

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 19**



СОДЕРЖАНИЕ.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1.3. Принципы и подходы к формированию образовательной программы .

1.4. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ.

1.5.. Планируемые результаты освоения Программы

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

2.1. Виды деятельности по образовательным областям.

2.2. Цель и задачи по образовательным областям.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы.

2.4. Интеграция образовательных областей по ФГОС ДО .

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

2.5.1. Взаимодействие с родителями.

2.5.2. Формы взаимодействия ДОУ и семьи

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Распорядок дня в холодный период 2022-2023 год.

3.2. *График взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей образовательного учреждения.*

3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности.

3.4. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.

3.5. Праздничные мероприятия.

3.6. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

3.7. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

3.8. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования к четырехлетнему возрасту .

3.9. Особенности организации образовательного процесса

3.10. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения.

ПРИЛОЖЕНИЯ.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ,

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2022-2023 учебный год.

Рабочая образовательная программа разработана на основе «Программы воспитания и обучения детей в детском саду» (Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой), программы «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой) .

Рабочая программа разработана с учетом специфики особенностей развития дошкольников четвертого года жизни и основных принципов построения психолого-педагогической работы, а также в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 №223 (доп. И изм.)
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.1.3684-21;
- Образовательная программа ДОУ.
- Рабочая образовательная программа группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет обеспечивает развитие детей в возрасте от 3 – 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:
 - – физическому,
 - - социально – коммуникативному,
 - - познавательному,
 - - речевому,
 - - художественно – эстетическому.

- Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей.
- Данная рабочая программа разработана в связи с внедрением ФГОС в образовательный процесс ДОУ.
- Срок реализации программы – 1 год (2022 -2023 учебный год)

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Целью рабочей программы группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет является
- создание положительного настроения у детей младшего возраста, поддержание стремления к самостоятельности, веры в собственные силы, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игра была содержанием детской жизни.
- Данная цель реализуется через качественное выполнение задач основной общеобразовательной «Программы» , с учетом приоритетных направлений данной группы:
- Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
- Обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
- Способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явлениях и пр.
- Способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
- Развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
- Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно;
- Формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью;
- Воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному городу.

1.3. Принципы и подходы к формированию образовательной программы .

В соответствии с положениями Закона Российской Федерации “Об образовании” Образовательная программа – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Рабочая программа МДОУ № 19 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Принципы построения общеобразовательной программы:

- *Личностно ориентированные принципы*

Принцип адаптивности создает открытые адаптивные модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующие идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающие гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности осуществляет психологическую защищенность ребенка, обеспечивает эмоциональный комфорт, создает условия для самореализации.

- *Культурно ориентированные принципы*

Принцип целостности содержания образования. Создаем представление дошкольника о предметном и социальном мире единое и целостное.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является, и который, так или иначе, переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности - это наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний понятна детям и принимается ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

- *Деятельностно - ориентированные принципы*

Принцип обучения деятельности. Главное – не передавать детям готовые знания, а организовать такую детскую деятельность, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач;

интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Новые знания опираются на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «жизненное» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее мы «выращиваем» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, иницируем и поощряем потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций; решаем программные образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования.

Педагоги стремятся к тому, чтобы ребенок с детства приобщался к истокам народной культуры своего края, воспитывают уважение к народам его населяющим.

Вышеперечисленные цели и задачи реализуются педагогическим коллективом согласно Учебному плану ДОУ, в соответствии с базисной программой развития ребенка-дошкольника. Количество условных часов в год по возрастным группам выдержано в соответствии с учебным планом.



1.4. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей

в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком,

сопровожаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.5.. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее – дети с ограниченными возможностями здоровья). Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до окончания образовательных отношений, информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1. Виды деятельности по образовательным областям.

Каждой образовательной области соответствуют различные виды деятельности, название и содержание которых определяются ФГОС ДО.

В основе реализации ОП лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,

направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

С учетом используемых вариативных примерных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей, и направленных на полноценное личностное формирование и становление, готовность к школьному обучению, обеспечение единого процесса социализации и индивидуализации личности.

2.2. Цель и задачи по областям.

Образовательная область	Виды детской деятельности
Физическое развитие <u>Цель:</u> формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач: - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом	Утренняя гимнастика Подвижные игры, спортивные игры, специально-организованная и самостоятельная деятельность Культурно-гигиенические навыки, прием пищи, дневной сон, закаливание, оздоровительные мероприятия

совершенствовании.	
Познавательное развитие <u>Цель:</u> развитие познавательных интересов ,стимулирующих интеллектуальное развитие детей: - сенсорное развитие; -развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; -формирование элементарных математических представлений; -формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.	Сенсорное развитие, развивающие и дидактические игры, формирование математических представлений, конструирование, ознакомление с окружающим
Речевое развитие <u>Цель:</u> - развитие всех компонентов устной речи детей: -развитие звуковой культуры речи - практическое овладение воспитанниками нормами речи.	Работа по развитию речи, свободное общение со взрослыми и сверстниками в течение дня Чтение художественной литературы и творческая деятельность по её результатам
Художественно-эстетическое развитие <u>Цель:</u> формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении: - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, просмотр иллюстраций к детским книгам Праздники, развлечения, музыкальное творчество

- развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству - развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку; - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.	
Социально-коммуникативное развитие <u>Цель:</u> - освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений; - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу; - овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми; - развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - развивать уважение к труду взрослых, сверстников; - формировать умения по	Основы безопасности жизнедеятельности Наблюдения, игры, ситуации, беседы, чтение художественной литературы Нравственное воспитание Приобщение к правилам и нормам поведения в обществе, чтение художественной литературы, ситуации, возникающие в процессе свободного общения со взрослыми и сверстниками Толерантность Трудовое воспитание Наблюдения за трудом взрослых, элементарный бытовой труд, самообслуживание

самообслуживанию	
------------------	--

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы

Образовательная деятельность основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы.

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Речевое	Методы: словесные (беседы, рассказывание, рассуждение); наглядные (картины, иллюстрации, предметы, игрушки); практические (дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры). Наглядные приемы – показ предметов, картин, рассматривание иллюстраций Наглядные методы: наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, осмотр помещений. Языковая среда, в которой находятся дети, тоже является средством развития речи. Художественная литература – важнейший источник и средство развития речи. Музыка, изобразительное искусство – средство речевого развития детей. Картины, иллюстрации – средства развития речи детей.

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
----------------------	---------------------------------

Художественно-эстетическое	Рисование 1. Словесные методы и приемы работы: беседы (обсуждения) на заданные темы, художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни), словесная инструкция. 2. Наглядные методы и приемы работы: • Рисунки-образцы с поэтапным рисованием, иллюстраций, репродукций, натуры. • Дидактические таблицы и схемы с поэтапным рисованием • Иллюстрации и репродукции • В качестве натуры могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта. 3. Практические методы и приемы: • игровые приемы • пальчиковая гимнастика • упражнения в держании карандаша, кисти
	Лепка • Творческие задания • Художественно-развивающие игры • Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей 1. Наглядные методы: наблюдение, использование натуры, образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов лепки. 2. Словесные методы и приемы: беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, поощрения. 3. Практические методы и игровые приемы: пальчиковая гимнастика и упражнения для повышения интереса к выполняемой работе. Средства – таблицы, муляжи, малая скульптура и фотографическое изображение скульптур различного содержания.
	Аппликация • Творческие задания • Художественно-развивающие игры • Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей 1. Наглядные методы: наблюдение, использование образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов аппликации. 2. Словесные методы и приемы: беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, порицания, поощрения. 3. Практические методы: игровые приемы, пальчиковая гимнастика и упражнения с целью вызвать интерес у детей к предстоящей деятельности.
	Конструирование Наглядные: - показ настольного театра; - обследование предметов, образцов, - подробный показ всех этапов изготовления поделки; - Показ отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов; - рассматривание картинок, иллюстраций к теме; Словесные:

- сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа-игрушки или от собственного лица;
- беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим);
- художественное слово (стихотворение, загадка);
- речевая инструкция воспитателя;
- музыкальное сопровождение;
- проговаривание одним ребенком (или несколькими по цепочке) этапов изготовления поделки по схеме или повторяя объяснение, данное

Практические:

- воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления;
- анализ и синтез;
- проблемная ситуация;
- упражнение;
- анализ и обыгрывание готовых детских работ;
- игровые мотивации.

Игровые приемы:

- разыгрывание сценки с героями настольного театра, куклами би-ба-бо;
- пояснения от лица кукольных персонажей, советы, подсказки, оценка детских работ;
- сюрпризные моменты и др.

Средства

- иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы);
- крупномасштабные декоративные панно – заготовки для последующего заполнения декоративными элементами;
- игрушки, куклы для настольного театра и куклы би-ба-бо (для создания мотивации к деятельности и последующего обыгрывания готовых работ);
- реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона);
- фигурки кукол (для обеспечения интегративной основы деятельности определенного тематического цикла);
- цветовой круг из 6 секторов (желтый-оранжевый-красный-фиолетовый-синий-зеленый) в качестве цветового эталона для развития цветовосприятия;
- муляжи овощей, фруктов, грибов в качестве эталонов для воспроизведения в поделках;
- сувениры для обогащения визуального опыта;
- Книга для размещения иллюстративного материала, в качестве подосновы для демонстрации продуктов деятельности;
- журналы для обогащения визуального опыта;
- маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок.

