	----------------	--	--	--

Февраль 1неделя	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». Помочь понять скрытые мотивы поведения героев. Побуждать рассказывать о своем отношении к героям	Книга с иллюстрациями «Как я ловил человечков»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.56
Февраль 2неделя	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	Произведения: сказка Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 74
Февраль 3неделя	Рассказывание сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок»	Познакомить детей с литературным произведением , учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	Произведение сказка Э. Шима «Соловей и Вороненок», иллюстрации к сказке	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 76

Февраль 4неделя	Рассказывание эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.	Произведение эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела», иллюстрации к сказке	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.63
Март 1неделя	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим	Фотографии мам, подборка стихов о маме	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.91
Март 2неделя	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Познакомить детей с новым литературным произведением (стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки») Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	Произведение стихотворение Ю. Владимирова «Чудаки»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 86
Март 3неделя	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова). Учить воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения. Закреплять знание жанровых особенностей сказки	Отрывок из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила» «У лукоморья дуб зеленый», сказка «Царевна-лягушка», иллюстрации.	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.83

Март 4неделя	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. Учить воспринимать произведение; сопереживать героям; давать оценку их поступкам	Книга Г. Снегирева «Про пингвинов». иллюстрации	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.95
-----------------	---	---	--	---



Апрель 1неделя	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Цель. Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. Учить понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения	Сборник В. Драгунский «Денискины рассказы»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 95
Апрель 2неделя	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова).	Русская народная сказка «Сивка-Бурка», иллюстрации	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с. 97
Апрель 3неделя	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	Подборка стихов о весне (Ф. Тютчев «Весенние воды», «Зима не даром злиться», . Плещеев «Весна», С. Есенин «Черемуха»), стихотворение И Белоусова «Осень»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.99
Апрель 4неделя	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...».	Подборка знакомых детям произведений изученных ранее.	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.102

Май 1неделя	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга». Закрепить знания об особенностях прозаических произведений. Обогащать речь фразеологическими оборотами	Рассказ К. Паустовского «Кот-ворюга», иллюстрации	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.104
Май 2неделя	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев	Сказка В.Катаева «Цветик-семицветик», иллюстрации	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.105
Май 3неделя	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	Подборка произведений малых фольклорных форм ранее изученных	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.106
Май 4неделя	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок»	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	Сборник В. Драгунского «Денискины рассказы»	В. В. Гербова «развитие речи в детском саду. Старшая группа» с.107

ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДУЕМАЯ ДЛЯ ЧТЕНИЯ

Сентябрь - октябрь - ноябрь

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнаухова; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречу мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кровати»; С. Маршак «Пудель».

Проза. В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов «Живая шляпа».

Литературные сказки. Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

Литературные сказки. Х. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер. финск. Э. Успенского.

Декабрь - январь – февраль

Русский фольклор

Песенки. «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...».

Сказки. «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой.

Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин «Береза»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный «Волк»; В. Левин «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов «Мирная считалка».

Проза. Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза».

Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской.

Литературные сказки. Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского; стихи

в пер. С. Маршака.

Март - апрель - май

Русский фольклор

Песенки. «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Ужты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист - Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий «Котенок»; С. Есенин «Черемуха», Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; А. Барто «Веревоочка».

Проза. Л. Толстой «Лев и собачка»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь», рус. нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня...».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котенок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька»; Э. Успенский «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев «Буква "ы"»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Черный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Маршак «Почта».

Литературные сказки. А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проيسлер «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе»,

пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

1. сенсорное развитие;
2. развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
3. формирование элементарных математических представлений;
4. формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Формирование элементарных математических представлений.

Пояснительная записка

Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей, в формировании приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

На шестом году жизни уровень умственного развития ребенка характеризуется значительным накоплением наглядно-чувственных представлений и простейших понятий. У ребенка активно развиваются наглядно-образное мышление, произвольное внимание, память, способность управлять своим поведением. Ему свойственно стремление выполнять более обобщенные и сложные по своему содержанию задания и получать за это положительную оценку взрослого.

Обучение проводится с опорой на наглядность, приобретенные ранее знания и опыт решения некоторых математических проблем. Каждое новое представление (понятие) формируется на основе включения его в систему ранее усвоенных.

В старшей группе проводится одно занятие в неделю (примерно 36 занятий в год) продолжительностью от 20 до 25 минут. Целесообразно организовывать их в первой половине недели, сочетая с физкультурными или музыкальными занятиями.

К концу года ребенок может

- Выделять составные части группы предметов, их признаки, различия и сходства, сравнивать части на основе счета предметов и составления пар; понимать, что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого).
- Считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать

неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

- Сравнивать предметы по длине (ширине, высоте, толщине) с помощью наложения, приложения, на глаз.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины (ширины, высоты), толщины; понимать относительность признака величины предметов.
- Определять свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон).
- Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную.
- Знать, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки; последовательность частей суток.
- Называть текущий день недели



Развернутое комплексно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности

месяц	тема	Программное содержание	Материалы	Источник
Сентябрь 1неделя	Письмо от волшебника	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух и на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами, шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Письмо от волшебника, дудочка, предметы в форме шара, куба, образец – открытка с изображением 5 одинаковых предметов. Мешочки с разным количеством шариков, числовые карточки с разным количеством кругов, карточки с изображением геометрических фигур, цветные карандаши.	И. А. Помораева, В.И. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений»
Сентябрь 2неделя	Мальвина учит Буратино	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры. Уточнить представление о последовательности частей суток.	Набор объемных геометрических фигур по 5, 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток, набор плоских геометрических фигур, рисунки таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.13
Сентябрь 3неделя	Отсчитай столько же	Упражнять в счете и отсчитывание предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.	Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная длинная и широкая, зеленая узкая и короткая), фланелеграф, ларчик со звездами по количеству детей, рабочие тетради , цветные карандаши.	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.15
Сентябрь 4неделя	Поручение	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предмета. Упражнять в	Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки) большие красные и маленькие	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование

		сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины. Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка)	элементарных математических представлений. Старшая группа» с.17
Октябрь 1неделя	Собираем игрушки для куклы	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.	Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур(трех цветов, фигуры каждого цвета представлена в двух размерах),	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 18
Октябрь 2неделя	Учись считать	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжить развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке. Закрепить представление о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам	Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук) фланелеграф, 6 карандашей разного цвета и длины. Двухполосные карточки, бабочки и листочки(по 6 штук на каждого ребенка)набор полосок разного цвета и длины, 4 набора с объемными геометрическими фигурами(фигуры представлены в двух размерах)	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.20
Октябрь 3неделя	Считаем дальше	Учить считать в пределах 7, показать образования числа 7на основе сравнения двух групп предметов выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке .Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>впереди, сзади, слева, справа.</i>	Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф, 7 полосок-дощечек, одинакового цвета и разной ширины. Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук на каждого ребенка), набор полосок дощечек одного цвета и разной ширины(по 6 штук для	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 21

			каждого)ребенка	
Октябрь 4неделя	Собираем урожай овощей	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке,. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Корзина, муляжи овощей, 2 корзины овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток, мяч, набор елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.22
Ноябрь 1неделя	Отсчитай столько же	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .	Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 7 кругов, барабан, бубен, ширма, фланелеграф, набор кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки. Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.24
Ноябрь 2неделя	Играем в школу	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между</i> .	Письмо с заданиями,, наборное полотно, плоскостные изображения лисицы и зайцев (по 9 штук)предметы имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника(по 3-4штуки), кукла. Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук на каждого ребенка), геометрические фигуры по 3-4 штуки на каждого ребенка.	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 25

Ноябрь 3неделя	Считаем по порядку	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот)</i> . Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	Веер, состоящий из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), фланелеграф, 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зеленого цвета. Бантики красного цвета(по 9 штук для каждого ребенка), 7 кругов бусинок разного цвета и величины, ниточка (одна на двоих)	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 27
Ноябрь 4неделя	Считай дальше	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты по 10 штук, полоски разной и одинаковой длины. Набор треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки для каждого ребенка), счетные палочки, полоски разной длины	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.28
Декабрь 1неделя	В лесу	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот)</i> . Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i> .	Мяч, картинки с изображением зайца и дятла, молоточек, ширма, елочка, изображение следов по количеству предусмотренных шагов, сундук, елочки разной высоты (по 8 штук для каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки на которых изображены от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 29

Декабрь 2неделя	Сравни фигуры	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>	Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета(по 10 штук), шар, 2куба, 2 коробки, карточки с цифрами 1 и 2(на каждого ребенка)	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.31
Декабрь 3неделя	Кто быстрее сосчитает?	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Познакомить с цифрой 3. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток, квадрат, разделенный на части, картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, 3 шишки, карточки с цифрами 1-3	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 32
Декабрь 4 неделя	Строим лесенку	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Познакомить с цифрой 4.	Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами 1 до 4, игрушки: заяц, белка, лиса, медведь.	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.34
Январь 1неделя	Снежный городок	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 5. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой длины, равной образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоскостные фигуры. Развивать умение видеть закономерности.	Трехполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, состоящий из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объемных фигур-льдинок, силуэты лыж разной длины (3штуки), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 36

			до 5.	
Январь 2неделя	Отвечаем на вопросы Незнайки	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, шарфики-полоски одинаковой длины и цвета, но оазные по ширине(по количеству детей),6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6, снежинки (по 20 штук для каждого ребенка),цветные карандаши,	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.39
Январь 3неделя	Отсчитай столько же	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Трехступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата, зайчата(по 9 штук), 4 елочки разной высоты, круги красного, зеленого, синего, желтого цветов(по 1штуке), карточки с цифрами от 1 до 7, листы бумаги, елочки, цветные карандаши, геометрические фигуры (по 9штук для каждого ребенка)	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»с.41

Январь 4неделя	Составим число	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Счетная лесенка, лисенок, медвежонок, зайчонок, предметы разной формы (по количеству детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8, наборы плоских геометрических фигур(по количеству детей),разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 9штук для каждого ребенка)	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.43
Февраль 1неделя	Составим число	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Предметы посуды (10предметов), карточки с изображением геометрически фигур разного цвета (фигуры расположены посередине и углам карточки), карточки с цифрами от 0 до 9. Наборы цветных карандашей,	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»с.44
Февраль 2неделя	Собираем веер	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжить знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).	Веер из10 лепестков разного цвета, картинки с изображением птиц, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от1 до 9, набор картинок с изображением птиц (6-7 штук ,из них 4 картинки зимующих птиц	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»с.46
Февраль 3неделя	Угостим гостей	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения	Кукла, яблоко, мяч, 9цилиндров разной высоты и 1 цилиндр равный самому высокому, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от1 до9, круги разного цвета(по7-8штук для каждого ребенка),полоски разного цвета и ширины(по 9штук для каждого ребенка) полоски для определения	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.48

		обозначать соответствующими словами.	ширины полосок (по количеству детей)	
Февраль 4неделя	Поможем куклам подобрать пуговички к новому платью	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Куклы, ленты, картонная полоска, по длине равной одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контуры платица, 10 кругов пуговиц одинакового цвета. Прямоугольные салфетки, ножницы, карты разделенные на 9 квадратов (в центральном квадрате изображена геометрическая фигура (по 4 на каждого ребенка))	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.49
Март 1неделя	Кто быстрее составит число	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Счетная лесенка, карточки с изображением 4 кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9. Треугольники разного цвета, полоски разной длины и цвета.	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.51

Март 2неделя	Игрушки в ряд	Познакомить с записью числа 10. Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>).	Грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски условные меры, круг из цветной бумаги, котенок-игрушка, фланелеграф, 2карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, набор игрушек (10 шт.) круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек, счетные палочки.	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.53
Март 3неделя	Строим лодочки	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед —назад, направо —налево</i>).	Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф, карточки с цифрами от 0 до 9. Квадраты, ножницы, клей, кораблики (на каждого ребенка)	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.55
Март 4неделя	Раздели круг на части	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зеленого цвета, коробка с 3 кругами разного цвета, разрезанные на 4 равные части, геометрические фигуры квадрат, прямоугольник, треугольники (разносторонний и равносторонний), карточки с цифрами от 0 до 9.	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с.57

Апрель 1неделя	Раздели квадрат на части	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знания цифр от 0 до 9.	Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части, лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета в центре листа нарисована точка. Квадраты, ножницы, полоски образцы, кубики (по 10 шт на двоих), пластины (1 на двоих)	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 58
Апрель 2неделя	Полет в космос	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы (по количеству детей), силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, соответствующих эмблемам детей, шнуры, карточки с цифрами, физкультурные палки	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 60
Апрель 3неделя	Отсчитай- ка	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов, карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами), двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 шт для каждого ребенка)	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 61
Апрель 4неделя	Составь число правильно	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	Три планы-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5, картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши, коробка со звездами (по 4 на каждого ребенка)	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» с. 63

Май 1неделя	Повторении	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед - назад, направо — налево</i>). Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Счетная лесенка, карточки с изображением 4кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5-6предметов мебели, 5-6 карточек с изображением птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Май 2неделя	Повторении	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Карточки с цифрами от 0 до 9, календарь недели в форме диска со стрелкой	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Май 3неделя	Повторении	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения между рядом стоящими числами: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10 Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Называть утро, день, вечер, ночь, смену частей суток. Называть текущий день недели.	Карточки с цифрами от 0 до 9. Предметы разной величины, картинки с изображением частей суток	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»
Май 4неделя	Повторении	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать	Карточки с цифрами от 0 до 9, ленточки разной длины (2-3 одинаковой длины), набор объемных геометрических фигур.	И. А. Помораева, В.И. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»

		умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.		
--	--	---	--	--

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Пояснительная записка

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Развернутое комплексно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности в режимных моментах



Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь 1неделя	Домик с окошком (конструирование)	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов; способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; идеей относительности пространственных направлений. Формировать навыки пространственной ориентации
Сентябрь 2неделя	Экспериментирование с песком и глиной	Закрепить свойства песка и глины. Уточнять представления о свойствах песка и глины; различиях между песком и глиной; работе песочных часов. Развивать: умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с возможностью изготовления из вязкой глины игрушек
Сентябрь 3неделя	Наблюдения за жизнью растений (Нужен ли корешкам воздух)	Помочь выявить причину потребности растения в рыхлении. Уточнять представления: - о том, что растение дышит всеми частями; - что в рыхлой почве растение лучше растет Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух
Сентябрь 4неделя	Наблюдения за жизнью растений (Земля- наша кормилица)	Познакомить с составом почвы. Уточнять представления: - о том, что почва – это верхний слой земли; - что почва состоит из воздуха, песка, глины, камней, перегноя; - о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают чищать воздух

Октябрь 1неделя	Машины (конструирование)	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов; способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания). Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас»; идеей относительности пространственных направлений. Формировать навыки пространственной ориентации
Октябрь 2неделя	Экспериментирование с водой (у воды нет запаха)	Закрепить свойства воды. Уточнять представления: -о свойствах воды; - о том, что чистая вода не имеет запаха; - о правилах безопасности при проведении эксперимента с водой Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что водопроводную воду очищают специальными веществами, чтобы она была безопасной для здоровья человека
Октябрь 3неделя	Многоэтажный дом	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло) Уточнять представления: -о свойствах воды; - о том, что растения не могут жить без воды; - о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Развивать: - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать
Октябрь 4неделя	Экспериментирование с песком и глиной	Помочь определить, может ли песок двигаться. Уточнять представления о свойствах песка и глины; различиях между сухим и мокрым песком; работе песочных часов. Развивать: умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с устройством песочных часов

Ноябрь 1неделя	Самолеты, вертолеты	Расширять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.). Формировать обобщенные представления о данных видах техники; критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки. Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения. Упражнять в создании схем будущих построек
Ноябрь 2неделя	Экспериментирование с воздухом (этот удивительный воздух)	Дать представление об источниках загрязнения воздуха. Уточнять представления: - о том, что воздух может быть чистым и грязным; - о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе
Ноябрь 3неделя	Экспериментирование с воздухом (вдох-выдох)	Расширять представление о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. Уточнять представления: - о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; - о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе
Ноябрь 4неделя	Наблюдения за жизнью растений (Земля- наша кормилица)	Закрепить изученное о составе почвы, показать взаимосвязь живого на Земле. Уточнять представления: - о том, что корни растения дышат воздухом, который содержится в почве, всасывают из нее воду и перегной; - что плодородный слой почвы кормит и человека, и животных. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух

Декабрь 1неделя	Роботы (конструирование)	Упражнять в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. Р а з в и в а т ь : - воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; - умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность. Формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве
Декабрь 2неделя	Экспериментирование с водой	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло) Уточнять представления: -о свойствах воды; - о том, что растения не могут жить без воды; - о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Развивать: - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать
Декабрь 3неделя	Экспериментирование с воздухом (вдох-выдох)	Расширять представление о воздухе, способах его обнаружения, об объеме воздуха в зависимости от температуры, от времени, в течение которого человек может находиться без воздуха. Уточнять представления: - о том, что ни одно живое существо не может обходиться без воздуха; - о том, что в воде тоже есть воздух, которым дышат рыбы. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух. Формировать желание заботиться о чистом воздухе.
Декабрь 4неделя	Экспериментирование с водой (с водой и без воды)	Помочь выделить факторы внешней среды, необходимые для роста развития растений (вода, свет, тепло) Уточнять представления: -о свойствах воды; - о том, что растения не могут жить без воды; - о том, как соблюдать правила безопасности при проведении эксперимента с водой. Развивать: - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Познакомить с тем, что результаты наблюдений необходимо зарисовывать и записывать

Январь 1неделя	Микрорайон города	Упражнять в рисовании планов. Учить воплощать задуманное в строительстве. Совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение: - на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; -рассуждать, доказывать свое мнение
Январь 2неделя	Наблюдения за жизнью растений (что выделяют растения)	Помочь установить ,что растения выделяют кислород; понять необходимость дыхания для растений. Уточнить представления: - о том, что растения нужны животным и человеку для дыхания; - что рыхлой почве растение лучше растет. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух
Январь 3неделя	Конструирование городка для кукол	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, совместном конструировании. Развивать: - творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; - умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения. Формировать навыки пространственной ориентации
Январь 4неделя	Наблюдения за жизнью растений (почему цветы осенью вянут)	Помочь установить зависимость роста растений от температуры и поступаемой влаги. Уточнить представления: - о том, что растения нельзя поливать слишком холодной водой; - что цветы осенью вянут от охлаждения температур. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения Познакомить с тем, что растения помогают очищать воздух

Февраль 1неделя	Мост для пешеходов	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: - конструкторские навыки; - способность к экспериментированию; - умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: - внимание, сообразительность; -умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении
Февраль 2неделя	Человек проверим слух	Показать, как человек слышит звук Уточнить представления - о том, что помогает слышать звуки; - что ушная раковина улавливает колебания Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения
Февраль 3неделя	Мосты	Расширять представления о мостах (их назначение, строение); Упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать: - конструкторские навыки; - способность к экспериментированию; - умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать: - внимание, сообразительность; - умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность.
Февраль 4неделя	Наши помощники- глаза	Познакомить со строением глаза, функцией его частей Уточнить представления - о том, что глаза нельзя тереть пальцами; - о строении глаза (ресницы, веки, глазное яблоко) - о том, что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию Развивать умение рассуждать Делать самостоятельные выводы, находить

Март 1неделя	Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании Развивать: -творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки -умение рассуждать делать самостоятельные выводы, находить собственные решения Формировать навыки пространственной ориентации
Март 2неделя	Как устроена дыхательная система	Обобщить и конкретизировать знания детей о строении и значении дыхательной системы. Уточнить представления о том, из каких органов состоит дыхательная система человека Развивать умение рассуждать делать самостоятельные выводы, находить собственные решения
Март 3неделя	Башня и дом	Уточнять представления о строительных деталях, деталях конструкторов Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании Развивать: -творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки -умение рассуждать делать самостоятельные выводы, находить собственные решения Формировать навыки пространственной ориентации
Март 4неделя	Зачем человеку глаза	Помочь определить, зачем человеку нужны глаза Уточнить представления - о том, что человек должен беречь свое зрение; - что все части глаз выполняют необходимую для жизнедеятельности функцию Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения

Апрель 1неделя	Суда	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять: - в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, - построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, - умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память
Апрель 2неделя	Что я вижу одним глазом?	Помочь определить качество зрения при использовании обоих глаз. Уточнить представления - о том, что познавать окружающий мир можно не только с помощью зрения, но и других органов чувств Развивать умение рассуждать делать самостоятельные выводы, находить собственные решения
Апрель 3неделя	Водный транспорт	Расширять обобщенные представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Упражнять: - в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, - построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, - умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения. Развивать внимание, память
Апрель 4неделя	Взаимосвязь органов вкуса и запаха	Показать взаимосвязь органов вкуса и запаха Уточнить представления о том, что при нарушении обоняния меняется вкус продукта. Развивать умение рассуждать делать самостоятельные выводы, находить собственные решения

Май 1неделя	Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности, фантазию, изобретательность. Упражнять: - в моделировании и конструировании, - построении схем. Учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их. Развивать образное пространственное мышление
Май 2неделя	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Расширять логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения
Май 3неделя	Экспериментирование с предметами (как действуют магниты на предметы)	Расширять логический и естественнонаучный опыт, связанный с выявлением таких свойств материалов, как липкость, способность приклеиваться, свойство магнитов притягивать железо Уточнить представления о том, что липкие предметы приклеиваются ко всему, а металлические только к магниту Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения
Май 4неделя	Экспериментирование с предметами (мир бумаги)	Познакомить с различными видами бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная) Формировать умение сравнивать качественные характеристики и свойства бумаги Уточнить представления о том, что чем тоньше бумага, тем легче смять, разорвать, разрезать, намочить Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения

Формирование целостной картины мира.

Расширение кругозора

Пояснительная записка

В «Программе» содержание раздела «Формирование целостной картины мира» состоит двух составляющих: предметное и социальное окружение, ознакомления с природой. Каждая составляющая раздела имеет свою базовую основу.

Введение в предметное и социальное окружение предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результате трудовой деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей. В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях, фронтальных и подгрупповых. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы действительности. Поэтому сетка занятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

Занятия по разделу «Ознакомление с природой» проводятся четыре раза в месяц (1 раз в неделю, примерно 36 раз в год).

Занятия по разделу «Природное окружение. Экологическое воспитание» с детьми шестого года жизни проводятся с сентября по май, четыре раза в месяц (1 раз в неделю, примерно 36 раз в год).

К концу года дети могут

- Различать и называть виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту, и предметы, создающие комфорт.
- Определять размер, цвет, форму и другие признаки предметов; на основе этого описывать предмет.
- Знать, что предметы имеют свою историю, у них есть прошлое и настоящее.
- Классифицировать предметы, определять материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризовать свойства и качества этих материалов: структура поверхности, твердость -мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температура поверхности.
- Знать, что любая вещь создана трудом многих людей. В каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность и т. д.
- Проявлять интерес к истории предмета.
- Называть профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности.
- Раскрывать личностные и деловые качества человека труда.
- Знать и называть своих родственников, домашний адрес.
- Различать некоторые рода войск.
- Знать некоторые правила дорожного движения: улицу переходят в специальных местах, через дорогу переходить можно только на зеленый сигнал светофора.
- Знать название родного города (поселка), страны, ее главного города.
- Анализировать, результаты наблюдений и делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе.
- Знать несколько видов травянистых растений, иметь представления о способах вегетативного размножения растений.
- Знать и называть обитателей живого уголка природы; уметь рассказывать о том, как за ними ухаживать.

- Знать и называть диких и домашних животных, некоторых птиц, насекомых, земноводных.
- Делать выводы о том, как человек может беречь природу.
- Иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.
- Уметь применять полученные знания на практике.
- Знать, что нужно делать, для того чтобы поддерживать свое здоровье и здоровье окружающих людей.

Ознакомление дошкольников с семьей как явлением общественной жизни

Детей необходимо знакомить с семьей, начиная с самого раннего детства, на доступном их пониманию уровне. Необходимо воспитывать у ребенка любовь к семье, такой, какая она есть, к родным и близким. Все люди разные, и семьи тоже бывают большие и маленькие, каждая семья уникальна и замечательна по-своему, отношения в семье тоже могут строиться по-разному.

Компонент интеллектуальности развития усиливает воспитание, предполагает формирование у дошкольников представлений о семье как о явлении общественной жизни, о составе семьи, об отношениях родственников; обогащение словарного запаса, характеризующего семейные и родственные отношения; развитие умения оперировать словами, обозначающими родство.

Задачи ознакомления детей 5-6 лет с семьей и родословной

Нравственное воспитание:

- продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким);
- воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками;
- продолжать воспитывать желание помогать своим близким, выполнять постоянные обязанности по дому;
- воспитывать уважение к труду и занятиям других членов семьи. У м с т в е н н о е в о с п и т а н и е :
- расширять представления детей о семье (у семьи есть история, традиции);
- формировать представления о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра);
- закреплять знание имен и отчеств родителей, учить называть имена и отчества дедушек и бабушек;
- закреплять знание домашнего адреса;
- воспитывать интерес к своей родословной;
- формировать представления о семейных традициях.

Детей шестого года жизни, на наш взгляд, еще рано знакомить с родословной, но работу в этом направлении в старшей группе проводить нужно, рассматривая ее как предварительный этап. Основное внимание следует уделять расширению представлений детей о том, что такое семья, о родственных отношениях, терминах родства, правилах общения и поведения с родными; закреплению знаний имен и отчеств не только родителей, но и дедушек и бабушек. Работу необходимо проводить комплексно. Наряду с традиционными занятиями по развитию речи и ознакомлению с окружающим, важную роль в накоплении впечатлений, образов и представлений детей играют изобразительная деятельность, знакомство с произведениями художественной литературы, живописи и графики, относящимися к жанру семейного портрета.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности

Ознакомление с природой

Месяц	Тема	Программное содержание	Материалы	Источник
Сентябрь 1 неделя	Осень золотая	Закрепить знания детей о приметах осени, вспомнить пословицы и поговорки, развивать наблюдательность, воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит в ней; учить понимать закономерности явлений природы	Картины с изображением осени : ранней, золотой и поздней.	В. Н. Волчкова , Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» с.21
Сентябрь 2 неделя	Экологическая тропа осенью	Расширить представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Объекты природы на участке детского сада. Дед Природовед, поднос	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.38
Сентябрь 3 неделя	Рассматривание злаковых растений	Познакомить детей со злаковыми растениями, из которых выпекают черный и белый хлеб. Учить распознавать эти растения по их характерным признакам. Учить отвечать на вопросы полными предложениями, использовать выражения из загадок.	Модели последовательности выпекания хлеба. Колоски злаковых культур.	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.74
Сентябрь 4 неделя	Во саду ли в огороде	Расширить представление о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить называть их и узнавать. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов о разнообразии блюд из них. Расширять представление о способах ухода за содово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Карточки с изображением овощей, фруктов и ягод на каждого ребенка. Две корзины, муляжи овощей, фруктов и ягод. Тарелочки и ложечки на каждого ребенка. Сушеные овощи, фрукты , ягоды.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.36

Октябрь 1неделя	Берегите животных (4октября – Всемирный день животных)	Расширить представление о многообразии животного мира. Закрепить знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять ее.	Плакаты на тему «Берегите животных», вырезанные из старых журналов и газет изображения животных и предметов, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, листы ватмана, клей-карандаш, ножницы, силуэты животных, плакаты с изображением зверей, птиц, рыб насекомых.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с. 41
Октябрь 2неделя	Прогулка по лесу	Расширить представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный, лиственный, смешанный. Формировать представления о том , что для человека экологически чистая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о поведении в лесу.	Ноутбук , медиапроектор, слайды с изображением леса, лиственных и хвойных деревьев, кустарников, грибов, ягод и травянистых растений, два письма от старичка Лесовичка, пенек.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.42
Октябрь 3неделя	Как все живое растёт?	Познакомить детей с характерными этапами развития живых организмов; подвести к выводу, что мы – люди – являемся частью природы, что для роста и развития живых объектов необходимо одно и тоже: вода, свет, воздух, питание, питание и бережное отношение окружающих.	Фотографии развития человека (грудной ребенок, ребенок-дошкольник, юноша, мужчина), схема-модель с условиями необходимыми для роста и развития(тепло, питание, вода, воздух, любовь близких), схема развития кошки, схема развития птиц, растения.	В. Н. Волчкова , Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» с.8

Октябрь 4неделя	Природн ый материал –песок, глина, камни	Закреплять представление детей о свойствах песка, глины и камня. развивать интерес к природным материалам. Показать как человек может использовать песок, глину, и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	Ноутбук, проектор, презентация «Как человек может использовать песок и глину в своей жизни», «Как человек может использовать камни в своей жизни», лупа, различные камешки, пластеоин, деревянные и пластмассовые изделия, емкость с водой, стаканчики с песком, глиной, палочки (на каждого ребенка)	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.74
Ноябрь 1неделя	Растение как живое существо	Формировать у детей представление о приспособлении растений: к среде обитания (кактус, кувшинка), к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму). Закрепить представление о том , что для роста растений необходимы тепло , свет, вода, земля.	Строение растения, модель приспособления отдельных растений к среде обитания, лилия (кувшинка)	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.96
Ноябрь 2неделя	Пернатые друзья	Формировать представлениедетей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание творческую активность. Формировать у детей желание заботится о птицах.	Два комплекта картинок с изображением птиц (сова, синица, голубь, снегирь, дятел, ласточка, скворец), нагрудные знаки «Знатоки птиц»(на каждого ребенка), посылка от Деда Природоведа (письмо, схема, доски для кормушки).	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.49

Ноябрь 3неделя	Покормим птиц	Расширять представление детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботится о птицах в зимний период.	Деревянная кормушка для птиц, корм для птиц, Дед Природовед, книги о птицах.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.53
Ноябрь 4неделя	Как животные помогают человеку	Расширить представление детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Ноутбук , проектор, презентация «Как животные помогают человеку (лошадь, слон, верблюд, собака)», бумага, формата А4, цветные карандаши.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.55
Декабрь 1неделя	Беседа о домашних животных	Закреплять понятие домашнее животное». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных с использованием моделей. Развивать творческое воображение. Учить находить признаки сходства у домашних животных с предметами расположенными вокруг. Воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.	Существенные признаки домашних животных: живут рядом с человеком, человек о них заботится, домашние животные приносят человеку пользу.	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.71

Декабрь 2неделя	Животные жарких и холодных стран	Расширить и углубить представления детей о диких животных: о северном олене, белом медведе, о верблюде, о слоне. Расширить и систематизировать представления детей об умении животных приспосабливаться к среде обитания. Учить детей по внешнему виду животного определять место проживания.	Существенные признаки зверей, картинки с изображением животных жарких и холодных стран	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.96
Декабрь 3неделя	У нас в гостях животные	Активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам (звери, птицы, рыбы). Учить группировать животных по способу приспособления к окружающей среде (домашние - дикие, хищные - травоядные). Учить видеть сходство и различия между разными группами животных, знать повадки.	Модели признаков диких и домашних животных, хищных и травоядных животных, мягкие игрушки(слон, ворона Каркуша), картинки с изображением домашних и диких, хищных и травоядных зверей.	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.111
Декабрь 4неделя	Учитесь жалеть и беречь	Пробудить чувство сострадания и жалости к обитателям природы, попавшим в беду. Учить детей отличать истинную жалость от ложной. Развивать наблюдательность, логическое мышление воображение.	Выставка рисунков «Мы – друзья природы»	В. Н. Волчкова , Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» с.11
Январь 1неделя	Зима полна серебра	Обобщать представление детей о зиме . Закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев, учить устанавливать связь и закономерность в природе.	Картины – пейзажи с изображением зимы.	В. Н. Волчкова , Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада.

				Экология» с.60
Январь 2неделя	Беседа о снеге	Помочь детям установить взаимосвязь зависимость состояния снега от температуры воздуха. Учить способам распознающего наблюдения. Закрепить знания о свойствах твердых и жидких предметов. Развивать у детей творческое воображение. Учить анализировать. Активизировать речь за счет слов «тает», «замерзает», «снежная крупа», «снежные хлопья» .	Баночки со снегом, рисунки эскизы животных, фигурки маленьких человечков для фланелеграфа, медальки с фигурками человечков (изображающие агрегатное состояние жидкости) на каждого ребенка.	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.89
Январь 3неделя	Зимой в лесу	Уточнить и расширить представления детей об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, еж) зимой. Обобщить знания детей о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывания пищи. Активизировать словарь: «нора», «дупло», «хищник».	Модели приспособления зверей к зиме: линька, шерсть, жилище, питание; картина изображающая зимний пейзаж, большие картины с изображением зверей(белка, заяц, волк и т.д.), наборное полотно, трафареты питания зверей(кора дерева, ветки, грибы, заяц).	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.93
Январь 4неделя	Как много интересного бывает зимой	Сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы (солнце как источник света и тепла, характер почвы, состояния воздуха), состоянии живой природы – растительный и животный мир.	Картинки с изображениями зимующих птиц, строение дерева, погодные явления зимой: снег, лед; приспособление животных к зиме.	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.108

Февраль 1неделя	Водные ресурсы земли	Расширить представление детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря, о том как человек может пользоваться водой в своей жизни, о том как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширить представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных и растений .	Слайды или картинки с изображением рек и морей, ноутбук, проектор, глобус, картинки с обитателями рек и морей, бумага формата А2, картинки с изображением морских и речных обитателей, ножницы, клей.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.69
Февраль 2неделя	Кто живет в реке и озере	Закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер. Развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц, гнездящихся на берегах рек и озер. Совершенствовать устную речь. Активизировать словарный запас детей.	Модели строения рыбы : тело овальной формы, обычно покрыто чешуей, живет в воде есть плавники мечет икру. Игрушечная рыбка Ерш Ершович. Рабочие листы «На воде и подводой жизнь увидим мы с тобой».	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.83
Февраль 3неделя	Морские чудеса	Познакомить с многообразием морских обитателей, развивать познавательный интерес к природе, желание узнавать о характерных особенностях , образе жизни, о приспособленности живых организмов.	Доктор Айболит, карта мира, энциклопедия «Морские обитатели»	В. Н. Волчкова , Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» с.82
Февраль 4неделя	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы : насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный	Презентация: животные в зоопарке (в павильонах (вольерах, аквариумах, террариуме). Мультимедийный проектор, ноутбук, нагрудные знаки для детей – «караси» (на группу) и	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.63

		интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	«щука»(одна).	
Март 1неделя	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений . Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду.	Узамбарские фиалки, 4 лейки, черенки для посадки, цветочные горшки, камешки, земля , совки, тряпичные салфетки.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.62
Март 2неделя	Мир комнатных растений	Расширить представление о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями.	Мультимедийный проектор, ноутбук , слайды с изображением комнатных растений школы, офиса, магазина; фикус, фиалка, аспидистра, кливия. Оборудование для ухода за комнатными растениями –палочки для рыхления, лейки, опрыскиватель с водой, тряпичные салфетки , клеенка, тапки, фартуки.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.66

Март 3неделя	Зеленая аптека	Уточнить и расширить представления о лекарственных растениях , закрепить понятие о взаимосвязи растительного мира и человека. Учить правилам сбора и сушки лекарственных растений.	Картинки с изображением лекарственных растений(крапива, подорожник, лопух,одуванчик, чистотел, мох сфагнум, ромашка, мать-и- мачиха, зверобой, душица, тысячелистник),	В. Н. Волчкова , Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» с.92
Март 4неделя	Леса и луга нашей Родины	Закрепить знания о многообразии растительного мира России. Формировать представление о растениях и животных леса и луга. Расширять представление о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	Фишки, волчок, карточки с вопросами.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.71
Апрель 1неделя	Доктора леса (путешествие в весенний лес)	Продолжить формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно бурно растут растения, проснулись насекомые. Закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых. Упражнять в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие – перелетные»	Иллюстрации картинки с изображением птиц, мнемотаблица к стихотворению, модель проталины, игра «Сложи квадрат»,модели признаки весны, существенные признаки птиц.	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.123

Апрель 2неделя	Первоцветы	Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период. Дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении. Развивать интерес к жизни птиц.	Картинки с изображением птиц и их гнезд	В. Н. Волчкова , Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» с.106
Апрель 3неделя	Весенняя страда	Закрепить знания о весенних изменениях в природе. Расширить представление об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.)	Проектор, ноутбук, презентация «Весенняя страда», куклы Хрюша и Степашка, гербарий «Стадия развития пшеницы», зерна пшеницы и ржи, картинки из журналов и газет для коллажа, клей карандаш, бумага формата А3, ножницы, салфетки.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.55
Апрель 4неделя	Заключительная беседа о весне	Закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Продолжить формировать умение находить связи между изменениями в живой и неживой природе. Развивать умение сравнивать различные периоды весны.	Иллюстрации , картины с изображением весны, животных, птиц, мнемотаблица к стихотворению «Ударил гром 12раз», модели существенные признаки весны, зимующие и перелетные птицы, проталина	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть 2.» с.128
Май 1неделя	Земля – наш общий дом	Показать Землю как общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком. Вызвать у детей стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей, ответственности за сохранения нашего общего дома.	Плакаты «Берегите Землю!», правила поведения в природе.	В. Н. Волчкова , Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» с.121

Май 2неделя	Насекомые и цветы созданы друг для друга	Показать детям закономерные связи в природе, роль насекомых в этом процессе. Вызвать интерес к окружающему миру. Формировать реалистические представления о природе	Картинки с изображением цветов и насекомых.	В. Н. Волчкова , Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» с.116
Май 3неделя	Солнце воздух и вода наши верные друзья (прохождение экологической тропы)	Расширить представление детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	Объекты природы на участке детского сада: клумба, пень, деревья, кустарники и скворечник. Дед Природовед, цветочная рассада.	О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» с.77
Май 4неделя	Экологическая викторина «Знатоки природы»	Закрепить и уточнить знания детей о природе. Выбатывать умение быстро находить правильный ответ. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Песочные часы, волчок, карточки с заданиями , жетоны за правильные ответы.	О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию. Часть2.» с.91

Месяц	Тема	Программное содержание	Материал	Источник
Сентябрь 1неделя	Мы – воспитанники старшей группы	<i>Вспомнить с детьми, что они стали старше и их группа называется старшей. Объяснить, что взрослые старались сделать группу чистой, уютной. Показать оборудованные уголки для игры и занятий. Воспитывать бережное отношение к предметам в детском саду.</i>	Пространство и объекты групповой комнаты	Гербова В.В «Занятия по р.р.» с. 30

Сентябрь 2неделя	Предметы, облегчающие труд человека в быту	<i>Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.</i>	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту. Раздаточный материал: большие карточки, на которых изображены два ряда клеток по три клетки в каждом (в клетках верхнего ряда изображены три предмета, над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду – пустые клетки), и маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих соответствующую трудовую операцию в быту.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.»с.10
Сентябрь 3 неделя	Откуда хлеб пришел	<i>Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, их разнообразии; развивать умение составлять рассказ с помощью схем-моделей, формировать представление о труде хлебороба, сельскохозяйственной технике, облегчающей его труд, о взаимосвязи села и города.</i>	Образцы колосков зерновых культур, картинки с изображением сельскохозяйственного транспорта, схемы для составления рассказа, картинки на которых изображены хлебобулочные изделия.	О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»с.62
Сентябрь 4неделя	Помоги собрать урожай	<i>Закреплять у детей знания о том какой урожай собирают в поле, саду, на огороде развивать умение различать плоды по месту их выращивания; воспитывать интерес и уважение к сельскохозяйственному труду.</i>	Муляжи овощей, фруктов, хлебобулочных изделий. Колоски зерновых культур,	О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир»с.65

Раздел «Приобщение к социокультурным ценностям»

Октябрь 1 неделя	Наземный транспорт	Формировать представление детей о видах пассажирского и грузового транспорта, его назначении, профессии водителя, познакомить с историей развития транспорта, воспитывать правила поведения и общения в общественном транспорте	Иллюстрации с изображением разных видов городского транспорта, людей транспортных профессий.	О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» с. 68
Октябрь 2 неделя	Безопасность на дороге	Закреплять знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; закреплять знания сигналов светофора, их значение, а так же обозначение дорожных знаков; воспитывать внимание, сосредоточенность, чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другу.	Сигналы светофора, изображения дорожных знаков, иллюстрации с изображением опасных ситуаций на дороге	Волчкова В.Н. Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»с.182
Октябрь 3 неделя	Путешествие по родному городу	Углублять и расширять знания детей о родном городе, его достопримечательностях, воспитывать уважение к истории и культуре родного края, развивать память, речь, умение ориентироваться по карте- схеме.	Карта- схема города Шуи, на которой прикрепляются фотографии, фотографии родного города.	С. Я. Лебедева «Ознакомление с родным краем» с.20
Октябрь 4 неделя	Кто построил новый дом?	Дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда, пополнять знания о конструкции домов, продолжить знакомить с разными строительными материалами.	Картинки с изображением строительных профессий, картинки с изображением разных конструкций домов, картинки с изображением транспорта помогающего строительству, наборы строительных кубиков.	Волчкова В.Н. Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»с.30

Ноябрь 1неделя	Моя семья	Программное содержание. Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Фотографии членов семьи детей, альбом «Семья»	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.» с.11
Ноябрь 2неделя	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и др.).	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.» с.17
Ноябрь 3неделя	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Фишки (не менее 10 шт.); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т. п.; алгоритм описания предмета.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.» с.14

Ноябрь 4неделя	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Конверт, в котором лежат письмо и карта.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.» с.14
-------------------	-----------------------	---	--	---

Декабрь 1неделя	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.).	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.» с.17
Декабрь 2неделя	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. Материал. Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа.	Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.» с.20

Декабрь 3неделя	Новогодние традиции	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства	Глобус, картинки с изображением Деда Мороза, Снегурочки. Волшебницы Бефана, Санта-Клауса	Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Мы живем в России. Старшая группа» с.50
Декабрь 4неделя	Готовимся к новомуднему празднику	Углубить представления детей о празднике новый год, профессии артиста, воспитывать уважение к труду взрослых, которые создают детям праздник. Желание сделать нарядно свою группу и порадовать подарками близких.	Карандаши, краски ,кисточки, клей, цветная бумага, альбомные листы, ножницы, баночки под воду	О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» с. 80
Январь 1неделя	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Картинки с изображением подвижных игр.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.» с.20
Январь 2неделя	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иголка, утюг и т. п.), металлические пластинки и предметы, костюм робота (или игрушка-робот).	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.»

Январь 3неделя	Службы «01», «02», «03» всегда на страже	Познакомить со службой спасения «01», «02», «03»; учить детей рассказывать по предложенным картинкам, по впечатлениям из личного опыта; воспитывать нравственные качества, вызывать желание помогать людям в беде, вызывать чувство сострадания и ответственности.	Сюжетные картинка «Девочка потерялась», карточки с номерами телефонов «01», «02», «03»	Волчкова В.Н. Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»с.37
Январь 4неделя	Эти дети живут на Севере	Развивать представление детей о национальных особенностях: костюм, занятиях, жилищах детей, живущих на севере; воспитывать интерес и уважение к любым национальным отличиям.	Картинки с изображением детей живущих на севере, картинка с изображением жилища на севере, быт и жизнь северных народов	О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» с. 73

Февраль 1неделя	Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церковей и колоколов.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.»
Февраль 2неделя	Спорт –это здоровье	Закреплять знания о разных видах спорта, об Олимпиаде; учить пантомимой изображать разные виды спорта, развивать интерес к разным видам спорта, желание заниматься спортом.	Эмблема «пять колец», картинки с изображением разных видов спорта, картинки-путаницы(перепутан спортивный инвентарь и спортсмен)	Волчкова В.Н. Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»с.81

Февраль 3неделя	Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Раассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.»
Февраль 4неделя	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями).	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.»
Март 1неделя	Женщина- труженица	Формировать представление о профессиях женщин, о работе женщин в детском саду, о профессии мам;	Игра «Кому что нужно для работы» картинки на которых изображены женские профессии	О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» с. 89

Март 2неделя	Профессия – артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Наборное полотно «Гостиница», 4 листа бумаги (15х47 см), клей; кукла – персонаж кукольного театра; афиша спектакля, созданная руками детей, театральная атрибутика, вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.»
Март 3неделя	Чудо - чудное, диво - дивное!(русские народные игрушки)	Познакомить с разнообразием русских народных игрушек, учить детей различать игрушки, , знать характерные особенности промыслов, воспитывать добрые нежные чувства к русскому народному творчеству.	Картинки с изображением игрушек разных народных промыслов или сами игрушки	Волчкова В.Н. Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»с.44
Март 4неделя	Краса ненаглядная (русские народные промыслы)	Воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным народным материалам, из которых делали мастера различные изделия.	Альбомы народных промыслов	Волчкова В.Н. Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»с.48

Апрель 1 неделя	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Пылесос, предметные картинки.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.»
Апрель 2 неделя	Этот загадочный космос	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству, расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии.	Карточки- схемы созвездий, фотография первого космонавта, план-чертеж ракеты, изображение космического пространства	Волчкова В.Н. Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»с.162
Апрель 3 неделя	Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Иллюстрации с изображением Москвы, родного города (поселка) детей, русской природы; карта России.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.»
Апрель 4 неделя	Кругосветное путешествие	Дать представление , что на нашей планете много разных стран ; развивать умение ориентироваться по карте и глобусе, находить некоторые страны, познакомить детей с разнообразием животного и природного мира, полезных ископаемых	Карта мира, глобус,, карточки с нарисованными атрибутами для путешествия	Волчкова В.Н. Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»с.123

Май 1неделя	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	Иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.	О. В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада.»
Май 2неделя	День Победы	Воспитывать патриотические чувства, средствами эстетического воспитания побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников во время Великой Отечественной войны	Выставка картин о войне, аудиозаписи песен военных лет. картинки с изображением знаков запрета в природе	Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова «Мы живем в России. Старшая группа» с.84
Май 3неделя	Безопасность на природе	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми	Картинки с изображением знаков запрета в природе,, картинки с изображением опасных насекомых (муха, комар, оса, пчела, шмель, клещ)	Волчкова В.Н. Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»с.195
Май 4неделя	Что из чего сделано	Углубить представление детей о различных материалах, из которых сделаны окружающие их предметы: металле, дереве, стекле, пластмассе, резине, ткани, бумаге; развивать умение различать их по свойствам и качествам	Предметы сделанные из разных материалов(стекло, дерево, резина, пластмасса, металл), разрезные картинки, «волшебная палочка»	О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» с. 102

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Изобразительная деятельность

Пояснительная записка

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

По программе

- занятия по рисованию -8 ч;
- занятия по лепке -2 ч;
- занятия аппликацией -2 ч.

К концу года дети должны

- Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знать особенности изобразительных материалов.
- *В рисовании*
- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
 - Создавать изображения по мотивам народных игрушек.
-
- *В аппликации*
 - Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.



Развернутое комплексно - тематическое планирование организованной образовательной деятельности

Месяц	Вид деятельности	Тема	Цели	Источник
Сентябрь 1неделя	рисование	Наша группа	Создавать условия для отражения впечатлений о жизни детей в своей группе (детском саду). Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству.	Лыковой И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, с.126.
		Осенний лес	Учить отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.36
	Аппликация	Грибы на лесной поляне	Развивать образные представления. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию; разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.30
Сентябрь 2неделя	Рисование	Космея.	Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.32
		Золотая осень	Учить детей отражать в рисунках свои впечатления от наблюдения за осенней природой, передавать колорит осени в ясный день; продолжить учить детей составлять композицию сюжетного рисунка; формировать навыки использования рациональных приемов при рисовании однородных предметов	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», с.38
	Лепка	Грибы	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.29

Сентябрь 3неделя	Рисование	Что созрело в огороде	Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагая предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить для предметов величину, соответствующую величине данного листа бумаги; закрашивать предметов по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плоской.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», с.15
		Что созрело саду	Учить в рисунках передавать характерные формы и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения; развивать умение работать над замыслом; продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», с.16
	Аппликация	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображение	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.35
Сентябрь 4неделя	Рисование	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок; располагать изображения на листе. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.34
		Гроздь винограда	Учить передавать форму грозди винограда в рисунке или аппликации без показа способов изображения; формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод винограда; закреплять способы рисования округлых форм	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», с.16
	Лепка	Натюрморт из овощей и фруктов (совместная работа двух детей)	Развивать композиционные умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме, величине, цвету); воспитывать умение совместно выполнять общую работу; учить самостоятельно определять величину овощей и фруктов с учетом размера тарелки; закреплять умение лепить овощи и фрукты передавая их форму и характерные особенности.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», с.22

Октябрь 1 неделя	Рисование	Грузовая машина	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы; передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.52
		Автобус, украшенный флажками, едет по улице.	Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами. Развивать умение оценивать рисунки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.47
	Аппликация	Машины едут по улице	Учить передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.53
Октябрь 2 неделя	Рисование	Машины нашего города (села)	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.69
		Знакомство с акварелью	Познакомить с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тонлюбого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.31
	Лепка	Вылепи свою любимую игрушку	Учить создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их ,	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.51

Октябрь 3неделя	Рисование	Сказочные домики.	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.48
		Дымковская слобода (деревня).	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.42
	Аппликация	Дома на нашей улице	Учить передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы; удовольствие и радость от созданной картины	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.47
Октябрь 4неделя	Рисование	Домики трех поросят	Учить рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка; рисовать сангиной. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.80
		Рисование по замыслу	Учить самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объясняя свой выбор	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.55
	Лепка	Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.81

Ноябрь 1 неделя	Рисование	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой.	Вызвать желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять: умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы выбранным ребенком материалом.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.92
		Знакомство с городецкой росписью	Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять яркий, народный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки; рисовать элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.43
	Аппликация	Большой и маленький бокальчики для мамы и папы	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.59
Ноябрь 2 неделя	Рисование	Закладка для книги городецкий цветок для бабушки.	Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.50
		Идет дождь.	Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.37
	Лепка	Кувшинчик для мамы	Учить создавать изображение посуды из целого куска глины ленточным способом; сглаживать поверхность изделия пальцами. Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.83

Ноябрь 3неделя	Рисование	Птицы синие и красные.	Учить передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.58
		Роспись петуха.	Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие; творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.94
	Аппликация	Сказочная птица	Закреплять умение вырезать части предмета; разной формы и составлять из них изображение; умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.87
Ноябрь 4неделя	Рисование	Рисование по замыслу.	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы самостоятельно, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании восковыми мелками, сангиной, простым карандашом. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.88
		Цветные страницы	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.108
	Лепка	Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц; умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.86

Декабрь 1 неделя	Рисование	Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.72
		Усатый-полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.63
	Аппликация	Красивые рыбки в аквариуме	Развивать цветовое восприятие; чувство композиции; умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Упражнять в подборе разных оттенков цвета. Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.71
Декабрь 2 неделя	Рисование	Морская азбука	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, с. 178.
		Лиса-кумushка и лисонька-голубушка	Учить рисовать, раскрывать тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения (показывать расположение персонажей и предметов в пространстве).	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 74.
	Лепка	Зайчик	Закреплять умение лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.67

Декабрь 3неделя	Рисование	Большие и маленькие ели.	Учить располагать изображения на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.57
		Наша нарядная елка	Учить детей передавать впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения различных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.63
	Аппликация	Новогодняя поздравительная открытка	Учить делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.61
Декабрь 4неделя	Рисование	Дети танцуют на празднике в детском саду	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное к созданию изображений.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.100
		Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике.	Учить отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.64
	Лепка	Снегурочка	Учить передавать в лепке образ Снегурочки; оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.64

Январь 1 неделя	Рисование	Зима.	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.55
		Снежинка	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.61
	Аппликация	Петрушка на елке	Учить, создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы; вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.65
Январь 2 неделя	Рисование	Дети гуляют зимой на участке	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.3
		Весело качусь я под гору в сугроб	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и т.п.). расширить возможности обрывной аппликации. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 116

	Лепка	Девочка в зимней шубке	Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.60
Январь 3неделя	Рисование	Красивое развесистое дерево зимой.	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.73
		Деревья в инее.	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызвать эстетические чувства.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.76
	Аппликация	Девочка в пальто с капюшоном	Учить детей вырезать симметричные предметы формы, закреплять приемы парного вырезания (сапожки, рукавички). Учить самостоятельно дополнять аппликацию разнообразными деталями.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», с.146
Январь 4неде	Рисование	Городецкая роспись деревянной доски.	Учить расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи; выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.59
		Моя любимая сказка	Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.55

	Лепка	Белочка грызет орешки	Закреплять умение лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.95
--	-------	-----------------------------	--	---

Февраль 1 неделя	Рисование	Нарисуй, что интересное произошло в детском саду	У ч и т ь задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность; умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.82
		Дети делают зарядку.	Учить определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.82
	Аппликация	Матрос с сигнальными флажками	Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна вверх, другая вниз и т.п.). закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое, красиво располагать изображение на листе.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.75
Февраль 2 неделя	Рисование	Папин портрет	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать характерные особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, с. 136.

		Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить: - задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.88
	Лепка	Кружка для папы	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 140.
Февраль 3 неделя	Рисование	Пограничник с собакой	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.79
		Солдат на посту	Учить создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к российской армии.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.76
	Аппликация	Галстук для папы	- Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений (наличие особого, подчеркнуто эмоционального, обращения и пожеланий, связанных с тем или иным событием).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, с.138.
Февраль 4 неделя	Рисование	Панно «Красивые цветы».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.85

		Картинка маме к празднику 8 Марта	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку к празднику 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.83
	Лепка	Ваза для цветов	Учить лепить ленточным способом высокую посуду; познакомить с разными способами оформления верхнего края вазы; формировать представление о том что узор тесно связан с формой украшаемого изделия.	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», 76

Март 1 неделя	Рисование	Украсим платочек для мамы	Учить детей составлять на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисовать концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.33
		Милой мамочки портрет	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети). Продолжать знакомить с видами и жанрами изобразительного искусства.	Лыкова , И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 142.
	Аппликация	«Весенний букет» (настенная открытка).	Учить детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приемы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек, прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание поздравить мам с праздником открыткой, порадовать их.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа , с. 146.
Март 2 неделя	Рисование	Знакомство с искусством гжельской росписи	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.89

		По мотивам хохломской росписи	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки, травинки слитными, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.75
	Лепка	Козлик (по мотивам дымковской игрушки)	Продолжить учить лепить фигуру по народным мотивам; использовать приемы раскатывания столбика, сгибая его и разрезания стеклой с двух сторон (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.41



Март 3неделя	Рисование	Золотая хохлома	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.78
		Гжельские узоры	Продолжать знакомить с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета; легкие и тонкие движения руки. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.99
	Аппликация	Солнышко, улыбнись	Вызвать интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали, и составлять из них многоцветные образы, накладывая вырезанные детали друг на друга. Показать варианты лучиков (прямые, волнистые, завитки, трилистники, треугольники, трапеции, зубчики) на основе народного декоративно-прикладного искусства и способы их изготовления. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 150
Март 4неделя	Рисование	Красивые цветы	Закреплять представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства(городецкая, гжельская роспись и др.); умение передавать цвета и их оттенки; технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.99
		Роспись силуэтов гжельской посуды.	Учить расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма; эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.103
	Лепка	Петух	Учить передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.91

Апрель 1 неделя	Рисование	Солнечный цвет	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширять цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий...) Развивать воображение. Активизировать словарь качественными прилагательными, обозначающими цвета и оттенки. Воспитывать самостоятельность, инициативность. Закрепить представления о значении солнечного света для весенней пробуждающейся природы.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 154.
		Рисование в технике «по мокрому» «Весеннее небо».	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Создавать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 168.
	Аппликация	Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 166.
Апрель 2 неделя	Рисование	Деревья в нашем парке	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола, кроны (береза, дуб, ива, осина) цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 32.
		Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.45
	Лепка	Зоопарк для зверей	Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного воображение, творчество. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.104

Апрель 3неделя	Рисование	Чудесные превращения кляксы (кляксография)	Создавать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 80.
		Нарисуй какой хочешь узор	Учить детей задумывать и выполнять узоров стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетическое чувство, эстетическую оценку, творчество.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.90
	Аппликация	Цветные зонтики	Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закреплять умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приемом оформления аппликации – раздвижение.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 54.
	Рисование	Цветут сады	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.104
		Солнышко, нарядись	Вызвать у детей желание создавать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и пр.), объяснять символику; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 152.
	Лепка	Муравьишки в муравейнике	Познакомить детей с новой техникой создания объемных образов – папье-маше. Учить лепить мелких животных (насекомых), передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков использовать проволочку, спички, зубочистки; для глазок – бисер, пуговички). Развивать согласованность в работе глаз и рук. Воспитывать интерес к природе.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 128.

Май 1 неделя	Рисование	Картинки для игры «Радуга»	Учить создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство пропорции, композиции, цвета. Формировать желание создавать коллективно красивые и полезные вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.107
		Бабочки летают над лугом	Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией; сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать цветовое восприятие; эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Закреплять умение рисовать акварелью	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.105
	Аппликация	Пригласительный билет на празднование Дня Победы	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.97
Май 2 неделя	Рисование	Салют над городом в честь праздника Победы	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рынка, располагая внизу дома, кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.101
		Еловые веточки	Учить детей рисовать еловые веточки, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Пояснять необходимость соблюдения общих условий при выполнении коллективной работы. Развивать координацию в системе «глаз – рука». Воспитывать чувство уважения, благодарности воинам-освободителям, ветеранам, чувство гордости за свою Родину.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 100.
	Лепка	Угощение для ветеранов	Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских изделий из сдобного теста для угощения: формировать ручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Активизировать приемы декорирования лепных образов. Воспитывать чувство уважения, благодарности к ветеранам, чувство гордости за свою Родину	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 104.

Май 3неделя	Рисование	Зеленый май	Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 196.
		Чем пахнет лето	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно-выразительных средств. Обогащать межсенсорные связи (цвет + форма + запах). Готовить руку к письму – учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 206.
	Аппликация	Цветы луговые	Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали». Обогащать аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие васильки, красные маки и гвоздики). Показать детям возможность составления панорамной коллективной композиции на единой основе из множества элементов (цветков). Развивать пространственное мышление и воображение. Воспитывать интерес к сотворчеству.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 198.
Май 4неделя	Рисование	Веселое лето	Создавать условия для отражения летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Подводить к описанию изображений на рисунках	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа с. 20
		Картинка про лето	Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Развивать образное восприятие, творческую активность.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» с.30
	Лепка	Ничего себе картина, ничего себе жара!	Учить детей создавать в лепке фантазийные композиции. Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств (сочетание разных способов и приемов работы в зависимости от характера образов). Развивать творческое воображение, пространственное мышление.	Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группас. 82

Конструктивно-модельная деятельность

Пояснительная записка

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического воспитания, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструкторской деятельности развиваются важные психические процессы (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие конструкторские способности.

По программе на занятия по конструированию и ручному труду отводится 2 часа в неделю.

Ожидаемые результаты к концу года

- У детей расширяется интерес к деятельности людей по созданию архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для жизни людей.
- Формируется интерес к конструированию из разных материалов.
- Совершенствуются конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании.
- Сформированы представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах.
- Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и изобретательству.
- Развивается способность к самостоятельному анализу сооружений, рисунков, схем (по обобщенному способу).
- Формируются навыки и умения в художественном труде и дизайне с использованием разных материалов (бумаги, картона, бросового и природного материала и пр.).
- Дети умеют мастерить несложные поделки по принципу оригами.
- Развивается художественный вкус при оформлении построек и изделий в процессе гармоничного сочетания элементов по форме, величине, цвету, фактуре и пр.
- Формируется стремление к совместной деятельности.
- Формируются навыки коммуникативного, делового общения.
- Сформировано умение пользоваться инструментами и материалами для труда.
- Формируется умение самостоятельно подготавливать к работе необходимые материалы.
- Формируется привычка соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте.
- **К концу года дети должны уметь:**
 - Анализировать образец постройки.
 - Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
 - Создавать постройку по рисунку.
 - Работать коллективно.

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности в режимных моментах

Месяц	Тема	Цели	Материалы	Источник
Сентябрь 1неделя	Детский сад	Учить самостоятельно создавать общие планы, схемы будущих построек, обдумывать замысел, продумывать этапы строительства. Развивать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование.	строительный материал, альбом, 3 карандаша.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.67
Сентябрь 2неделя	Магазин игрушек	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Предложить смастерить зайчика или медведя. Напоминать детям, что глазки и носы игрушкам можно приклеить из конфетти, а усы нарисовать фломастером.	Материал: бумага и картон, ножницы, клей, фломастеры. Наглядный материал: несколько игрушек, сделанных таким способом	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.68
Сентябрь 3неделя	«Корзиночка»	Учить: - складывать квадратный лист на девять или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку; - эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером.	Квадратный лист бумаги, расчерченный на 6 или 16 равных квадратиков, ножницы, клей.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.69
Сентябрь 4неделя	Фургон и грузовик	Учить: - строить грузовой автомобиль из строительного материала; - заменять одни детали на другие, - комбинировать их, - определять способы действия.	Наглядный материал: Две машины (фургон и грузовик), построенные из деталей, которых нет у детей	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.64

Октябрь 1неделя	Грузовой автомобиль	Учить строить грузовой автомобиль из строительного материала Закреплять: знания о различных видах грузового транспорта. Поощрять творческую инициативу, выдумку, фантазию, изобретательность.	Наглядный материал: Иллюстрации, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.64
Октябрь 2неделя	Машина	Учить изготавливать поделки из различных по форме и размеру коробочек. Развивать изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.	Материал: по две маленькие коробочки продолговатой и кубической формы, ножницы, клей.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.76
Октябрь 3неделя	Высотное здание	Учить обклеивать готовые коробки. Развивать изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.	Материал: трафаретные линейки, бумага, коробки, ножницы, клей.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.75
Октябрь 4неделя	Улица	Развивать: - активный интерес к конструированию, - умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции. Учить: - совместному конструированию, - обдумывать замысел,- продумывать этапы строительства, - распределять работу, -принимать общие решения, добиваться единого результата.	Материал: строительный материал.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.67

Ноябрь 1неделя	Домик, гараж, сарай	Учить делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков. Уточнить, что если форма одинаковая, то и выкройка одинаковая.	Материал: квадратный лист бумаги, расчерченный на 16 равных квадратиков, ножницы, клей. Наглядный материал: образцы игрушек.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.69
Ноябрь 2неделя	Машины для своего груза	Продолжать учить строить машину для своего груза. Материал: разные игрушки, изготовленные в уголке художественного творчества (мебель, коробочки), катушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающих строительные детали.	<u>Наглядный материал:</u> <u>иллюстрации с изображением грузовых машин (6-7).</u>	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.65
Ноябрь 3неделя	«Птица»	Учить делать птицу по образцу. Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов	природный (шишки, желуди) .	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.79
Ноябрь 4неделя	«Домашние птицы»	Учить делать птиц по образцу. Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.	Материал: природный (шишки, желуди) .	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.80

Декабрь 1неделя	Животные	Учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе. Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером. Совершенствовать творческие способности.	Материал: прямоугольный лист, ножницы, клей, фломастеры, цветная бумага.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С. С.74
Декабрь 2неделя	«Заяц-хваста»	Учить трудиться коллективно. Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.	природный (шишки), стержень, клей.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.80
Декабрь 3неделя	Елочные игрушки	Закреплять умения: - накладывать шаблон и делать отметку для надреза, - обводить бумагу, сложенную вдвое. Учить аккуратности в процессе деятельности.	Материал: плотная бумага и обрезки цветной, ножницы, клей, фломастеры	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.70
Декабрь 4неделя	Елочные игрушки	Продолжать учить делать игрушки из бумаги (собаку, кошку, лису) из заготовок. Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастерами.	Материал: прямоугольный лист бумаги для туловища и полоса для головы, ножницы, клей, фломастеры.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.71

Январь 1неделя	Сказочный домик	Учить делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений. Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером. Совершенствовать творческие способности. С.70	бумага и картон, ножницы, клей, серпантин, конфетти, фольга на бумажной основе, полоски цветной бумаги	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.70
Январь 2неделя	«Снеговик»	Познакомить с новым материалом – поролоном. Учить: - делать из него игрушки; - срезать углы и грани; - придавать куску поролона округлую форму; - склеивать получившиеся шарики с помощью клея ПВА.	Материал: поролон, ножницы, клей.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С. 77
Январь 3неделя	«Простой мост»	Учить - строить мосты; - выделять этапы создания конструкции; - устанавливать зависимость: чем круче спуск, тем больше скорость съезжающей машины и т.п.	Наглядный материал: иллюстрации с изображением мостов, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С. 65
Январь 4неделя	Коробочка»	Учить: - работать по несложной выкройке и вырезать по контуру; - делать надрезы; - складывать полосу пополам; - накладывать шаблон. С.68	квадратный лист бумаги, расчерченный на 9 равных квадратиков, разноцветные бумажные полосы и разнообразные мелкие картонные шаблоны, ножницы, клей. Наглядный материал: На доске нарисованный образец выкройки с отмеченными кружочками частями, на которые наклеивается аппликация.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.68

--	--	--	--	--

Февраль 1 неделя	«Гараж с двумя въездами»	Учить: - строить основу для перекрытия, - ориентироваться на плоскости; - намечать очертания будущего сооружения.	Наглядный материал: иллюстрации, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.65
Февраль 2 неделя	Самолет	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. С.51	Демонстрационный материал. Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, полоски-образцы (одна на двоих детей), кубики (по 10 штук на двоих детей), пластины (одна на двоих детей), листы бумаги, цветные карандаши.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.71

Февраль 3неделя	«Аэродром»	Развивать активный интерес к конструированию, умение самостоятельно анализировать постройки, конструкции. Учить совместно конструированию,обдумывать замысел,- продумывать этапы строительства, распределять работу, принимать общие решения, добиваться единого результата.	Материал: строительный материал	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.68
Февраль 4неделя	«Разнообразные мосты»	Закреплять умение строить разнообразные мосты. Учить совместно планировать свою деятельность, договариваться, распределять обязанности, объединять конструкции единым сюжетом, объективно оценивать качество своей работы и работ товарищей.	Наглядный материал: иллюстрации с изображением мостов, игрушечные машины различных видов, фотографии, строительный материал	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С. 66
Март 1неделя	«По замыслу»	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.	Материал: строительный материал.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С. 66
Март 2неделя	«Вагон	Учить мастерить вагоны из коробочек от зубной пасты или крема. Развивать изобразительные способности в процессе изготовления поделок из самых разных материалов.	Материал: трафареты для колес, бумажные полосы одинаковой ширины, коробки, ножницы, клей, серпантин.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С..76

Март 3 неделя	«Карусель»	Учить: - делать поделки из картона, - аккуратности в процессе деятельности. Закреплять умение эстетически оформлять поделки аппликацией, прорисовывать мелкие детали фломастером. Совершенствовать творческие способности.	Материал: картон, ножницы, клей, серпантин, конфетти, фольга на бумажной основе, полоски цветной бумаги, гвоздь.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С. 71
Март 4 неделя	«Качалка»	Учить: - складывать круг по диаметру, чтобы образовались линии сгиба, делящие его на четыре равные части; - вырезать у круга $\frac{1}{4}$ часть, а из оставшихся склеить конус.	Материал: круги разные по размеру из плотной бумаги и обрезки цветной, разнообразные по величине и виду шаблоны (животных, человечков), бумага для фигурок, окрашенная с двух сторон, ножницы, клей, фломастеры.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.72
Апрель 1 неделя	«Заяц»	Продолжать учить: - делать надрезы и перетяжки на поролоне; - окрашивать поролон гуашью или анилиновым красителем.	Материал: поролон, ножницы, ленточки, гуашь или анилиновый краситель, игрушки, наполненные поролоном.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.77

Апрель 2неделя	«По замыслу»	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки. Материал: строительный материал.	Материал: строительный материал	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.67
Апрель 3неделя	«Фигурки из проволоки»	Учить работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее фигурки.	Материал: тонкая, мягкая, но упругая проволока в полихлорвиниловой оболочке, палочка или карандаш для наматывания.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.78
Апрель 4неделя	«Чебурашка»	Учить: - делать поделки из бумажных цилиндров. Закреплять умение складывать лист пополам, разрезать по линии сгиба	Материал: прямоугольный лист, ножницы, клей, фломастеры, цветная бумага.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.73

Май 1неделя	«Игрушки»	Совершенствовать навыки изготовления конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов. Учить самостоятельно определять положение деталей на поделке, последовательность ее изображения.	Материал: бумага для фигурок, окрашенная с двух сторон, ножницы, клей, фломастеры	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.72
----------------	-----------	--	---	--

Май 2неделя	«По замыслу»	Упражнять: - в измерении протяженности с помощью условной мерки; - в счете в пределах десяти; учить соотносить число с цифрой. Различать количественный и порядковый счет. Составлять число из единицы. С.68		«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.68
Май 3неделя	«Панно»	Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом, изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов. Материал: природный (шишки, чешуйки, семена, косточки, засушенные листья, лепестки цветов), картон, соломка, клей. С.80	Материал: природный (шишки, чешуйки, семена, косточки, засушенные листья, лепестки цветов), картон, соломка, клей.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.80
Май 4неделя	Мотылек, рыбка, лодочка»	Упражнять: - в сгибании листа в разных направлениях, квадратный лист бумаги складывать пополам по диагонали, а затем еще раз пополам; - в изготовлении игрушек по принципу оригами.	Материал: прямоугольный лист	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В.Куцакова. С.75

Область «Социально-коммуникативное развитие»

Пояснительная записка

Направление «Социализация»

- Развитие игровой деятельности (сюжетных игр);
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире;
- Учить различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

Развитие игровой деятельности

Развитие у дошкольников интереса к различным видам игр, самостоятельности в выборе игр; побуждение к активной деятельности.

Формирование умения соблюдать в процессе игры правил культурного поведения.

Ожидаемые результаты

Договариваться с партнерами, во что играть, подчиняться правилам игры.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Объясняет правила игры сверстникам.

Направление «Формирование основ безопасности»

- Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе.
- Формирование представлений: о некоторых видах опасных ситуаций; о способах безопасного поведения в них.
- Формирование представлений об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе.
- Формирование представлений о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и приобщение к ним.

Направление «Труд»

Трудовое воспитание является важнейшей составной частью дошкольного воспитания, базой для развития творческих способностей ребенка, важнейшим средством формирования культуры межличностных отношений.

Задачи

- Формирование представлений о труде взрослых.
- Приобщение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде и труде в природе.

- Обеспечение качественного выполнения процессов самообслуживания.

Организация трудовой деятельности осуществляется через:

- самообслуживание;
- хозяйственно-бытовой труд;
- труд в природе; ,
- ручной труд.
-

К концу года дети могут

- Самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Выполнять обязанности дежурных по столовой, правильно сервировать стол.
- Поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполнять поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Формы работы:

- Наблюдение.
- Игра.
- Рассматривание.
- Проектная деятельность
- Создание соответствующей предметно-развивающей среды
- Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе
- Педагогическая ситуация.
- Экскурсия.
- Ситуация морального выбора.

Перспективный план работы с детьми по направлениям :«Социализация», «Формирование основ безопасности»

Месяц тема	Совместная деятельность педагога и ребенка в непосредственно образовательной деятельности	Совместная деятельность педагога и ребенка в ходе режимных моментов	Организация образовательной среды для самостоятельной детской деятельности
---------------	---	---	--

Сентябрь Детский сад	Развивающая ситуация: «Взрослые и дети» Задачи: воспитывать чувство уважения к окружающим взрослым людям, активизировать и обогащать словарь по теме; обучать навыкам ведения диалога со взрослым. Игра: «Кого как зовут» Беседа с опорой на сюжетную картинку Разыгрывание ситуаций общения детей и взрослых по сюжетным картинкам Д/и «Я взрослый» <i>«Ознакомление дошкольников с социальным миром» с.120</i>	Ситуация «Формы приветствия и прощания» Беседа: «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо», «Как нас лечит мед. сестра в детском саду», «Встреча с опасными предметами», «Для чего нужны прививки», «Почему нельзя приносить продукты в детский сад». Экскурсия «Труд работников д/сада» Ситуация: «Я поднимаюсь по лестнице в музыкальный зал Художественные произведения о взаимоотношениях между взрослыми и детьми (пословицы, поговорки, стихи, рассказы, сказки).	Рассматривание иллюстраций из серии «Мы играем в детском саду» С/р игра «Детский сад» Д/и «Комната для кукол»
Сентябрь Осень	Развивающая ситуация: «Береги природу» Цель: Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе. Закрепление правил безопасности поведения пребывания на природе Загадки о временах года. Д/и «Найди и назови признаки осени» Беседа о приметах осени и правилах поведения в природе осенью	Беседа: «Береги природу», «Культура поведения людей в природе», «Вот и осень наступила» Викторина «Все об осени» Рассматривание иллюстраций, картин И.Левитан «Золотая осень»	Ситуация: «Прогулка в сказочный лес»-обсуждение опасных ситуаций. С/р игра «Поездка на автобусе на природу осенью». Д/и «Какого цвета осень»,«Когда это бывает».

Сентябрь Овощи	Развивающая ситуация: «Знание о полезном питании» Задачи: Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. 7/97, с.29.Д/в. Основы безопасного поведения дошкольников Беседа: «Какая польза от овощей». Беседа: «Почему нельзя употреблять немытые овощи, фрукты» Составление алгоритмов к сюжетно ролевым играм с помощью людей Игра «Что где растет»	Ситуации: -можно ли употреблять в пищу немытые овощи и фрукты; -что нужно делать, если фрукты и овощи загнили. Отгадывание и загадывание загадок	с/р игра «Столовая», «Кафе». Д/и «Вредное и полезное», «Угадай, что съел». Рассматривание иллюстраций, из серии «Овощи». С/р игра «Овощной магазин» Д/и «составь натюрморт из овощей», «Вершки и корешки», «Ботаническое лото».
Сентябрь Фрукты, ягоды	Развивающая ситуация: «Бережем свое здоровье.» Цель: Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения Беседа: «Почему нельзя употреблять немытые ягоды и фрукты», «Могут ли ягоды и фрукты навредить»	Беседа: «Ядовитые ягоды» Чтение Л.Толстой «Старик сажал яблони» Рассматривание иллюстраций из серии «Фрукты, ягоды» Конструктивная деятельность «собери картинку»	С/р игра «Столовая», «Кафе» Д/и «Составь натюрморт из яблок» Настольно печатная игра «Фрукты, ягоды» Д/и «Собери урожай» Игра- инсценировка «Готовим компот»
Октябрь (в течение года) Пожилые люди	Развивающая ситуация: «Уважай пожилых людей» Цель. Обогащать социальные представления о пожилых людях: особенностях их внешности, проявлениях половозрастных отличий, правилах отношений между взрослыми и детьми Беседа: «Как я помогаю бабушке и дедушке»	Беседа «С кем я живу», «Моя семья». Д/И «Назови ласково», «Кому что нужно?». П/И «Семья» Чтение С.Черный «Когда никого нет дома», «Бабушкины руки», сказка «Три медведя» Х.Т. «Нарисуй свою семью».	С/р игра «В гости к бабушке» Фотоальбом «Семья» иллюстрации фотографии пожилых людей

Октябрь (в течение года) Транспорт, ПДД	Развивающая ситуация «Транспорт» Задачи: расширять представления о видах транспорта, о правилах поведения в транспорте, о правилах дорожного движения, развитие произвольной памяти, связной речи, воображения. <i>«Социально-нравственное воспитание детей от 5-7 лет» с.33</i> Задание на классификацию. Этическая беседа. Физминутка «Этюды» Сюжет для телевизионных новостей	Беседа: «Зачем знать правила дорожного движения» Беседа: «Правила дорожного движения». Д/и «Назови дорожные знаки», «Внимание! - Дорога». Экскурсии к проезжей части, к перекрестку. Рассматривание машин на проезжей части. Игра-загадка «Это я, это я, это все мои друзья! », «Знаешь ли ты дорожные знаки» Беседа по вопросам «Знаешь ли ты правила дорожного движения», «Готовы ли мы стать пассажирами» Чтение стихотворения «Три друга пешехода в любое время года» В.Алексеева Игра «Лучший пешеход»	Постройка из строительного материала: различные виды транспорта. Д/и «Я шофер», «Я капитан», «Мы пилоты» Рассматривание иллюстраций из серии «Транспорт» Д/и «Почини машину» Д/и «Какой бывает транспорт» Режиссерская игра с маленькими машинками с использованием модели улицы Конкурс «Собери светофор»
Октябрь (в течение года) мой дом	Тема «О правилах пользования электроприбором» Цель: Сформировать представление о правилах пользования электроприборами, рассказать об опасности электрических приборов и бережном обращении с ними. Беседа «Уют в нашем доме» Орг. Момент – конверт с картинками (электроприборы). Рассказ об электроприборах героям мультфильма из Простоквашино Важные правила Игра «Можно и нельзя»	Беседы: «Каждому опасному предмету свое место», «Предметы быта»	Рассматривание сюжетных картинок о правильном и неправильном поведении в различных ситуациях

Октябрь (в течение года) Мой город	Развивающая ситуация: «Я – житель родного города» Задачи: формировать представление о родном селе, воспитывать гордость за свое село и уважение к людям разных национальностей, стремление жить в мире и дружбе. Презентация «Мой город» Рассказ воспитателя по слайдам. Рассказы детей об увиденном на экскурсии по городу.	Чтение: «Человек без Родины что соловей без песни» Знакомство с историей улиц, на которых живут дети Беседа: «Поведение детей в общественных местах». Игра «Опасная сказка» О.В.Чермашенцева с.21. Заучивание стихотворений о родном городе, районе. Д/и: «Знатоки (название родного города, населенного пункта)», «Знаешь ли ты свой город?» «Назови свой адрес» Беседы: «О названиях улиц», «Улица, на которой я живу» Д.и. «Я живу на улице...», «Мой адрес...» «Город-селу, село-городу» О.Н.Сороцкая «Озн. с окр», с.54-56	Сюжетно-ролевые игры. «По родному городу»; Д/и: «Где я живу?», «Где ты живёшь?», «Посылка из деревни»
Ноябрь (в течение года) Наша Родина	Тема: «Наша Родина» Цель: воспитывать любовь к Родине и уважение к людям, много сделавшим для нее, расширять представление о родной стране через ознакомление с родным краем, воспитывать интерес к своей малой родине, формировать умение подбирать однокоренные слова к заданному слову, развивать связную речь. Демонстрация картин с изображением достопримечательностей нашей Родины и беседа по ним. Игра с мячом «Продолжи предложение» Рисование «Родные просторы» Задание на опознавание Флага и Герба России	Д/игры: «Сравни», «Города», «Продолжи ряд» О.Е. Громова «Ознакомление дошкольников с социальным миром» с.195-198 Заучивание пословиц о Родине Чтение и заучивание стихов: И.Мазнин«У каждого листочка...», П.Воронько «Лучше нет родного края», З.Александрова «Родина» Чтение рассказа К.Ушинского «Наше Отечество» «Ознакомление дошкольников с социальным миром» с.185-188 Экскурсия к памятнику павшим воинам	Д/и «Кто где?», «Проведи дорожку» О.Е. Громова «Ознакомление дошкольников с социальным миром» с.193 Рассматривание иллюстраций о нашей стране, о городе Москва. Рассматривание иллюстраций книги "Здравствуй Мордовия". Рассматривание иллюстраций с изображением г.Саранск, его достопримечательностей. Сюжетно-ролевая игра"Путешествие по России". Конструирование "Мы строим Кремль".

Ноябрь (в течение года) Моя семья	Развивающая ситуация: «Родословная семьи» Задачи: воспитывать интерес к своей родословной, обогащать и активизировать словарь по теме, научить образовывать притяжательные прилагательные, составлять сравнительное предложение с союзным словом «как», развивать внимание. Беседа «Моя дружная семья» Рассматривание семейных фотографий Чтение стихотворения Я.Акима «Кто кому кто?» Д/и «Кто кому кто?», «Назови ласково»	Беседа: «Моя семья» Чтение стихов, рассказов, сказок о семье: «Братя», В.Осеева «Бабушка и внучка», «Старый дед и внучек», Л.Н.Толстой «Отец и сыновья» О.Зыкова «Бабушкины руки», «Мой братик», Я.Аким «Моя родня» Пословицы, поговорки и загадки о членах семьи	С/р игра «Семья» С/р игра «Мое имя» Рассматривание альбома «Моя семья»
Ноябрь птицы	Развивающая ситуация: «Безопасный отдых на природе». Цель: Формировать умение самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. Ситуация: «Если дерутся петухи» «Если рядом наседка с цыплятами»	Беседа: «По улице гуляет индюк». Чтение сказки «Лиса и кувшин» Беседы: «Как птицы заботятся о потомстве» «Домашние птицы» «Водоплавающие домашние птицы» Чтение: «Петушок с семьей»; Л.Толстой «Наседка и цыплята»	Рассматривание иллюстраций к книгам о домашних птицах. Сюжетно-ролевая игра «Птичий двор» Свободное общение: «Если у наседки появились цыплята» «Почему дерутся петухи» Рассматривание картин: «На птичьем дворе»; «Дети кормят курицу и цыплят»
Ноябрь (в течение года) Добрые слова	Развивающая ситуация: «Волшебные слова» Цель. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.	Беседы "Волшебные слова", "Будь внимателен к другим людям", "Правила дорожного движения". Решения проблемно-игровых ситуаций "Как правильно поступить", "Почему обиделась Оля", "Мы пришли в театр", "Мы едем в автобусе", "Переходим улицу", "День рождения", "Мы пришли в гости", "Добрые пожелания". Инсценировки сказки «Теремок» Чтение сказки "Гуси-лебеди".	Настольно-печатная игра «Что хорошо, а что плохо» Проблемные ситуации «Как поступить» Игры "Вспомним добрые слова", "Дай совет".

		Беседа «Говорим друг другу комплименты»	
Декабрь Домашние животные	«Кошки и собаки- наши друзья» Цель: учить понимать состояние и поведение животных; знать, что каждое животное обладает своим характером, сформировать представление о том, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными, воспитывать интерес к жизни животных и добрые чувства к ним Загадки о собаке и кошке Рассказы детей о своих питомцах по плану, предложенному воспитателем Беседа о разных кошках и собаках Стихи: «Бездомная кошка», «Дворняжка» Беседа по содержанию стихов Знакомство с правилами поведения с животными Рассматривание открыток и иллюстраций с разными породами собак и кошек	Описание домашних животных по схемам. Беседа "Опасность контактов с незнакомыми животными". Тренинг эмоций. С.И.Семенака «Уроки добра»с.38 Игра «Два барана» С.И.Семенака «Уроки добра»с38-39 «Животные – наши друзья», Игра «Мышь и мышеловка»	Сюжетно-ролевая игра "Ферма" Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных и их детенышей. Собирание мозаик и пазлов с изображением домашних животных.
Декабрь Дикие животные	Тема: «Зоопарк» Задачи: уточнить представления о диких животных и местах их обитания, упражнять в употреблении сравнительных оборотов, воспитывать культуру поведения в ситуациях «морального выбора». <i>«Социально-нравственное воспитание детей от 5-7 лет» с.153</i> Беседа о диких животных Работа со стихотворным текстом С.Я.Маршака «Где обедал воробей» Решение проблемных ситуаций Д/и «Договори окончания «обзывалок» воробья »	Беседа: «Как правильно вести себя в зоопарке» Составление правил поведения в зоопарке: -близко к клетке не подходить; -не кричать, животных не дразнить; -не пытаться кормить из рук; - в клетку ничего не бросать. Беседы по содержанию просмотренных мультфильмов. Сказка «Лиса и заяц»	С/р. игра «Зоопарк»

Декабрь Новый год	Новый год у ворот Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей Беседа «подготовка к Новому году в моей семье»	Побеседовать о предстоящем празднике «Новый год». Ди «Подбери дереву веточку»; Побеседовать с детьми о бережном отношении к деревьям; Создание коллажа «Сбережём ёлочку». Чтение стихов о зиме, о новогоднем празднике. Беседа с детьми о зимних забавах, играх на свежем воздухе. Мастерская Деда Мороза - изготовление новогодних украшений для группы. Беседа о безопасном поведении около елки «Зажигаем ОГОНЬКИ». Елочные огоньки Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды - красиво, но небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица»	Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек. Приемщица принимает заказы от посетителей и дает задания на изготовление игрушек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполненные заказы

Январь Зима	Безопасный отдых на природе Цель: Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе. Беседа «Зимние забавы» Игра «Что в мешке» Беседа «Научим зверей пользоваться спортивным снаряжением» Беседа «Выходной день в моей семье» "Безопасность на льду" " Цель: Дать понятия, что лед ломается, объяснить что, лед является опасным, что двигаться можно только по накатанным следам. Чтение "Волшебные вороны"	Рассматривание зимних этюдов. Беседа "Одевайся по сезону". Пальчиковая игра "Не прят лес зимой" Чтение и рассматривание книг о зиме и загадывание загадок. Беседа: «Как правильно кататься с ледяной горки» Ситуации: «Если ты обморозил щеки»; - у тебя замерзли руки Игра «Зимние забавы»	Игры со снегом, снежными постройками. Рассматривание иллюстраций по теме: "Зима" Рисование "Моя любимая погода зимой" Игры на площадке: постройки из снега, ледяные горки, снежные валы для перешагивания, снегомеры и т.д.
Январь Дружба, зимние забавы	Беседы: «Мои друзья» Цель. Закрепить понятия «знакомые», «друзья», учить оценивать дружбу, беречь ее, воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи, прививать любовь , бережное отношение ко всему живому. «Нет друга - ищи, а нашел - береги». Цель. Выяснить понимания детей значения поговорки о дружбе, воспитывать желание беречь дружбу, прийти другу на помощь. «Зимние игры с друзьями». Письмо больному другу. Цель. Воспитывать заботливое отношение внимание к близким людям и сверстникам, которые заболели.	Групповые традиции "Утро радостных встреч", "Дружный кружочек", "День рождения", "Мысленное возвращение к прошедшему дню", Изготовление модели "Правила дружных ребят". Решение проблемных ситуаций "Что случилось?", "Помощь", "Новенькая", "А как бы ты поступил". Внести картинки на тему «Зимние забавы детей», . Демонстрационный материал «Зима». Настольно-печатные игры «чудесница зима», И\у «Что изменилось?» Чтение пословиц и поговорок о дружбе Чтение Маяковского "Что такое хорошо и что такое плохо.	Сюжетно ролевая игра «Друг заболел» Фотоальбом «Дружные ребята » Прослушивание песен о дружбе

Январь (в течение года) Я и взрослые	Развивающие ситуации: «Взрослые и дети. Цель. Развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении, воспитывать доброжелательное отношение к взрослым. Беседа «Разный возраст» выяснить знания и умения различать людей разного возраста и пола «Если ты потерялся» Цель. Повести детей к пониманию, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу. Помочь детям осознать важность знания своего домашнего адреса и телефона	Беседа «Чем опасен незнакомец», «Как помочь близким людям» "Разговор по телефону(с незнакомцем). Цель: Учить детей не разговаривать по телефону с незнакомцем, не отвечать на вопросы. «Если чужой приходит в дом» Д/и «Кто на картинке», «Что случилось», «Кому что нужно для работы» Беседа «Кто работает в детском саду»	С/р игра «Детский сад» Альбом «Взрослые и дети»
Январь (в течение года) Части тела	«Изучаем свой организм» Цель: сообщить элементарные сведения о том, как устроен ч Беседа «Чем мы отличаемся друг от друга» Игра: «Я назову, ты покажи» Знакомство с сердцем, желудком и легкими. Итог по вопросам человеческий организм.	Беседа: «Что у меня внутри», «Зачем нам нужен нос», «Нагрузки на сердце». «Почему мы должны беречь сердце». Чтение Э.Машковская «Нос умойся» Пальчиковая игра «Дедушка Рох» «У нас босые ножки» Индивидуальная работа по привитию культурно – гигиенических навыков во время одевания Беседы: «Научить детей быть здоровыми», «Откуда берутся болезни», «Витамины в жизни человека» Беседы: «Чтобы глаза видели», «Чтобы уши слышали», «Зубы и уход за ними»	С/р игра «Больница с разными отделениями» (у зубного врача, у окулиста, у терапевта) Д/и «Говорящая анатомия» Рассматривание плаката «Части тела» Письмо больному другу

Февраль (в течение года) профессии	Тема: «Профессии» Цели и задачи: продолжать знакомить с основными профессиями людей, с понятием «профессиональная династия», воспитывать положительное отношение к труду. Беседа «Ты мне я тебе» Ролевая игра д/и «Кто что делает?», «Кому, что нужно для работы?»	Ситуации: - пришивая пуговицы, ты уколол палец. Что делать? -Какие меры предосторожности нужно соблюдать при посещении стройки Беседы: «Нас излечит, исцелит добрый доктор Айболит» «В каждой работе нужно соблюдать осторожность», Основы безопасного поведения дошкольников Беседа «Профессии моих родителей и близких», «Кем я буду, когда вырасту»	С/р игры: «Больница» «Парикмахерская» «Ателье» Помогаем помощнику воспитателя
Февраль День защитнико в Отечества	Тема: «Защитники Отечества» Цели и задачи: формировать представление о защитниках малой и большой Родины, воспитывать уважение к защитникам Родины, интерес к их деятельности и воспоминаниям, стремление расспросить о военной службе, формировать желание в будущем стать защитниками Родины Беседа о защитниках Родины Рассказ о защитниках малой родины	Беседа об армии. Этюды "Изобрази пограничника, солдата на посту, моряка". Рассматривание фото и картин о военнослужащих, военной технике. Беседа "Кем я буду, когда вырасту". Чтение сказки И.Асеева «Папин праздник» Д/и «Четвертый -лишний» Ф/м «Товарищи бойцы, выполняйте задание» Упражнение «Классификация военной техники» Звуковой анализ слова «танк» Задание на внимание и память «Кто отправился на задание?»	Сюжетно-ролевые игры "Разведчики", "Моряки". Развивающие игры: "На земле, в небе, на море". Рисование "Военная техника".

Февраль (в течение года) осторожно огонь	Развивающая ситуация «Пожар» Цель. Познакомить с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей. Познакомить с номером телефона «01». Формировать представление о профессии пожарного, воспитывать уважение к их труду. Беседа «Где работает огонь?» Цель. Познакомить с жизнью древнего человека, рассказать об открытии человеком огня, как дошел огонь до наших дней, как он помогает человеку.	"Пожар - это страшно" Цел: Познакомить детей с номером 01 Рассказать об источниках и пути возникновения пожара. Разучивание стихотворения Л. М. Садыковой "Огонек" Беседа «Будь осторожен с огнем» Составление памятки «Как вести себя при пожаре»	С /р игра «Пажарная служба»
Март 8 Марта	Тема: «Мамин день» Задачи: углубить и уточнить представления детей о праздниках, расширить представление о дне 8 Марта, развивать эмоционально-положительное отношение к празднику , уточнить способы проявления доброго и заботливого отношения к близким людям . <i>«Ознакомление дошкольников с социальным миром» с.218</i> Словесное упражнение «Произнеси фразу с разной интонацией» Беседа «Какие бывают праздники» Д/и «Добрые слова», «Угадай по описанию»	Чтение и заучивание стихов: Т.Волгина «Наступает мамин праздник», О.Высоцкая «Подарок маме», М.Долина «8 Марта», М.Садовский «Это мамин день», Г.Виеру «мамин день» <i>«Ознакомление дошкольников с социальным миром» с.203-206</i> Беседа "Международный Женский день-8 марта". Этюды. "Накрываем на стол к празднику".	Рисование «Портрет мамы и бабушки» Составление открыток с 8 Марта из частей Сюжетно-ролевая игра "Праздник в семье". Рассматривание фотографий "Моя мама". Вырезывание и наклеивание цветов для мам.
Март Игрушки Русское народное творчество	«Предметы из бабушкиного сундука» Беседа по пословицам: «Господин доволен – хозяин рад», «Много гостей – много новостей» Цель. Продолжить знакомить с разными народными промыслами, народными	Беседа: «Русская народная игрушка», «Чем играли наши бабушки?» Хороводная игра: «Шла коза по лесу» Выставка книг: «Русские народные сказки» Д/и «Узнай узор»- закрепление элементов росписи дымковской, Городецкой росписи.	Театральная игра «Эти мудрые русские сказки» С/р игра «Ярмарка»-учить передавать обстановку уличной ярмарочной торговли.

	традициями, прививать интерес к народному прикладному искусству.	Рассматривание на выставке предметов творчества народных умельцев. Индивидуальная работа по рисованию элементов Городецкой росписи (ягодки, завитки) Д/и «Чей сувенир?»- углубить знания о некоторых видах народных промыслов и ремесел. Пробуждать интерес к талантам народных умельцев «Русские посиделки»- изготовление дымковской барышни и теста. Настольно печатная игра «Русские узоры» Д/и «Откуда эта птица?» Ручной труд – расписывание Дымковской барышни	Слушание пьесы «Как мужик на гармошке играл»
--	---	---	---

Апрель Весна	Развивающая ситуация: «Безопасный отдых на природе». Цель: Развивать осторожное и осматрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе. Беседа: «Безопасность на водоемах весной». "Мы идем на ледоход" Цель: Дать понятия о ледоходе, о том что на льдинах кататься нельзя. Рисование "Мы рисуем ледоход.	Экскурсия в парк. Наблюдение: гнездование птиц, увеличение светового дня, появление первой травы, цветение деревьев и кустарников, за насекомыми. Повторить правила поведения в природе Чтение: О. Баклеев «Голубая весна», Л. Бротская «Март», С. Герасимов «Последний снег», « Ива цветет», А.Саврасов «Грачи прилетели». Г. Скребицкип «На пороге весны»; А. Шевченко «Гнезда», «Весна-мастерица»; Некрасов «Дед Мозай и зайцы» Объяснить и разучить примету «Первый весенний гром - к наступлению тепла». «Ласточка весну начинает, соловей лето кончает». Беседа: «Паводок» «Осторожно гроза»	Постройка скворечников из строительного материала, корабликов для запуска в ручейки. С/р игра «Спасатели»
-------------------------	--	--	--

Апрель День космонавтики	Развивающая ситуация: «День космонавтики» Цели и задачи: закрепить знания детей о Дне космонавтики , космосе и космонавтах, воспитывать гордость за свою страну, развитие зрительного внимания, фонематического восприятия и зрительно- двигательной координации Беседа «Я буду космонавтом» Цель: воспитывать желание быть сильным, укреплять свое физическое развитие и здоровье.	Презентация «Этот загадочный космос» Рассказ воспитателя о космосе и Юрии Гагарине Логопедическая игра «Письмо в воздухе» Словесная игра «Закончи предложение» «Встреча с инопланетянином» Цель: учить понимать язык жестов и мимики.	Рассматривание иллюстраций: «Наши космонавты» «Планеты солнечной системы» С/р игра «Космонавты»
Май Лето насекомые	«Безопасный отдых на природе» Цель: Развивать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.	Беседы: «Таинственный мир насекомых» «Какие бывают насекомые» «Как зимуют насекомые»; «Почему не нужно ловит бабочек» «Муравьи - санитары леса» «Почему они так называются» «Если укусила пчела» «Правила поведения при встрече с насекомыми» Чтение К.Чуковский «Тараканище» Подвижная игра «Пчёлки и ласточка»	Рассматривание картинок с изображением насекомых в саду, на лугу, в лесу и у водоема Рассматривание иллюстраций «Насекомые»

Май День Победы	День Победы Задачи: воспитывать любовь к Родине, уважение к ветеранам ВОВ, чувство гордости за героев, отстоявших нашу Родину. Продолжать расширять представления детей о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей	Презентация к занятию «День Победы» Заучивание стихов: С.Орлов «9 мая 1945г. отравок», Е. Тютякова «Россия, милая Россия» Беседа: «Моя мечта» <i>«Социально-нравственное воспитание детей от 5-7 лет» с.193</i> Чтение стихов о Дне Победы Экскурсия к памятнику погибших воинов Подготовка семейных плакатов "Дети против войны: мы за мир во всем мире". Познавательные беседы: "Надевают наши деды боевые ордена", " Этот День Победы" . Рассматривание иллюстраций, картин по теме праздника.	П/игры: «Самолеты отправляются в полет», «Саперы наводят переправу», «Пехота готовится к прорыву» Игра - эстафета«Кавалеристы» Сюжетно - ролевая игра " Мы военные". Рассматривание иллюстраций, картин по теме праздника
Май Лето деревья и кустарники	Общение с природой (занятие - инсценировка) Цель: учить детей ответственному и бережному отношению к природе, не разорять птичьих гнезд, муравейников, не ломать веток; сформировать представление о том, что птицы в период высиживания птенцов пугливы, поэтому нельзя шуметь в парке, пугать , мучить и дразнить птиц и животных.	«О пользе деревьев и кустарников» «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья» Чтение : Ю. Прокопович «Раненые деревья»; Рассматривание картины И.Левитана «Золотая осень» М.Пришвин «Этажи леса» А.Дмитриев «Советы лесной мышки» Заучивание пословиц, поговорок Составление коллекции - игры «Кто питается шишками?» Рассматривание плакатов: «Природные явления» «Лес» Д/и: «Полезно-вредно» «О чем я говорю» «Кто больше назовет правил поведения на природе»	Сюжетно-ролевые игры: Магазин «Семена», «Строительные материалы» «Что, где растет?» «Найди дерево по семенам» «Загадай, мы отгадаем» «Найди такой же лист» «Угадай, с какого дерева лист» « К названному дереву беги» Свободное общение: «Могут ли деревья лечить»

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

Примерный план по трудовому обучению на учебный год

Сентябрь

1. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и причёски.
2. Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной тряпкой, красиво расставлять игрушки в шкафах.
3. Собирать крупный мусор на участке, относить его в определенное место.
4. Сбор семян цветов, их сортировка, рассматривание отличительных особенностей (космея -бархотка, портулак - петунья), правильное хранение.
5. Работа в природном уголке - полив, рыхление, протирание крупнолистных растений.
6. Ручной труд. Работа с бумагой (сгибание листа вчетверо, сглаживание сгибов, надрезание по сгибам).
7. Рассматривание иллюстраций о работе строителей.

Октябрь

1. Учить детей ухаживать за обувью: сушить, мыть, протирать.
2. Учить детей мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек.
3. Продолжать красиво и правильно накрывать на стол.
4. Приучать детей самостоятельно ухаживать за птицами - мыть клетку, жёрдочки.
5. Ручной труд. Работа с бумагой: учить работать по готовой выкройке.
6. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин», «Строители».

Ноябрь

1. Учить самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде.
2. Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятию.
3. Рассматривание и описание сюжетных картинок по теме «Труд детей».
4. Развивать умение различать трудовые действия: маляр разводит краски, красит, белит. Воспитывать уважение к людям труда.
5. Чтение художественной литературы. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», Б. Заходер «Строители».
6. Труд на участке.
7. Ручной труд. Изготовление игрушек из природного материала.

Декабрь

1. Приучать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя.
2. Учить детей расчищать от снега дорожки, строить из снега крепость, вал. Обратить внимание на необходимость работать слаженно и дружно - тогда и результат лучше.

3. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», описание картинок. Рассказ о профессии своих родителей.
4. Знакомство с профессией почтальона. Экскурсия на почту.
5. Сюжетно-ролевая игра «Почта».
6. Ручной труд. Поделки из бросового материала (машина - из спичечных коробков, кукла -из ниток).
7. Знакомство с профессией матроса, капитана (игра «Пароход»).

Январь

1. Продолжать учить детей поддерживать чистоту своего тела и одежды.
2. Привлечение детей к уборке снега на участке ясельной группы, объяснить, что старшие всегда заботятся о малышах.
3. Учить детей правильно распределять объём работы: показать, что от усилий каждого зависит результат всей работы.
4. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», беседа.
5. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья», «Магазин».
6. Ручной труд. Аппликация из ткани.

Февраль

1. Учить детей самостоятельно наводить порядок в игровом уголке, мыть игрушки.
2. Продолжать учить детей помогать чистить дорожки от снега в ясельной группе.
3. Чтение художественной литературы. Н. Носов «Заплатка», С. Михалков «А что у вас?», Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться».
4. Закрепить и углубить знания детей о работе шофера. Наблюдение за транспортом во время экскурсии к перекрестку.
5. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Пароход». Учить детей самостоятельно распределять роли, договариваться, согласовывать свои действия.
6. Ручной труд. Изготовление игрушек из бросового материала.

Март

1. Учить детей ухаживать за обувью (сушить, мыть).
2. Учить замечать неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их.
3. Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное белье, эту же работу выполнять в ясельной группе. Воспитывать чувство взаимопомощи.
4. Заучивание пословиц и поговорок о труде.
5. Высадка в банки с водой веток сирени, клена, тополя. Уход и наблюдение за ними.
6. Закрепить знания детей о профессиях матроса, капитана (игра «Пароход»).
7. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Строитель», «Почта».
8. Высадка семян цветов для рассады.

Апрель

1. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро.
2. Работа на участке по уборке мусора после зимы. Учить работать звеньями (правильно распределять обязанности и выполнять свой объём работы).
3. Подготовка семян цветов к посеву. Посев семян в клумбы, цветники.
4. Ознакомление с трудом колхозника. Рассматривание иллюстраций, беседа по их содержанию.

5. Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Вершки и корешки», Л. Воронкова «Сад под облаками».

Май

1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.
2. Высадка рассады цветов в цветники и клумбы. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом. Учить детей рыхлить клумбу, самостоятельно определять время полива. Закреплять умение различать высаженные цветы по листьям.
3. Закрепление знаний детей о труде взрослых (колхозник, строитель, врач, воспитатель детского сада).
4. Сюжетно-ролевые игры «Транспорт», «Больница», «Наша улица».
5. Чтение художественной литературы: Э. Мошковская «В порту», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа», «Почта».
6. Экскурсии и целевые прогулки к стройплощадке, перекрестку.

Лето

1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.
2. Приучать детей распределять объём работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда.
3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки).
4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье.
5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме.

Образовательная область «Физическое развитие»

Пояснительная записка

На шестом году жизни ребенок успешно овладевает основными видами движений, которые становятся более осознанными. Это позволяет повысить требования к их выполнению, больше внимания уделять развитию физических и морально-волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, организованность, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам; быть заботливыми и внимательными друг к другу).

В старшей группе проводятся 3 физкультурных занятия в неделю продолжительностью 30 минут. Одно из них организуется на прогулке.

К концу шестого года дети могут

- Ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см); в высоту с разбега (не менее 40 см); прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 33-34 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м), владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Знать исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, понимать их оздоровительное значение.
- Скользить по ледяным дорожкам, выполняя задание.
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами.
- Кататься на самокате.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Плавать произвольно.
- Выполнять элементы гидроаэробики; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, придумывать с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.
- Продолжать развивать творчество в двигательной деятельности, формировать умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и неимитационные упражнения, демонстрируя красоту, грациозность, выразительность, пластичность движений.

Перспективное планирование

Месяц	Задачи, этапы занятия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5	6
сентябрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить: - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке, ходьбе на носках, энергичному двумя ногами от пола; - выполнять взмах рук в прыжке с доставанием предмета; - подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками; - ходьбе с изменением темпа, пролезанию в обруч, не задевая края. Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному, враспынную, в перебрасывании мяча, в подбрасывании мяча двумя руками вверх, в ходьбе с высоким подниманием коленей, в непрерывном беге. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру, в прыжках с продвижением вперед			
	1 -я часть: Вводная	Ходьба и бег по одному, на носках, пятках, враспынную, между предметами по сигналу, перестроение в три до 1 минуты с высоким подниманием коленей, проверка осанки, ходьба в медленном, обычном и быстром темпе			
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С малым мячом	С палкой	Без предмета
	2-я часть: Основные виды движе-	1. Ходьба с перешагиванием через кубики, через мячи. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед, змейкой между предметами. 3. Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах, двумя ми снизу, после удара мяча об пол подбрасывать вверх двумя руками (не прижимая к груди). 4. Бег в среднем темпе	1. Подпрыгивание на двух ногах «Достань до предмета» (4-6 раз). 2. Подбрасывание мяча и ловля после хлопка. 3. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях коленях, на предплечьях и коленях. 4. Ходьба по канату, боком приставным шагом, руки на поясе, с мешочком на го-	1. Пролезание в обруч в пировке, боком, прямо. 2. Перешагивание через бруски с мешочком на голове. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Прыжки на двух ногах с мешочками между коленями и ходьба «Пингвин»	<i>Игровые задания</i> 1. Быстро в колонну. 2. «Пингвин». 3. «Не промахнись» (кегли, мешки). 4. По мостику (с мешочком на голове). 5. Мяч о стенку. 6. «Поймай мяч» («Собачка».) 7. «Достань до

	до 1 минуты в чередовании	лове.		
--	---------------------------	-------	--	--



1	2	3	4	5	6
	•	с ходьбой, ползанием на четвереньках	5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы		<i>Подвижные игры</i> 1. «Проползи, не задень». 2. «Ловишки с ленточкой». 3. «Найди свой цвет».
	3-я часть: Подвижные игры	«Мышеловка»	«Удочка»	«Мы веселые ребята»	
	Малоподвижные игры	«У кого мяч»	Ходьба в полуприседе по одному	Ходьба по одному с выполнением руками заданий	
	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить: - перестроению в колонну по два; - ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; - поворотам во время ходьбы по сигналу; - выполнять поворот во время ходьбы и бега в колонну по два (парами). Упражнять в беге до 1 минуты; в перешагивании через шнуры; метании мяча в цель; в равновесии в прыжках. Повторить пролезание в обруч боком; перебрасывание мяча друг другу; переползание через препятствие			
	1 -я часть: Вводная	Перестроение в колонну по одному и по два, ходьба и бег врассыпную, бег до 1 минуты с перешагиванием через бруски; ходьба, по сигналу поворот в другую сторону, на носках, пятках, в чередовании, на внешних сторонах стопы			
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	Без предметов	Без предметов	Без предметов
Октябрь	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, перешагивая через кубики. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры, прямо, боком. 3. Броски мяча двумя руками от груди, перебрасывание друг другу руками из-за головы. 4. Ходьба по гимнастической	1. Прыжки, спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги. 2. Переползание через препятствие. 3. Метание в горизонтальную цель правой и левой рукой. 4. Ползание на четвереньках между предметами, подлезание под дугу прямо и боком,	1. Пролезание через три обруча (прямо, правым и левым боком). 2. Прыжки на двух ногах через препятствие (высота 20 см), с третьего шага на препятствие. 3. Перелезание с преодолением препятствия. 4. Ходьба по гимнастической	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Попади в корзину». 2. «Проползи, не задень». 3. «Не упали в ручей». 4. «На одной ножке по дорожке». 5. «Ловкие ребята» (с мячом). 6. «Перешагни, не задень». <i>Подвижные игры</i> 1. «Ловишки».

1	2	3	4	5	6
		скамейке, на середине приседание, встать и пройти дальше	не касаясь пола	скамейке, на середине выполнить поворот, приседание, перешагивание через мяч	2. «Мы веселые ребята». 3. «Удочка». 4. «Защити товарища». 5. «Посади картофель». 6. «Затейники»
	3-я часть: Подвижные игры	«Перелет птиц»	«Удочка»	«Гуси, гуси...»	
	Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«Эхо»	«Летает - не летает»	
ноябрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-в
	Задачи	Учить: - перекладывать малый мяч из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; - прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед. Отрабатывать: - навыки ходьбы с высоким подниманием коленей; - бег врассыпную; - перебрасывание мяча в шеренге; - ползание по скамейке на животе; - ведение мяча между предметами; - пролезание через обручи с мячом в руках; - ходьбу с остановкой по сигналу. Закреплять умение подлезать под шнур боком и прямо; ходьбы «змейкой». Развивать ловкость и координацию движений, устойчивое равновесие			
	1 -я часть: Вводная	Перестроение в шеренгу, колонну, повороты направо, налево, ходьба с высоким подниманием коленей, бег врассыпную, между кеглями, с изменением направления движения, перестроение в колонну по два и по три, ходьба и бег в чередовании с выполнением фигур			
	Общеразвивающие ИП > Ы1	С малым мячом	С обручем	С большим мячом	На гимнастической скамейке
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перекладыванием маленького мяча из правой руки в левую перед собой	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягивание двумя руками. 2. Ведение мяча	1. Подлезание под шнур боком, прямо, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по гимнастической	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Брось и поймай». 2. «Высоко и далеко». 3. «Ловкие ребята» (прыжки)

1	2	3	4	5	6
Ноябрь		и за спиной. 2. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями, по два прыжка на правой и левой ногах. 3. Перебрасывание мяча двумя руками снизу; из-за головы. 4. Ходьба на носках, руки за голову, между набивными мячами	с продвижением вперед. 3. Ползание на четвереньках, подталкивая головой набивной мяч. 4. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на предплечье и колени	скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. 3. Прыжки на правой и левой ноге между предметами. 4. Игра «Волейбол» (двумя мячами)	через препятствие и на вышшение). <i>Подвижные игры</i> 1. «Большая птица». 2. «Мяч водящему». 3. «Горелки». 4. «Ловишки с ленточками». 5. «Найди свою пару». 6. «Кто скорей до флажка» (ползание по скамейке)
	3-я часть: Подвижные игры	«Пожарные на учениях»	«Не оставайся на полу»	«Удочка»	
	Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«Угадай по голосу»	«Летает - не летает»	
-Декабрь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить: - ходьбе по наклонной доске; - прыжкам с ноги на ногу с продвижением вперед; -лазать по гимнастической стенке. Совершенствовать: - бег в колонне по одному с сохранением дистанции; - прыжки на двух ногах с преодолением препятствий; - ползание на четвереньках между кеглями; - подбрасывание и ловлю мяча; - ползание по гимнастической скамейке. Развивать ловкость и глазомер. Закреплять равновесие в прыжках, бег враспынную и по кругу с поворотом в другую сторону			
	1-я часть: Вводная	Бег и ходьба между предметами, построение в шеренгу, проверка осанки, по кругу с поворотом в другую сторону, на сигнал «Сделать фигуру». Ходьба в полуприседе, широким шагом			

1	2	3	4	5	6
	Общеразвивающие упражнения	С палкой	С палкой	С палкой	С палкой
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по наклонной доске, закрепленной на гимнастической стенке, спуск по гимнастической стенке. 2. Ходьба по наклонной доске боком, приставным шагом. 3. Перешагивание через бруски, шнур, справа и слева от него. 4. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы, стоя на коленях	1. Перебрасывание мяча двумя руками вверх и ловля после хлопка. 2. Прыжки попеременно на правой и левой ноге до обозначенного места. 3. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове	1. Лазание по гимнастической стенке до верха. 2. Лазание разными способами, не пропуская реек. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом, с мешочком на голове. 4. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине. 5. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу с хлопком перед ловлей	<i>Игровые упражнения</i> 1. Перепрыгивания между препятствиями. 2. Подбрасывание и прокатывание мяча в различных положениях. 3. «Ловкие обезьянки» (лазание). 4. «Акробаты в цирке». 5. «Догони пару». 6. Бросание мяча о стенку. <i>Подвижные игры</i> 1. «Пятнашки». 2. «Удочка». 3. «Хитрая лиса». 4. «Пас друг другу» (шайба, клюшка). 5. «Перебежки». 6. «Пробеги, не задень»
	3-я часть: Подвижные игры	«Кто скорей до флажка»	«Охотники и зайцы»	«Хитрая лиса»	
	Малоподвижные игры	«Сделай фигуру»	«Летает - не летает»		
Январь	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить: — лазать по гимнастической стенке с переходом на соседний пролет. Упражнять: — в ходьбе и беге между предметами; — прыжках с ноги на ногу; — забрасывании мяча в кольцо;			

Продолжение табл.

1	2	3	4	5	6
		— пролезании в обруч и в равновесии; — ведении мяча в прямом направлении. Повторять и закреплять: - ходьбу по наклонной доске; - ходьбу с мешочком на голове; - следить за осанкой и устойчивым равновесием			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег между кубиками, положенными в шахматном порядке, по кругу, держась , с перешагиванием через набивные мячи. Ходьба с выполнением заданий. Бег , с выполнением заданий, в чередовании			
	Общеразвивающие упражнения	С кубиками	С косичкой	С малым мячом	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движе-	1. Ходьба по наклонной доске (высота 40 см, ширина 20 см). 2. Прыжки на правой, левой ноге между 3. Забрасывание мяча в корзину. 4. Стоя в шеренгах, перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди	1. Прыжки в длину с места. 2. Ползание под дугами, талкивая мяч головой. 3. Бросание мяча вверх двумя руками, снизу друг груди. 4. Пролезание в обруч 5. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны	1. Лазание по гимнастической стенке одноименным способом. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, одной ноги к носку другой. 3. Прыжки через шнур - врозь, ноги вместе. 4. Ведение мяча и ние в баскетбольное кольцо	<i>Игровые упражнения</i> 1. Волейбол через сетку. 2. Пас друг другу мячом. 3. Ходьба по гимнастической скамейке, 4. «Мой веселый звонкий мяч». 5. «Точный бросок». <i>Подвижные игры</i> 1. «Мышеловка». 2. «Мяч водящему». 3. «Ловишки с ленточками». 4. «Не оставайся на полу». 5. «Пожарные на учениях». 6. «Найди свой цвет»
	3-я часть: Подвижные игры	«Медведь и пчелы» (лазание)	«Совушка»	«Хитрая лиса»	
	Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	«Съедобное - несъедобное»	«Угадай, что изменилось?»	
Февраль	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить: - сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по			
1	2	3	4	5	6

Февраль		- метать мячи в вертикальную цель; - лазать по гимнастической стенке. Закреплять: - умение перепрыгивать через бруски; - забрасывание мяча в корзину; - навык энергичного отталкивания и приземления при прыжках в длину с места; - подлезание под дугу и отбивание мяча о пол; - подлезание под палку и перешагивание через нее			
	1 -я часть: Вводная	Ходьба и бег врассыпную, в колонне по одному, бег до 1,5 минут с изменением направления движения, ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, проверка осанки и равновесия, построение в три колонны, бег до 2 минут, ходьба с выполнением заданий на внимание			
	Общеразвивающие упражнения	С обручем	С палкой	На скамейке	Без предметов (аэробика)
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по наклонной доске, бег, спуск шагом. 2. Перепрыгивание через бруски толчком обеих ног прямо, правым и левым боком. 3. Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо двумя руками из-за головы, от груди,	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Ползание под палку, перешагивание через нее (высота 40 см). 3. Прыжки на двух ногах через косички. 4. Подбрасывание мяча од	1. Лазание по гимнастической стенке одним и способами. 2. Ходьба по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за головой. 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами, постав-	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Проползи — не урони». 2. Ползание на четвереньках между кеглями. 3. «Дни недели». 4. «Мяч среднему» (круг). 5. «Покажи цель». <i>Подвижные игры</i> 1. «Прыгни и присядь». 2. «Ловкая пара». 3. «Догони мяч» (по кругу). 4. «Мяч через обруч». 5. «С кочки на кочку». 6. «Не оставайся на полу»
	3-я часть: Подвижные игры	«Космонавты»	«Поймай палку»	«Бег по расчету»	
	Малоподвижные игры	«Зима» (мороз — стоять, га — бегать, снег — метель — присесть)	«Стоп»	Ходьба в колонне по одному	

1	2	3	4	5	6
Март	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	задачи	Учить: - ходьбе по канату с мешочком на голове; - прыжкам в высоту с разбега. Упражнять: - в ходьбе в колонне по одному с поворотом в другую сторону на сигнал; - прыжках из обруча в обруч; - перебрасывании мяча друг другу; - метании в цель; - ходьбе и беге между предметами с Перестроением в пары и обратно. Повторить ползание на четвереньках между предметами, по скамейке на ладонях и ступнях, в подлезании под рейку пах, построенных в три колонны			
	1 -я часть: Вводная	Ходьба в колонне по одному, на сигнал поворот в другую сторону, бег с поворотом, перестроение в колонну по и в круг. Ходьба мелкими и широкими шагами, перестроение в колонну по четыре			
	Общеразвивающие упражнения	С малым мячом	Без предметов	С обручем	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки из обруча в через набивные мячи. 3. Перебрасывание мячей с отскоком от пола и ловля двумя руками с хлопком в ладоши. 4. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи	1. Присок в высоту с (высога 30 см). 2. Метание мешочков в цель правой и левой рукой. 3. Ползание на четвереньках и прыжки на двух ногах между кеглями. 4. Ползание по скамейке медвеаки»	1. Ходьба по скамейке боком, приставным шагом, на середине повернуться кругом и дальше. 2. Прыжки правым и левым боком через косички (40 см), из обруча в обруч на одной двух ногах. 3. Метание мешочка в горизонтальную цель. 4. Подлезание под дугу (подряд 4-5 шт.), не касаясь руками пола	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Кто выше прыгнет?». 2. «Кто точно бросит?». 3. «Не урони мешочек». 4. «Перетяни к себе». 5. «Кати в цель». 6. «Ловишки с мячом». <i>Подвижные игры</i> 1. «Больная птица». 2. «Переправься по кочкам». 3. «Удочка». 4. «Проползи - не задень». 5. Передача мяча над головой.

1	2	3	4	5	6
Апрель	3-я часть: Подвижные игры	«Пожарные на учении»	«Медведь и пчелы»	«Не оставайся на полу»	
	Малоподвижные игры	Эстафета «Мяч ведущему»	Ходьба в колонне по одному	«Угадай по голосу»	
	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Разучить: - прыжки с короткой скакалкой; - бег на скорость. Упражнять: - в ходьбе по гимнастической скамейке; - прыжках на двух ногах; - метании в вертикальную цель; - ходьбе и беге между предметами; - прокатывании обручей; - равновесии в прыжках. Закреплять: - исходное положение при метании в вертикальную цель; - навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом			
	1-я часть: Вводная	Ходьба по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную, с перешагиванием через шнуры, бег до 1 минуты в среднем темпе, ходьба и бег между предметами			
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С косичкой	С малым мячом	Без предметов
	2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке с поворотом на 360° на середине, с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной. 2. Прыжки из обруча в обруч	1. Прыжки через скакалку на месте и с продвижением вперед. 2. Прокатывание обруча друг другу. 3. Пролезание в обруч.	1. Лазание по гимнастической стенке одним способом. 2. Прыжки через скакалку. 3. Ходьба по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове.	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Сбей кеглю». 2. «Пробеги - не задень». 3. «Догони обруч». 4. «Догони мяч».

I	2	3	4	5	6
		на двух ногах правым и левым боком. 3. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 4. Подбрасывание маленького мяча одной рукой и ловля двумя после отскока от пола	4. Ползание по скамейке «по-медвежьи». 5. Метание мешочков в вертикальную цель. 6. «Мяч в круг» (футбол с водящим)	4. Прыжки через шнуры слева и справа, продвигаясь вперед	<i>Подвижные игры</i> 1. Передача мяча над головой. 2. «Пожарные на учении». 3. «Метко в цель». 4. «Кто быстрее до флажка». 5. «Хитрая лиса»
	3-я часть: Подвижные игры	«Медведь и пчелы»	«Удочка»	«Горелки»	
	Малоподвижные игры	«Сделай фигуру»	«Стоп»	«Кто ушел»	
Май	Номер занятия	Занятия 1-2	Занятия 3—4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи	Учить прыжкам в длину. Упражнять: - в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; - перешагивании через надувные мячи; - прыжках на двух ногах; - перебрасывании мяча друг другу; - лазании «по-медвежьи»; - бросании мяча о пол одной рукой, ловле двумя. Закреплять: - умение ползать по гимнастической скамейке на животе; - бросание мяча о стену			
	1-я часть: Вводная	Ходьба и бег между предметами; враспынную между предметами; бег и ходьба с поворотом в другую сторону			
	Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С флажками	Без предметов	С ленточками на скамейке

		2	3	4	5	6
Май	2-я часть: Основные виды движе- ний	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи лицом, боком. 2. Прыжки с продвижением вперед, с ноги на ногу, на двух ногах. 3. Перебрасывание мяча друг другу и ловля после отскока от пола	1. Прыжки в длину с разбега. 2. Ползание по скамейке «по-медвежьи». 3. Подлезание под дугу. 4. Перебрасывание мяча друг другу от груди. 5. Забрасывание мяча в кольцо (баскетбол)	1. Ходьба по гимнастической скамейке, ударяя мячом о пол, и ловля его двумя руками. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи по скамейке. 4. Прыжки на левой и правой ноге между кеглями	<i>Игровые упражнения</i> 1. «Проведи мяч» (футбол). 2. «Пас друг другу». 3. «Отбей волан». 4. «Прокати - не урони» (обруч). 5. «Забрось в кольцо». 6. «Мяч о пол». <i>Подвижные игры</i> 1. «Чья команда дальше прыгнет?». 2. «Посадка овощей». 3. Бег через скакалку. 4. «Гонные спасатели».	
	3-я часть: Подвижные игры	«Караси и щука»	«Третий лишний»	«Перемени предмет»		
	Малоподвижные игры	«Что изменилось?»	«Эхо»	«Тише едешь - дальше будешь»		

Перспективный план работы с родителями. Старшая группа

Сентябрь

1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 5 – 6 лет». Цель: Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет
2. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»
3. Оформление уголков: «Для вас, родители».
4. Стенд для родителей «Жизнь детей в детском саду» (отражающий культурно-досуговую деятельность детей).
5. Папки передвижки «Витамины растут на грядке». «Витамины растут в саду».
6. Конкурс совместных работ детей и родителей «Дары осени» (поделки из природного материала)
7. Консультация «Играем и наблюдаем с ребенком осенью»
8. Консультация для родителей "Развитие речи: игры в кругу семьи"

Октябрь

1. Консультация «Улица полна неожиданностей»
2. Памятка для родителей по правилам дорожного движения
3. Тест «Грамотный пешеход»
4. Фотовыставка «Мой город»
5. Экскурсии с родителями по городу.
6. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников»
7. Беседа с родителями «Одежда ребенка в разные сезоны»
8. Праздник «Праздник осени»

Ноябрь

1. Папка передвижка «День народного единства».
2. Консультация «Патриотическое воспитание дошкольников».
3. Фотовыставка «Где я побывал?».
4. Консультация «Как провести выходной день с ребенком».
5. Беседа «Основы нравственных отношений в семье».
6. Конкурс кормушек для птиц.
7. Праздничный концерт для мам «День матери».
8. Консультация «Поощрять или наказывать »

Декабрь

1. Консультация «Предосторожности при общении с животными», «Воспитание заботливого отношения к животным».
2. Консультация «Если в семье собака или кошка»
3. Создание альбома «Мой любимый питомец».
4. Папка передвижка «Профилактика простудных заболеваний»
5. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»
6. Папка передвижка «Новый год: как устроить праздник»
7. Конкурс новогодней игрушки
8. Помощь в изготовлении карнавальных костюмов и украшения группы.
9. Новогодний утренник.

Январь

1. Консультации: «Зимние забавы», «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной»
2. Папка передвижка «Безопасность зимой».
3. Участие родителей в конкурсе «Зимние фантазии» (изготовление построек из снега и льда на участке)
4. Выставка рисунков «Зимушка хрустальная».
5. Консультация «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников»
6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»
7. Консультация «Малые жанры фольклора в детском чтении»
8. Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях»

Февраль

1. Выставка рисунков «Наши папы»
2. Тематическая выставка «Рисуем вместе папами»
3. Анкетирование отцов: «Какой хороший папа»
4. Консультация «Роль отца в семье в воспитании ребенка»
5. Консультация «Должен ли мужчина плакать?» (оказание психолого-педагогической помощи родителям мальчиков).
6. Консультация «Ребёнок и компьютер»
7. Спортивное развлечение «День защитника Отечества»
8. Консультация «Учим ребенка рисовать»

Март

1. Выставка рисунков «Моя мама».

2. Папка передвижка «Мама-терапия (лечение маминой любовью)»
3. Папка передвижка «Гендерное воспитание в семье»
4. Утренник для мам и бабушек посвящённый 8 марту.
5. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка»
6. Консультация «Приобщение детей к народным традициям»
7. Папка-передвижка: «Ребёнок и телевизор – держите дистанцию!» «Роль отечественной мультипликации в воспитании ребёнка».

Апрель

1. Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе весной». Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.
2. Консультация «Ребёнок и уход за комнатными растениями» Фотовыставка «мы дежурим» (дежурства в уголке природы)
3. Папка передвижка «Весна без авитаминоза»
4. Конкурс «Карта звездного неба»
5. Папка передвижка «Игры наших бабушек и дедушек»
6. Памятка для родителей «Книжки в вашем доме».
7. Выставка «Светлая Пасха»

Май

1. Родительское собрание «Итоги воспитательно – образовательной работы с детьми за учебный год» Знакомство родителей с результатами воспитательно- образовательной работы за год, повышения информированности родителей о содержании жизни детей в дошкольном учреждении
2. Анкетирование «По результатам года» Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году; выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду; определение основного содержания работы с родителями на новый учебный год.
3. Наглядно – информационный материал «Наблюдения на огороде»
4. Озеленение и благоустройство участка детского сада совместно с родителями
5. Целевая прогулка «Возложение цветов к памятнику»
6. Папка передвижка «Безопасность детей на природе»
7. Консультация «Закаливание ребенка»

Образовательная область «Музыка».

У детей 5—6 лет появляется интерес к музыкальной грамоте, стремление выразительно исполнить песню, танец, проявлять творчество, желание высказать свое мнение об услышанном. Они мотивируют свои предпочтения, проявляют повышенный интерес к импровизации и сочинительству.

Продолжительность занятия составляет 30 минут. При организации занятий необходимо учитывать следующее:

- Восприятие музыки проходит как диалог с композитором, как переживание определенного эмоционального состояния и эстетических чувств.
- Осознание эстетических эмоций, связанных с музыкой, означает в конечном счете развитие музыкального вкуса и сознания, которое зависит от педагога, организующего работу так, чтобы ребенок почувствовал образ и смог передать его с помощью разных видов культурно-художественной деятельности. Синтез разных видов искусств и интеграция культурно-художественной деятельности в эстетическом воспитании основываются на познании ребенком выразительных средств каждого вида искусства и постепенном понимании того, что образ одного и того же объекта, явления в разных видах искусства создается специфическими для каждого из них средствами.

- Воплощение переживаемого в творческой деятельности дошкольника 6-7 лет является обязательным. Синтезируя имеющийся у него художественный опыт, ребенок испытывает потребность выразить свои переживания и фантазии в объективной форме. Известно: чем богаче художественный опыт дошкольника, тем точнее критерии оценки, тем выразительнее его творчество.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей:

1. *Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.* Цель - настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. *Основная часть. Слушание музыки.* Цель - приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. *Заключительная часть. Игра или пляска.* Цель - доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Целевые ориентиры освоения программы¹:

- Узнают мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
- Определяют жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяют общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различают части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Могут петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

- Могут петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеют выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняют сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Перспективный план Образовательной области «Музыка»

Месяц	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Виды интеграции образовательных областей.
СЕНТЯБРЬ	Слушание	Развивать образное восприятие музыки. Узнавать знакомые произведения и композиторов. Различать части муз. произведений. Учить рассказывать о характере музыки. Воспитывать интерес к классической музыке.	«Смелый наездник» Шуман,	« <u>Физическая культура</u> » - развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность движений; привлекать к активному участию в коллективных играх.
	Музыкально-дидактические игры	Совершенствовать тембровый слух. Расширять знания о музыкальных инструментах.	«Угадай, на чем играю», «Музыкальный телефон»	« <u>Социализация</u> » - формирование представлений от музыкальной культуре;
	Пение	Продолжать развивать певческие навыки Учить петь естественным голосом песни различного характера; петь слитно, протяженно, не выделяя окончания. Узнавать знакомые песни по вступлению.	«Лиса и воробей», «Пой со мной» (Картушина – с.50); «Воздушный шар»- Рокитянской. «Осенняя песня» муз. Григорьева, сл. Авдеенко.	формирование патриотических чувств. « <u>Познание</u> » - расширять и уточнять представления об окружающем мире; сенсорное развитие.
	Музыкальное творчество	Учить самостоятельно придумывать окончания песен. Вспомнить игру.	«Допой песенку»	« <u>Коммуникация</u> » - развивать свободное общение; высказывать свою точку

ОКТАБРЬ	(песенное, танцевальное)		«В огороде зайчика».	зрения; улаживать конфликты с помощью речи.
	Музыкально-ритмические движения: а) Упражнения, б) танцы, пляски	Выполнять движения в соответствии с характером музыкального произведения, Ходить неторопливо, мягко ступая, Самостоятельно менять ритмичный, четкий шаг на спокойную ходьбу. Учить перестраиваться тройками, полукругом.	«Из под дуба» р.н.песня, марш; «Ходьба разно характера» Т. Ломовой, «Упр. с платочками» (листочками). «Танец с листьями» Т.Ломовой, «Всех на праздник мы зовём»	«Безопасность» - формирование основ безопасности в различных видах муз.деятельности. «Чтение художественной литературы» - формировать целостную картину мира; использование муз.произведений с целью усиления эмоционального восприятия худ. Произведений. «Художественное творчество» - развитие детского творчества, эстетического восприятия; закрепление результатов восприятия музыки; умение созерцать красоту окружающего мира.
	в) Игры	Различать изменения характера музыки, соответственно, менять движения.	«Солнышко и дождик». «Ниточка с иголочкой» (у Рокитянской)	
	Игра на Детских музыкальных инструментах.	Закрепить приемы игры на музыкальных инструментах. Согласовывать звучание с динамикой произведения.	«Дон-дон» (Рокитянская) «Полянка» р.н.песня,.	
	Слушание	Приобщать детей к музыкальному искусству. Определять название и композиторов знакомых произведений. Продолжать прививать любовь к классической музыке. Дать понятие трехчастной формы. Определять выразительные и изобразительные особенности музыки.	«Новая кукла», «Болезнь куклы» П. Чайковский; «Клоуны» Д. Кабалевский	«Физическая культура» - развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность движений; привлекать к активному участию в коллективных играх. «Социализация» - формирование представлений от музыкальной культуре; формирование патриотических чувств.
	Музыкально-дидактические игры	Развивать чувство ритма. Начинать знакомство с музыкальной грамотой.	«Я – мои друзья» (у Рокитянской) «Весёлые ладошки»	«Познание» - расширять и уточнять представления об окружающем мире; сенсорное развитие.
	Пение	Развивать звуковысотное восприятие музыки. Приучать детей петь выразительно, без напряжения, плавно, лёгким звуком. Закреплять умение одновременно с остальными детьми	«Лиса по лесу ходила», «Лиса и воробей»; «Урожайная» м. А.Филиппенко, «К нам	«Коммуникация» - развивать

		начинать и заканчивать песню. Начать знакомить детей со строением песни. Формировать умение правильно передавать мелодию, делать логические ударения в словах, брать дыхание между разами.	гости пришли» м. А. Александрова, сл. М. Ивенсен	свободное общение; высказывать свою точку зрения; улаживать конфликты с помощью речи. <u>«Безопасность»</u> - формирование основ безопасности в различных видах муз. деятельности. <u>«Чтение художественной литературы»</u> - формировать целостную картину мира; использование муз. произведений с целью усиления эмоционального восприятия худ. Произведений. <u>«Художественное творчество»</u> - развитие детского творчества, эстетического восприятия; закрепление результатов восприятия музыки; умение созерцать красоту окружающего мира.
	Музыкальное творчество (песенное, танцевальное)	Поощрять инициативу детей при передаче характерных особенностей персонажей, выраженных в музыке. Согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки.	«Котик и козлик» м. Е. Тиличевой. «Козел» народная игра.	
	Музыкально-ритмические движения: а) Упражнения, б) танцы, пляски	Учить воспринимать и различать изменение динамики в музыке (громко, умеренно, тихо) и соответственно менять характер ходьбы: бодрый шаг, мягкий шаг, спокойный шаг и т.д. Продолжить работать над построением и перестроением. Учить свободному владению предметами; Совершенствовать движения рук (плавно).	«Марш» М. Роббера – бодрая и спокойная ходьба. «Упражнения с листьями (зонтиками)» Е. Тиличевой; «Упражнения с платочками» т. Ломовой. «Приглашение» м. Г. Теплицкого, «Дружные пары» м. И. Штрауса («Полька»)	
	в) Игры	Бегать легко, не наталкиваясь друг на друга.	«Ловишки» Й. Гайдна, «Чей кружок быстрее соберётся» р. н. м.	
	Игра на Детских музыкальных инструментах.	Закрепить навыки игры на муз. инструментах. Учить исполнять на ударных инструментах ритм песен и нар. Мелодий индивидуально и всей группой.	«1,2,3,4» (у Рокитянской) «Барабанщик»	
НОЯБРЬ	Слушание	Обогащать словарный запас при определении характера музыки (весёлая, радостная, игривая, шутливая, бодрая, суровая и т.д.). Расширять представления о жанрах музыкальных произведений (марш, танец, песня). Знакомить детей с биографией композиторов.	«Листопад» Т. Попатенко; «Осень» муз. А. Александрова; «Во поле берёза стояла» р. н. п.	<u>«Физическая культура»</u> - развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность движений; привлекать к активному участию в коллективных играх. <u>«Социализация»</u> - формирование
	Музыкально-дидактические игры	Развивать чувство ритма. Начинать знакомство с музыкальной грамотой.	«Кто как ходит» (у Рокитянской); «Придумай свой ритм».	

	Пение	Формировать умение пропевать звуки следующих интервалов: секунды, терции, квинты, примы. Учить петь лёгким звуком естественным голосом без напряжения Закреплять умение чётко произносить слова, делая правильные логические ударения. Составлять схему попевок.	«Андрей воробей», «Лесенка» - упр.; «Осень пришла» м. В. Герчик; «Здравствуй, зимушка-зима!» м. А Филиппенко, «Дед Мороз» м. В. Витлина,	представлений от музыкальной культуре; формирование патриотических чувств. <u>«Познание»</u> - расширять и уточнять представления об окружающем мире; сенсорное развитие.
	Музыкальное творчество (песенное, танцевальное)	Применять для передачи образа различные движения. Передавать образ снежинки. Используя гимнастическое дирижированием, работать над плавным движение рук.	«Осень» А.Вивальди, «Вальс» П.Чайковский, «Как на тоненький ледок» р.н.песня	<u>«Коммуникация»</u> - развивать свободное общение; высказывать свою точку зрения; улаживать конфликты с помощью речи.
	Музыкально-ритмические движения: а) Упражнения, б) танцы, пляски	Бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, находить свое место в колонне. Выполнять движения в характере, используя полученные навыки. Совершенствовать качество выполняемых движений. Держать ровный круг в парах.	«Ходим- бегаем», «Вальс» Р.Глиер, «Полька» Е.Тиличеевой, «Приглашение» р.н мелодия, «Новогодняя полька» (а/к)	<u>«Безопасность»</u> - формирование основ безопасности в различных видах муз.деятельности. <u>«Чтение художественной литературы»</u> - формировать целостную картину мира;
	в) Игры	Развлечь детей. Продолжать учить детей ходить и бегать по кругу, взявшись за руки. Развивать ловкость, эмоциональное отношение к игре; умение быстро реагировать на смену музыки сменой движений. Начинать и заканчивать в соответствии с музыкой.	«Кот и мыши» Т.Ломовой, «Карлики и великаны»	использование муз.произведений с целью усиления эмоционального восприятия худ. Произведений.
	Игра на Детских музыкальных инструментах.	Знакомить детей с музыкальными инструментами, показывая альбомы с иллюстрациями и рассказывая о них. Играть на различных инструментах по ступенькам вверх и вниз.	«Ходит конь» (Рокитянская); «Лесенка»	<u>«Художественное творчество»</u> - развитие детского творчества, эстетического восприятия; закрепление результатов восприятия музыки; умение созерцать красоту окружающего мира.
Месяц	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Виды интеграции образовательных областей.
Д		Знакомить с выразительными и изобразительными	«Неаполитанская	<u>«Физическая культура»</u> -

Слушание	возможностями музыки. Определять музыкальный жанр произведения. Развивать представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости. Воспитывать интерес к мировой классической музыке.	песенка» П.Чайковский; «Полька» Майкапара и «Детская Полька» Чайковского.	развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность движений; привлекать к активному участию в коллективных играх. <u>«Социализация»</u> - формирование представлений от музыкальной культуре; формирование патриотических чувств.
Музыкально-дидактические игры	Совершенствовать динамический слух. Развивать музыкальную память детей.	«Кто по лесу идёт», «Узнай песню по картинке»	представлений от музыкальной культуре; формирование патриотических чувств.
Пение	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Учить вокально-хоровым навыкам; акцентировке и гашению окончаний в пении. Петь выразительно, красиво, передавая настроение песен.	«Зимние забавы» (Картушина с.43), «Андрей-воробей»-попевки. «Здравствуй, зимушка-зима» А.Филиппенко, «Новогодний хоровод» Т.Попатенко.	<u>«Познание»</u> - расширять и уточнять представления об окружающем мире; сенсорное развитие. <u>«Коммуникация»</u> - развивать свободное общение; высказывать свою точку зрения; улаживать конфликты с помощью речи.
Музыкальное творчество (песенное, танцевальное)	Побуждать детей к поиску выразительных движений в передаче образов животных.	«Медведь» В.Ребикова, «Лиса» ур.н.м., «Волк», «Танец зайчиков», «Ёж»	<u>«Безопасность»</u> - формирование основ безопасности в различных видах муз.деятельности.
Музыкально-ритмические движения:	Учить воспринимать, различать темповые, ритмические и динамические особенности музыки, передавать их в движении. Отмечать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения. Закреплять умение самостоятельно ориентироваться в пространстве. Сужать и расширять круг. Развивать умение начинать движение сразу после вступления.	«Поскоки» Т. Ломовой, Чередование ходьбы и бега Ф. Надененко; Элементы танцев, хороводов В. Герчик.	<u>«Чтение художественной литературы»</u> - формировать целостную картину мира; использование муз.произведений с целью усиления эмоционального восприятия худ. Произведений.
а) Упражнения, б) танцы, пляски		«Танец бусинок» Т.Ломовой, «Танец гномов», «Танец снежинок», «Танец фонариков», «Танец солдатиков».	<u>«Художественное творчество»</u> - развитие детского творчества, эстетического восприятия; закрепление результатов восприятия музыки; умение созерцать красоту
в) Игры	Различать изменения характера музыки, соответственно, менять движения.	«Не выпустим» Т. Ломовой, «Дед Мороз и дети».	

		Выделять каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером.	«А на улице мороз»	окружающего мира.
	Игра на Детских музыкальных инструментах.	Совершенствовать навыки игры на металлофоне. Игра на одном, затем на двух звуках.	«Андрей воробей»; «Лепёшки» (Рокитянская)	
ЯНВАРЬ	Слушание	Определять название и композиторов знакомых произведений. Закрепить знания о жанрах, учить самостоятельно определять их. Продолжать прививать любовь к классической музыке. Дать понятие трехчастной формы. Определять выразительные и изобразительные особенности музыки.	«Вальс» Майкапара, «Вальс» Гречанинова. «Вальс-шутка» Д.Шостаковича.	«Физическая культура» - развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность движений; привлекать к активному участию в коллективных играх. «Социализация» - формирование представлений от музыкальной культуре; формирование патриотических чувств. «Познание» - расширять и уточнять представления об окружающем мире; сенсорное развитие. «Коммуникация» - развивать свободное общение; высказывать свою точку зрения; улаживать конфликты с помощью речи. «Безопасность» - формирование основ безопасности в различных видах муз.деятельности. «Чтение художественной литературы» - формировать целостную картину мира; использование муз.произведений с целью усиления эмоционального восприятия худ. Произведений.
	Музыкально-дидактические игры	Развивать диатонический слух, закреплять умение различать динамические оттенки музыкальной речи: p(тихо), f(громко), mf (не слишком громко).	«Воздушный шарик» (Рокитянская); «Громка и тихая музыка».	
	Пение	Учить детей чисто интонировать постепенное и скачкообразное движение мелодии вверх и вниз. Продолжать развивать эмоциональное восприятие песни, умение передавать её задорный характер. Приучать высказываться о её характере и частей (вступление, музыкальный проигрыш, заключение, куплеты). Учить следить за чистым исполнением мелодии. Развивать оценочное отношение к своему пению.	«Кот и мышка» А.Евтодьевой, «Зимние забавы» (Картушина). «Хрустальная зимушка» А.Филиппенко, «Шуточная» Раухвергера, «Рождественская песенка» Подшибякиной, «Колядки».	
	Музыкальное творчество (песенное, танцевальное)	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений, театрализации.	«Снежинки – ручейки» (Рокитянской); «Играем в снежки»	
	Музыкально-ритмические движения: а) Упражнения,	Учить менять движения со сменой музыкальных предложений. Совершенствовать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, прямой галоп. Выполнять пружинный шаг. Ритмично выполнять движения танцев, вовремя их	«Кто лучше скачет» Т. Ломовой, «Прямой галоп» В. Витлина; «Полька» Ю. Слонова.	

ФЕВРАЛЬ	б) танцы, пляски	меняя, не ломая рисунок танца.		<u>«Художественное творчество»</u> - развитие детского творчества, эстетического восприятия; закрепление результатов восприятия музыки; умение созерцать красоту окружающего мира.
	в) Игры	Выделять каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером. Бегать легко, не наталкиваясь друг на друга. Согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки. Сужать и расширять круг. Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом.	«Игра с бубном» М. Красева. «Весёлое рождество»	
	Игра на Детских музыкальных инструментах.	Учить детей точно передавать ритмический рисунок, играя на ударных инструментах.	Песни из «Музыкального букваря» Н.Ветлугиной, «Ходит конь» (у Рокитянской)	
	Слушание	Обратить внимание на то, что музыка передаёт определённые образы. Расширять представления о разнообразном характере музыки (серьёзная, шутивная). Учить характеризовать образы, высказываться о них. Побуждать сравнивать произведения с одним названием. Продолжать знакомить с жанрами музыки.	«Утро» Прокофьев и «Зимнее утро» Чайковский; «Солдатский марш», «Марш деревянных солдатиков» Чайковский.	<u>«Физическая культура»</u> - развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность движений; привлекать к активному участию в коллективных играх. <u>«Социализация»</u> - формирование представлений от музыкальной культуре; формирование патриотических чувств.
ФЕВРАЛЬ	Музыкально-дидактические игры	Развивать чувство ритма.	«Я лечу ослика» (у Рокитянской); «Сыграй как я».	<u>«Познание»</u> - расширять и уточнять представления об окружающем мире; сенсорное развитие.
	Пение	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком, без напряжения. Учить вокально-хоровым навыкам; петь слаженно, прислушиваясь к пению других детей; правильно выделять кульминацию. Формировать умение определять в мелодии песни высокие, низкие, короткие и длинные звуки, пропевая их и показывая рукой движение её вверх, вниз.	«Зимние забавы» Картушина, «Самолёт» Е.Тиличевой. «На границе» В.Волкова, «Ракета» З. Компанейца. «Мы сложили песенку» Е. Асеевой; «Ну, какие бабушки-старушки?» Е. Птичкина.	<u>«Коммуникация»</u> - развивать свободное общение; высказывать свою точку зрения; улаживать конфликты с помощью речи.
	Музыкальное творчество (песенное,	Побуждать к игровому творчеству, применяя систему творческих заданий. Ритмическое движение по методике Т.Боровик.	«Хор рук» (по м. Т.Боровик)	<u>«Безопасность»</u> - формирование основ

	танцевальное)			безопасности в различных видах муз.деятельности. <u>«Чтение художественной литературы»</u> - формировать целостную картину мира; использование муз.произведений с целью усиления эмоционального восприятия худ. Произведений. <u>«Художественное творчество»</u> - развитие детского творчества, эстетического восприятия; закрепление результатов восприятия музыки; умение созерцать красоту окружающего мира.
	Музыкально-ритмические движения:	Учить самостоятельно, менять движение со сменой частей музыки, переходить от одного темпа к другому. Закреплять навыки различного бега, шага, ходьбы. Отрабатывать плясовые парные движения. Заканчивать движения с остановкой музыки; свободно владеть предметами в движениях (ленты, цветы, флажки). Учить свободному ориентированию в пространстве, распределению в танце по всему залу.	«Марш» Иорданского, «Бег» Т.Ломовой, «Всадники» В.Витлина, «Прямой галоп», «Упр. с флажками». «Вальс с цветами» Е. Тиличевой. «Дружные пары» Ан. Александрова.	
	а) Упражнения, б) танцы, пляски			
	в) Игры	Выделять каждую часть музыки, двигаться в соответствии с ее характером. Вызвать интерес к военным играм.	«Бери флажок», «Ловушка»	
	Игра на Детских музыкальных инструментах.	Закреплять умение играть на металлофоне несложные мелодии; приучать играть в ансамбле.	«У кота воркота»; «Капель»	

Месяц	Форма организации Музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар	Виды интеграции образовательных областей.
Март	Слушание	Расширять представления детей об изобразительных средствах музыки, её возможностях подражать тембрам музыкальных инструментов. Учить различать смену настроений в музыки, форму произведений.	«Парень с гармошкой», «Б.Яга»	<u>«Физическая культура»</u> - развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность движений; привлекать к активному участию в коллективных играх. <u>«Социализация»</u> - формирование представлений от музыкальной культуре; формирование патриотических чувств. <u>«Познание»</u> - расширять и
	Музыкально-дидактические игры	Совершенствовать звуковысотный слух. Развивать чувство ритма.	«Лепёшки» (у Рокитчнской); Музыкальное лото.	
	Пение	Продолжать развивать звуковысотный, тембровый, динамичный слух. Закреплять знания о строении песни (вступление, запев, припев, муз. проигрыш и заключение). Выделять голосом кульминацию; точно воспроизводить в пении ритмический рисунок;	«Пой со мной» Картушина, «громко-тихо запоём»- упр. «Идёт весна» В.Герчик, «Песенка о гамме»	

АПРЕЛЬ		удерживать тонику; не выкрикивать окончания; использовать в пении динамику.	Г.Струве.	уточнять представления об окружающем мире; сенсорное развитие.
	Музыкальное творчество (песенное, танцевальное)	Развивать творческую фантазию. Учить действовать с воображаемыми предметами.	«Снежинки-ручейки» (Рокитянской); «Кап-кап-кап» обр. Т. Попатенко.	«Коммуникация» - развивать свободное общение; высказывать свою точку зрения; улаживать конфликты с помощью речи.
	Музыкально-ритмические движения: а) Упражнения, б) танцы, пляски	Учить вслушиваться в муз. произведение, различать 3-частную форму. Совершенствовать умение выполнять движения с предметами и без них. Выполнять движения в парах, кружение в парах, звездочкой, выставление ноги на пятку и 3 притопа, приставной шаг с притопом.	«Плавные руки» Р.Глиэра, «Упражнения с ленточками», «Учить плясать по-русски!» Л.Вишкарева. «Русская пляска» р.н.п.	«Безопасность» - формирование основ безопасности в различных видах муз.деятельности. «Чтение художественной литературы» - формировать целостную картину мира;
	в) Игры	Различать изменения характера музыки, соответственно, менять движения. Быстро реагировать на смену музыки и её окончание. Продолжать учить двигаться в разных направлениях, самостоятельно ориентироваться в пространстве. Быть внимательным.	«Ищи» Т.Ломовой. «Лавата»	использование муз.произведений с целью усиления эмоционального восприятия худ. Произведений. «Художественное творчество» - развитие детского творчества,
	Игра на Детских музыкальных инструментах.	Совершенствовать приёмы и навыки игры на ложках, других народных инструментах.	«Пастушок» чешс. н.м.	эстетического восприятия; закрепление результатов восприятия музыки; умение созерцать красоту окружающего мира.
	Слушание	Дать представления об изобразительных возможностях музыки. Побуждать сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты образа, опираясь на различие наиболее ярких музыкально-выразительных средств (характер, динамику, регистр, интонации, звукоподражание).	«Мотылёк»С.Майкопара, «Куры и петухи» Сен-Санс, «Птичка» Э.Григ	«Физическая культура» - развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность движений; привлекать к активному участию в коллективных играх.
АПРЕЛЬ	Музыкально-дидактические игры	Продолжать развитие динамического слуха.	«Солнышко и тучка»; «Зовёт зверей кукушка» (у Рокитянской).	«Социализация» - формирование представлений от музыкальной культуре;
		Продолжать воспитывать чувство патриотизма.	«Кукушка» И.Арсеева,	формирование

	Пение	Развивать дикцию, артикуляцию. Учить передавать характер исполняемых песен. Закреплять сольное исполнение песен.	«Лесенка» Е.Тиличевой. «Вечный огонь» муз. А. Филиппенко, сл. Д. Чибисова; «Победа» муз. Р. Габичвадзе.	патриотических чувств. <u>«Познание»</u> - расширять и уточнять представления об окружающем мире; сенсорное развитие. <u>«Коммуникация»</u> - развивать свободное общение; высказывать свою точку зрения; улаживать конфликты с помощью речи.
	Музыкальное творчество (песенное, танцевальное)	Побуждать создавать музыкально-двигательные образы на музыку разного характера. Учить действовать с воображаемыми предметами	«Веселые ленточки» В.-А. Моцарта	<u>«Безопасность»</u> - формирование основ безопасности в различных видах муз.деятельности.
	Музыкально-ритмические движения: а) Упражнения, б) танцы, пляски	Различать ритм и самостоятельно находить нужные движения. Выполнять приставной шаг прямо и в бок; легко скакать и бегать в парах. Легко и эмоционально исполнять элементы русских народных танцев. Совершенствовать умение выполнять движения с предметами и без.	«Ритмический тренаж», «Приставной шаг» А. Жилинского; «Движение в парах» И. Штрауса. «Кадриль»	<u>«Чтение художественной литературы»</u> - формировать целостную картину мира; использование муз.произведений с целью усиления эмоционального восприятия худ. Произведений.
	в) Игры	Творчески использовать знакомые плясовые движения. Учить выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; согласовывать свои действия с действиями коллектива. Воспитывать интерес к русской народной игре.	Игра с платочком «Золотые ворота» народная игра.	<u>«Художественное творчество»</u> - развитие детского творчества, эстетического восприятия; закрепление результатов восприятия музыки; умение созерцать красоту окружающего мира.
	Игра на Детских музыкальных инструментах.	Учить исполнять попевки на металлофонах в сопровождении фортепиано. Озвучивание сказок, уметь подбирать инструменты героям.	«Дождик» Т.Попатенко. Сказка «Куручка Ряба» (у Рокитянской)	
МАЙ	Слушание	Углублять представления об изобразительности музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Расширять представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях. Закреплять умение узнавать и называть музыкальное произведение и композитора. А так же умение различать 2- и 3- частную форму музыкальных произведений.	«Тревожная минута» С. Майкапара. «Моя Россия» Г. Струве.	<u>«Физическая культура»</u> - развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность движений; привлекать к активному участию в коллективных играх. <u>«Социализация»</u> - формирование представлений от

	Музыкально-дидактические игры	Продолжать развивать память.	«Музыкальный магазин»	музыкальной культуре; формирование патриотических чувств. <u>«Познание»</u> - расширять и уточнять представления об окружающем мире; сенсорное развитие. <u>«Коммуникация»</u> - развивать свободное общение; высказывать свою точку зрения; улаживать конфликты с помощью речи. <u>«Безопасность»</u> - формирование основ безопасности в различных видах муз.деятельности. <u>«Чтение художественной литературы»</u> - формировать целостную картину мира; использование муз.произведений с целью усиления эмоционального восприятия худ. Произведений. <u>«Художественное творчество»</u> - развитие детского творчества, эстетического восприятия; закрепление результатов восприятия музыки; умение созерцать красоту окружающего мира.
	Пение	Закреплять умение узнавать по вступлению, мелодии. Развивать дикцию, артикуляцию. Учить исполнять песни выразительно, эмоционально в диапазоне октавы; передавать голосом кульминацию; использовать знакомую динамику в исполнении песен; петь по ролям с сопровождением, а'capella. Воспитывать интерес к русским народным песням, чувство патриотизма.	«Андрей-воробей», «Часы» Картушина, «Уж как шла лиса». «Наша армия» Филиппенко, «Моя Россия» Г. Струве, «Отличное настроение» (колокольчик).	
	Музыкальное творчество (песенное, танцевальное)	Развивать творческую инициативу, воображение. Самостоятельно создавать игровые картинки, образы.	«Цветок распускается», «Хор рук»	
	Музыкально-ритмические движения: а) Упражнения, б) танцы, пляски	Закреплять навыки основных видов ходьбы, бега, поскоков; отмечать в движении чередование фраз, смену сильной и слабых долей. Передавать в танцевальных движениях характер танца; водить быстрый хоровод. Приступить к обучению переменному шагу.	«Бег с ленточками» А.Жилина, «Упр. с кубиками» С.Соснина, «Раз, два, три (тренаж)», «Поскоки» Б.Можжевелова. «Дружат дети всей земли» муз. Д. Львова-Компанейца.	
	в) Игры	Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение. Приобщать к активному участию в подвижных играх.	«Бери флажок», «военные игры». «Если тянет веселиться»	
	Игра на Детских музыкальных инструментах.	Развивать творчество детей. Закреплять умение при использовании знакомых песен использовать дет муз. инструменты, подыгрывая себе на них. Побуждать подбирать знакомые попевки.	«Петушок», «Во саду ли в огороде». Парикмахерская полька.	

Примерный музыкальный репертуар

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Слушание «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскание», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Кукулина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки. Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой). Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.

Музыкальные игры Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные. Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОГУЛОК²

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогами задачу большой экологической и социальной значимости: воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального использования, защиты и возобновления природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого гражданина, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей природы. Дошкольный возраст - это целая эпоха человеческого развития, которая требует к себе особого внимания и отношения. Именно в этот период закладывается позитивное отношение к природе, поэтому необходимо формировать у дошкольников такое отношение к окружающим природным явлениям, которое строится на ее эмоциональном восприятии.

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания дошкольников. Общаясь с ней, изучая ее объекты и явления, дети постепенно постигают окружающий мир, в котором они живут, открывают удивительное многообразие растительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, ценность ее познания, испытывают нравственно-эстетические чувства и переживания, побуждающие их заботиться о сохранности и преумножении природных богатств. Природа - это источник красоты, радости, отдыха и здоровья.

Мир природы с его необычным разнообразием явлений, животных и растений производит на детей сильное впечатление. Непосредственное общение с природой дает ребенку более яркие впечатления, чем книги, картинки и рассказы взрослых. Познание предметов, явлений природы, понимание связи между ними, гармоничное сосуществование с природой и психологическая готовность беречь природные ценности везде, всегда, ответственное отношение к природному окружению - это основа экологического образования и воспитания. «Шестым чувством» назвал К. Г. Паустовский чувство природы. Оно проявляется лишь на определенной ступени сознания. Развить у детей «шестое чувство» - значит научить их экологически мыслить.

Как показал опыт работы, чем больше дети соприкасаются с природой, тем эффективней проходит обучение и формируется осознанное отношение к природе.

Прогулки дают великолепные возможности не только для оздоровления и закаливания детей, но и для обогащения ума впечатлениями, души - красотой и светом.

К концу дошкольного возраста в результате сезонных наблюдений у детей формируется умение обобщать увиденное и выражать свои сенсорные ощущения в виде связных рассказов, художественно-игровой и трудовой деятельности. Под влиянием впечатлений существенно меняется и отношение к природе. Появляется желание сберечь ее красоту, то есть зарождается действенная любовь к природе. Использование игровых приемов, а также практических заданий развивает наблюдательность, активизирует мысль. При изучении природы в системе, логической последовательности, во взаимосвязи всего живого с внешней средой у ребенка формируется тот образовательный стержень, который необходим для совершенствования его экологического мышления, осознанного, правильного отношения к природе и готовности к практической деятельности, направленной на сохранение природы.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ
(на основе интеграции образовательных областей: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,
«Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Месяц	Наблюдения		Игровая деятельность		Опытно-экспериментальная деятельность	Трудовая деятельность
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---



Сентябрь	Наблюдения: - за многообразием листьев; - многообразием цветов; - растениями; - распространением семян; - растениями на огороде; - дождевыми червями; - поведением птиц; - птицами; - насекомыми (паучками); - красотой природы. Рассматривание: - травянистых растений; - стеблей растений	Нахождение примет осени в природе. Наблюдения: - за погодой; - ветром; - облаками; - дождем; - природой после дождя; - лужами; - цветом неба; - долготой дня; - движением солнца по небосводу; - небом; - вечерним небом; - туманом; - росой; - грозой; - первыми заморозками; - изменениями в природе	«Природа и человек», «Наоборот», «Назови растение с нужным звуком», «Что растет в лесу», «Назови три предмета», «Добавь слог», «Скажи другому», «Мое облако», «Найди листок, как на дереве», «Закончи предложение», «Не ошибись», «Летает - не летает», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за растение», «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?»	<i>Игры-забавы:</i> «Узнай по звуку», «Узнай, не видя», «Что изменилось?», «Необычные жмурки», «Успей подхватить», «Считайте ногами», «Развиваем внимание», «Где звук?». <i>Подвижные игры:</i> «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Красочки», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Садовник», «Зверинец», «Жмурки», «Соколожка», «Пустое место», «Осьминог», «Гуси-лебеди», «Крокодил», «Хитрая лиса», «Кенгуру», «Медведь и пчелы», «Петушьи бои», «Горелки», «Лягушата», «Караси и щука», «Динозаврики», «Волк во рву», «Не попадись!», «Не намочи ног», «Пустое место», «Улитка». <i>Русские народные игры:</i> «Пчелки и ласточка», «Капус-	• Уличные тени. • Распространение семян одуванчика. • Почему не тонут корабли. • Видимость во время тумана. • Пар - это тоже вода. • Летящие семена. • Движение воздуха	Сбор мусора и сухих листьев на участке. Уборка цветника от сухих стеблей. Сбор овощей на огороде. Сбор на огороде неубранных стеблей и ботвы. Сбор опавшей листвы. Сбор листьев для гербария
----------	---	---	---	--	---	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Познани (познавательное развитие): созерцают предметы и явления, выделяют красивые сочетания цветов и оттенков; знают характерные признаки времен года, имеют представления о травянистых растениях, насекомых, птицах; устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности.

Социально – коммуникативное развитие: в дидактических играх проявляют себя терпимыми, доброжелательными партнерами.

Труд: отбирают материалы, необходимые для игр; трудолюбивы на участке детского сада; планируют свою трудовую деятельность; соблюдают правила поведения на улице, бережно относятся к окружающей природе



Познание(познавательное развитие): имеют представления о деревьях и кустарниках, о приспособлениях растений и животных к окружающей среде.

Социально – коммуникативное развитие: высказывают свою точку зрения, моделируют предметно-игровую среду.

Труд: имеют сформированные навыки для осуществления игровой и трудовой деятельности; проявляют трудолюбие в работе на участке детского сада; бережно относятся к окружающей природе; соотносят с осенним сезоном особенности жизни людей, животных и растений.

Здоровье: испытывают потребность в двигательной активности.

Безопасность: безопасно взаимодействуют с растениями и животными



Ноябрь	Нахождение: - взаимосвязей в природе; - примет наступающей зимы. Наблюдения: - за распространением семян в природе; - синицей; - сорокой; - голубями; - галкой; - снегирями	Нахождение: - взаимосвязей в природе; - примет наступающей зимы. Наблюдения: - за перистыми облаками; - кучевыми облаками; - изменением цвета неба; - слоистыми облаками; - тучами; - прозрачностью воздуха; - первым снегом; - льдом; - льдом на лужах; - погодой; - длиной дня; - снегом; - небом; - вечерним небом; - изменением температуры воздуха. Развешивание кормушек. Рассматривание сезонной одежды людей	«Вспомни разные слова», «Стоп, палочка, остановись!», «Лесник», «Где кто живет», «Вспомни разные слова», «Назови птицу с нужным звуком», «Третий лишний» (птицы), «Птицы» (звери, рыбы), «Кому что нужно», «Кто больше знает?», «Какой, какая, какое?», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Какое время года?», «Какое что бывает», «Ищи», «Кто больше слов придумает», «Придумай другое слово», «Кто больше вспомнит», «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому?», «Что это значит?», «Придумай сам»	<i>Кавказские народные игры:</i> «Перетягивание», «Жмурки-носильщики», «Жмурки», «Платок с узелком». <i>Мордовская народная игра</i> «Круговой». <i>Игры народов Севера:</i> «Перетяни», «Ловля оленей», «Я есть», «Шоферы», «Стой!», «Кот на крыше», «Стайка», «Пустое место», «Лягушки и цапля», «Ловушка», «Ловишка, бери ленту», «Кенгуру», «Волк», «Петушинный бой», «Два Мороза». <i>Татарская народная игра</i> «Угадай и догони». <i>Русские народные игры:</i> «Ключи», «Большой мяч», «Стадо». <i>Игры-забавы:</i> «Где звук?», «Развиваем внимание», «Успей подхватить», «Необычные жмурки», «Узнай, не видя». <i>Белорусские народные</i>	• Прозрачность льда. • Зависимость состояния воды от температуры. • Вода и снег	Уборка участка от мусора, опавшей листвы и веток. Сбор листвы на участке группы
--------	---	--	---	--	---	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Познавательное развитие: знают приметы наступающей зимы; применяют усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач;

интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; за-

дают вопросы взрослому, любят экспериментировать *Социально – коммуникативное развитие*): эмоционально реагируют на мир природы; адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью.

Труд: планируют свою трудовую деятельность



Декабрь	Наблюдения: - за подорожником и одуванчиком под снегом; - воронами и галками; - птицами; - поведением птиц у кормушки; - голубем. Рассматривание коры деревьев	Наблюдения: - за небом; - луной; - долготой дня; - звездами; - погодой; - первым снегом; - снегопадом; - продолжительностью дня; - облаками; - ночным небом; - снегом; - изморозью. Рассматривание: - снежинок; - следов птиц на снегу	«Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись», «Закончи предложение», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Летает - не летает», «Скажи по-другому», «Придумай сам», «Найди, что опишу», «Отгадай, что за растение», «Отгадай-ка!», «Лесник», «Что это за птица?», «Третий лишний» (птицы), «Птицы, звери, рыбы», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов?», «Мое облако», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое?»	<i>Подвижные игры:</i> «Стоп!», «Лиса в курятнике», «Мороз - красный нос». <i>Русская народная игра</i> «Ключи». <i>Игра-забава</i> «Узнай по звуку». <i>Подвижные игры:</i> «Казаки-разбойники», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса». <i>Зимние забавы:</i> «Снайперы», «Кто дальше?», «Снежная карусель», «Пробеги и не задень». <i>Подвижные игры:</i> «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Голубь», «Волк», «Угадай, что поймал», «Лягушки и цапля», «Ловушка», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Лягушки», «Зайцы и медведь»	• Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды. • Зависимость состояния воды от температуры. • Защитные свойства снега. • Таяние и замерзание воды	Расчистка дорожек от снега. Сбор снега в лунки деревьев и кустарников. Сбор снега в цветники
---------	--	--	--	--	--	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Познание (познавательное развитие): знают некоторых представителей птиц; устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями; принимают живое, заинтересованное участие в наблюдении за объектами окружающего мира; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции. *Социально – коммуникативное развитие:* владеют конструктивными способами взаимодействия; импровизируют в игровой деятельности, способны самостоятельно действовать; поведение преимущественно определяется первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». *Здоровье (физическое развитие):* испытывают потребность в двигательной активности

Январь	Рассматривание почек на деревьях. Наблюдения: - за красотой деревьев; - красотой деревьев вечером; - следами птиц на снегу; - морозными узорами на стеклах окон; - снежинками; - поведением птиц у кормушек; - снегом	Наблюдения: - за небом; - вечерним пейзажем; - снежинками; - погодой; - ночным небом; - метелью; - движением солнца; - скрипучестью снега под ногами; - снегопадом; - красотой зимнего пейзажа; - снегом; - глубиной снега; - звездным небом. Рассматривание узоров на стеклах	«Кому что нужно», «Отгадай-ка!», «Что это такое?», «Кто ты?», «Не зевай», «И я», «Дополни предложение», «Кто больше знает?», «Так бывает или нет?», «Где я был», «Это правда или нет?», «Найди противоположное слово», «Надо сказать по-другому», «Вспомни разные слова», «Кто найдет короткое слово?», «Что вокруг нас?», «Кто же я?», «Говори, не задерживай», «Отгадай слово», «Отгадай, что за растение», «Кому что нужно»	Бурятские народные игры: «Иголка, нитка и узелок», «Волки и ягнята». Грузинские народные игры: «День и ночь», «Дети и пегух». Дагестанские народные игры: «Надень шапку», «Подними игрушку». Белорусские народные игры: «Заяц-месяц», «Прелая горела», «Мороз», «Ванюша и лебеди», «Колечко». Игры-забавы: «Успей подхватить», «Где звук?», «Необычные жмурки», «Считайте ногами». Казахская народная игра «Платок с узелком»	• Защитные свойства снега	и кустарников снегом
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) <i>Познани(познавательное развитие)</i>е: наблюдают и описывают в рассказах зимние явления природы, объясняют взаимосвязи в природе; проявляют инициативу в получении новых знаний, задают вопросы взрослому, любят экспериментировать; применяют усвоенные знания для решения новых задач, умеют работать по образцу. Социально – коммуникативное развитие. <i>Коммуникация</i>: употребляют в речи сложные предложения разных видов; эмоционально реагируют на зимние пейзажи. <i>Социализация</i>: интересуются народными играми; придерживаются в процессе игры намеченного замысла, импровизируют. <i>Труд</i>: самостоятельно ухаживают за своей одеждой. <i>Безопасность</i>: соблюдают правила организованного поведения на улице					



Февраль

Наблюдения: - за галкой; - березой; - деревьями; - следами человека на снегу; - следами птиц на снегу; - вороной; - галкой; - воробьями; - синицами; - признаками весны в природе. Рассматривание: - почек деревьев; - веток деревьев	Наблюдения: - за небом; - ночным небом; - солнцем; - луной; - силой ветра; - вьюгой; - оттепелью; - сосульками; - одеждой людей; - походкой людей в гололед; - капелью; - признаками весны в природе	«Птицы, звери, рыбы», «Отгадай, что за растение», «Назови растение с нужным звуком», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое?», «Какое что бывает», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «Птицы» (звери, рыбы), «Путешествие», «Кто где живет», «Третий лишний» (растения), «Третий лишний» (птицы), «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому», «Загадай, мы отгадаем», «Что это за птица?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?»	<i>Белорусская народная игра</i> «Колечко». <i>Татарская народная игра</i> «Хлопушки». <i>Подвижные игры:</i> «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Мороз - красный нос». <i>Зимние забавы:</i> «Кто дальше?», «Снежная карусель», «Хвост дракона», «Кто первый?» (на санках), «Точно в цель», «Пробеги и не задень», «Проезжай и собирай». <i>Игры-забавы:</i> «Узнай, не видя», «Развиваем внимание», «Попади в обруч», «Считайте ногами», «Необычные жмурки», «Ктобыстрее?». <i>Игры народов Севера:</i> «Я есть», «Пятнашки на санках», «Ловля оленей», «Перетяни», «Пустое место». <i>Подвижные игры:</i> «Ловишки с приседанием», «Кто сделает меньше шагов?», «Стой!», «Ловишки на одной ноге», «Зайцы и медведь». <i>Мордовская народная</i>	• Уличные тени. • Лед - твердая вода. • Таяние и замерзание воды. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры	Расчистка дорожек от снега. Страхивание снега с веток молодых деревьев. Помощь дворнику в посыпании песком дорожек. Расчистка дорожек от снега, сгребание его в лунки деревьев и кустарников. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев
---	--	--	--	--	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Речевое развитие используют в процессе речевого общения слова, передающие состояние растения, животного, эмоции, настроение и состояние человека в зимнюю стужу, гололед, в солнечный день, устанавливая связи.

Социально – коммуникативное развитие: испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций; участвуют в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с педагогами и сверстниками, соблюдая элементарные моральные нормы и правила поведения.

Труд: относятся к труду и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.

Безопасность: соблюдают предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях

Март	Наблюдения: - за изменениями, происходящими в природе; - растениями (сокодвижение); - кошкой; - вороной; - насекомыми. Рассматривание: - почек на деревьях; - коры березы; - подтаявшего снега; - облачного неба; - хрупкого льда	Наблюдения: - за изменениями, происходящими в природе; - таянием снега и льда; - капелью; - облаками; - весенними приметами; - оттепелью и капелью; - вечерним небом; - ветром; - весенним небом и облаками; - изменением в одежде людей; - первым весенним дождем; - лужами; - кучевыми облаками	«Когда это бывает?», «Закончи предложение», «Какой, какая, какое?», «Скажи по-другому», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Придумай другое слово», «Да - нет», «Наоборот», «Найди, что опишу», «Добавь слог», «Охотник», «Отгадай, что за растение», «Назови три предмета», «Не ошибись», «Кто же я?», «Путешествие», «Найди предмет той же формы», «Назови растение с нужным звуком», «Угадай, что в мешочке»,	<i>Русские народные игры:</i> «Мячик кверху», «Пчелки и ласточка», «Большой мяч», «Волк». <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Узнай по звуку». <i>Подвижные игры:</i> «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попадись», «Не оставайся на полу», «Гуси-лебеди», «Ловишки парами», «Медведь и пчелы», «Петушиные бои», «Кот на крыше», «Охотник и зайцы», «Совушка», «Горелки», «Птички и кошка», «Мышеловка»	• Вода и снег. • Прозрачность льда. • Таяние и замерзание воды. • Зависимость роста травы от освещенности места обитания. • Набухание почек	Наведение порядка на участке группы. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев. Помощь дворнику в уборке оставшегося снега. Сбор снега в лунки деревьев, кустарников, в цветники. Наведение порядка после дождя на участке С 1 JVC Уборка срезанных дворником веток
------	---	--	---	--	---	---

ове интеграции образов

Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Наблюдения:- за весенними изменениями в природе;- одуванчиком;- растениями-барометрами; - цветением березы;- насекомыми; - божьей коровкой; - кузнечиком; - майским жуком; - многообразием насекомых; - дождевым червем; - воробьями; - ласточками. Рассматривание: - разнообразие форм растений; - всходов ландышей; - сирени	Наблюдения: - за солнцем; - небом; - весенней грозой; - ветром; - весенними изменениями в природе. Рассматривание перистых облаков	«Загадай, мы отгадаем», «Природа и человек», «Бывает - не бывает», «Что это за насекомое?», «Да или нет?», «Придумай сам», «Похож - не похож», «Кто больше слов придумает», «Отгадайка!», «Охотник», «Лесник», «Найди предмет той же формы», «Кто где живет», «Игра в загадки», «Скажи, что ты слышишь», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что будет, если...», «Исправь ошибку», «Вчера, сегодня, завтра», «Когда это бывает?», «Сколько предметов?», «Ищи», «Узнай по интонации», «Найди пару», «Волшебное зеркало», «Кто больше слов придумает»	Игры-забавы: «Узнай по звуку», «Что изменилось?», «Успей подхватить», «Считай ногами». Подвижные игры: «Караси и щука», «Быстро возьми», «Солнечные зайчики», «Бездомный заяц», «Сороконожка», «Охотники и утки», «Повар», «Не дай мяч водящему», «Где мы были, не скажем», «Замри», «Стоп», «С кочки на кочку», «Пустое место», «Мячик вверх», «Крокодил», «Шоферы», «Жмурки», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Волк во рву», «Пчелки и ласточка», «Садовник», «Космонавты», «Мяч передавай - слово называй»	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					

<i>Познание:</i> проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного. <i>Социализация:</i> иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; используют разные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. <i>Труд:</i> владеют видами детского труда в природе; контролируют себя и других детей, добиваясь общей цели, в случае возникающих сложностей						
Июнь	Наблюдения: - за летними изменениями в природе; - цветами в цветниках; - посадками на огороде; - молодыми всходами; - политыми цветами; - муравьями; - обитателями почвы; - тем, что где растет; - божьей коровкой. Рассматривание: - всходов цветов; - одуванчика; - тополиного пуха. Осязание запахов растений	Наблюдения: - за летними изменениями в природе; - солнцем; - луной; - облаками; - грозой; - природой после грозы; - радугой; - вечерним небом; - небом и облаками; - вечерним небом и облаками; - ветром; - тенью; - дождем; - погодой	«Что лишнее?», «Добрые слова», «Земля, вода, огонь», «Назови три предмета», «Охотник», «Магазин "Цветы"», «Мое облако», «Сколько предметов?», «Вершки и корешки», «Назови насекомое с нужным звуком», «Вчера, сегодня, завтра», «Скажи по-другому», «Исправь ошибку», «Не ошибись», «Кто больше знает?», «Закончи предложение», «Начни и закончи предложение», «Кто же я?», «Скажи слово с нужным звуком», «Похож - не похож», «Природа и человек», «Так бывает или нет?», «Найди, что опишу», «Это правда или нет?»	<i>Русские народные игры:</i> «Мячик кверху», «Большой мяч», «Стадо», «Волк». <i>Подвижные игры:</i> «Ловишка, бери ленту», «Лягушки и цапля», «Пустое место», «Ручейки и озера». <i>Башкирские народные игры:</i> «Липкие пеньки», «Стрелок». <i>Подвижные игры:</i> «Ловушка», «Лягушки». <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Узнай, не видя», «Узнай по звуку», «Необычные жмурки». <i>Бурятские народные игры:</i> «Иголлка, нитка, узелок», «Волк и ягнята», «Ищем палочку». <i>Подвижные игры:</i> «Стайка», «Шоферы», «Повар», «Кто сделает меньше шагов», «Перенеси предмет», «Зеркало», «Передал -	• Почему трава не растет на тропинках. • Состояние почвы в зависимости от температуры. • Рассматривание луны в бинокль. • Как огурец попал в бутылку	Уборка территории участка. Уборка песка вокруг песочницы. Уборка территории участка группы. Прополка цветников. Полив клумбы с цветами

Wondershare PDFelement

Июль	Наблюдения: - за одуванчиком в солнечную и влажную погоду; - разнообразием листьев на деревьях; - ростками на огороде; - разнообразием растительного мира; - за насекомыми: мухами, бабочкой-беляночкой, гусеницей бабочки-беляночки, жуком-долгоносиком, муравьями, мухой-жужжалкой, пчелами; - полетом насекомых; - ласточками; - полетом птиц; - воробьями; - вороной; - разнообразием животного мира; - тем, кто обитает на дереве. Рассматривание: - листьев на деревьях; - подорожника; - календулы; - корневой системы подорожника; - цветов; - стеблей различных растений; - защитной окраски насекомых. Ощущение запахов природы	Наблюдения - за небом; - солнцем; - росой; - ветром. Слушание звуков природы. Определение погоды по приметам	«Что это такое?», «Природа и человек», «Придумай сам», «Назови растение с нужным звуком», «Что это за насекомое?», «Летает - не летает», «Найди листок, как на дереве», «Найди себе пару», «Скажи, что ты слышишь?», «Что это?», «Кто знает, пусть продолжит», «Отгадай, что за насекомое», «Да - нет», «Что это за птица?», «Третий лишний» (растения), «Узнай по интонации», «Закончи предложение», «Не зевай!», «Загадай, мы отгадаем», «Назови три предмета», «Что я видел в лесу», «Что кому нравится», «Найди предмет той же формы», «Назови трех птиц», «Кто больше знает?», «Расскажи без слов», «Что где растет», «Кто же я?», «Повторяйте друг за другом», «Третий лишний» (птицы), «Когда это бывает?», «Что происходит в природе», «Что растет в лесу»	«Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем». <i>Русские народные игры:</i> «Большой мяч», «Блуждающий мяч», «Стадо», «Пчелки и ласточка». <i>Подвижные игры:</i> «Скочки на кочку», «Пятнашки», «Совушка», «Волк», «Кот на крыше», «Казак-разбойник», «Стоп!», «Шоферы», «Стайка», «Мяч водящему», «Кто сделает меньше шагов», «Красочки», «Картошка», «Повар», «Перенеси предмет», «Жмурки», «Садовник», «Что растет в лесу», «Удочка», «Караси и щука», «Гуси-лебеди», «Охотники и утки», «Не оставайся на полу», «Ловишки с приседанием», «Ловишки на одной ноге», «Космонавты», «Медведь и пчелы», «Охотники и утки», «Замри!», «Лягушки», «Горелки»	• Свойства мокрого песка. • Роса на растениях. • Как огурец попал в бутылку. • Растения перед дождем. • Насекомые перед дождем	Работа на огороде, прополка сорняков. Работа на огороде, рыхление грядки. Полив цветов на клумбах
------	---	---	---	---	---	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Познавательное и социально – коммуникативное развитие. Познавание: эмоционально откликаются на окружающую природу; в процессе совместного экспериментирования высказывают предположения, дают советы; обладают навыками несложных обобщений и выводов.

Коммуникация: в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета.

Труд: умеют планировать свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий; осознают некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат

Август	Рассматривание: - ствола березы; - цикория; - ивы; - поросли ивы. Наблюдения: - за огородом; - растениями-барометрами; - растениями-часами; - стрекозой; - богомолем; - птицами; - полетом птиц; - голубем; - дождевым червем	Наблюдения: - за дождем; - погодой; - солнцем	«Лесник», «Кто где живет», «Хорошо - плохо», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Третий лишний» (насекомые), «Угадай, что в мешочке», «Игра в загадки», «Ищи», «Третий лишний» (растения), «Скажи слово с нужным звуком», «Птицы» (звери, рыбы), «Путешествие», «Стоп! Палочка, остановись!», «Придумай сам», «Что это такое?», «Хлопки», «Кто больше слов придумает»	<i>Башкирская народная игра</i> «Липкие пенки». <i>Игры-забавы:</i> «Успей подхватить», «Считайте ногами», «Развиваем внимание», «Необычные жмурки». <i>Бурятская народная игра</i> «Иголлка, нитка и узелок». <i>Подвижные игры:</i> «Лягушки», «К названному дереву беги», «Песенка стрекозы», «Рыбак и рыбки», «Огурцы», «Караси и щука», «Не попадись», «Звуковая цепочка», «Стайка», «Вратарь», «Где что растет», «Ключи», «Напой лошадку», «Охотники и утки», «Не дай мяч водящему»	• Опыт с перьями птиц	
--------	--	--	---	---	---	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Социально – коммуникативное, познавательное, физическое и речевое развитие: способны предложить собственный замысел и воплотить его в рассказе; владеют элементарными формами речи-рассуждения и используют их для планирования деятельности, доказательства, объяснений.

Познавание: задают вопросы взрослому, любят экспериментировать; эмоционально реагируют на мир природы.

Социализация: способны менять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

Безопасность: соблюдают предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях.

Здоровье: испытывают потребность в двигательной активности