Музыка

Формы

- проведение музыкально-дидактических и музыкально-двигательных игр;
- организация музыкально-творческих игр-импровизаций, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;

	• танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; • чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий. Методы и приемы • метод рассказа • объяснение • наглядные методы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий; • музыкальные иллюстрации • игровые методы (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры). Средства и материалы • аудиозаписи музыки для детей • детские музыкальные инструменты <u>наглядные материалы:</u> • репродукции изобразительного искусства • для выполнения различных музыкально-дидактических заданий используются карточки, схемы, пиктограммы
--	---

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Физическое	1. Физкультурные занятия разной направленности: • обучающие, развивающие занятия • сюжетные (разные виды физических движений, хорошо знакомые детям, объединяются одним сюжетом); • комплексные, интегрированные занятия • игровые • занятия с эмоциональным погружением; • занятия педагогического наблюдения 10. Физкультурно-оздоровительная работа в течение дня: • утренняя гимнастика; • физкультминутки, или физкультурные паузы • подвижные игры в зале и на свежем воздухе. 3. Активный отдых (физкультурные праздники). 4. Самостоятельная двигательная деятельность. 5. Мини-беседы с детьми (о строении организма, о закаливании и т.д.). Методы • метод словесного изложения • метод наглядной демонстрации • целостный метод упражнения • расчлененный метод упражнения Способы организации детей: • фронтальный способ – выполнение заданий одновременно всеми детьми; • групповой способ – распределение детей на подгруппы; • поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за другом; • индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми). Средства

	• общеразвивающие физические упражнения без предметов; • общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов • физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений • основные виды движений • развивающие подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений • элементы хореографии и танцевальные движения; • элементы самомассажа
--	--

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Познавательное	Формы • познавательные беседы по изучаемой теме • экскурсии • прогулки-походы в природу • наблюдения • опытно-экспериментальная деятельность • игровая деятельность • творческие задания • трудовая деятельность Методы и приемы 10. Методы сообщения детям познавательной информации: • проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений; • использование художественного слова • использование речевых инструкций • использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения • использование разнообразных знаков и символов: образно-символических изображений • демонстрация наглядного материала, наглядных образцов 10. Методы осуществления детьми познавательной деятельности: • обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх • практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх • наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.; • опытное экспериментирование с природным материалом • составление картин из заготовок (на заданную тему); • составление коллажей (на заданную тему); • динамические игры познавательного содержания 10. Методы повышения познавательной активности детей: • вопросы воспитателя • сравнительный анализ

- классификация и обобщение игрового материала,
- создание проблемных ситуаций
- размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.

10. Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:

- использование игровых мотиваций
- использование сюрпризных моментов
- использование игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения
- использование художественного слова
- предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор

**Интеллектуально-математическое развитие детей
ФОРМЫ**

- Ведущее место принадлежит развивающим играм интеллектуально-математического содержания
- развлечения интеллектуально-математического содержания

Средства (для старшего дошкольного возраста)

- наглядно-демонстрационный и раздаточный материал
- предметные и сюжетные картинки; модели, схемы, планы;
- условно-схематические изображения; абстрактно-отвлеченные знаки и символы;
- литературный материал (считалки; стихи и загадки, которые наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире);
- музыкальный материал (музыкальные произведения с четко выраженной ритмической структурой).

10. «Сенсорные свойства объектов»:

- игры-экспериментирования
- сенсорное обследование
- анализ и сравнение сенсорных свойств, качеств, признаков объектов;
- вербализация результатов практических действий (обследование, анализ, сравнение);
- игры, развивающие ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения (по сенсорным ориентирам – звуку, запаху, цвету и т.д.);
- игры на развитие ассоциативности восприятия и мышления, визуально-образного восприятия

10. «Геометрические отношения»:

- игры-экспериментирования с геометрическим материалом
- сенсорное (тактильное, визуальное) обследование геометрического материала (объемного и плоскостного);
- сенсорный анализ и сравнение плоскостных геометрических фигур и объемных геометрических тел по заданным основаниям
- вербализация результатов практических действий (обследования, анализа, сравнения, сериации, классификации и др.);
- игры, развивающие ассоциативность восприятия и мышления, визуально-образное восприятие
- развивающе-конструктивные игры

3.«Количественно-числовые и другие математические отношения»:

- анализ и сравнение сенсорных свойств объектов

	• игровые действия с предметами и материалами, направленные на установление количественно-числовых и других математических отношений, существующих между объектами окружающего мира • вербализация результатов практических действий • знаково-символическое моделирование количественно-числовых и других математических отношений с использованием моделей • музыкально-ритмические игры • развивающе-конструктивные игры 10. «Пространственные отношения»: • выполнение практических действий с предметами и материалами (обследования, обрывания, сминания и т.д.) правой или левой рукой, в разных пространственных направлениях; • вербализация результатов практических действий, направленных на установление пространственных отношений объектов окружающего мира; • знаково-символическое моделирование пространственных отношений • игры на ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения • игры на ориентировку в двухмерном пространстве • игры на освоение схемы тела • анализ конструктивных особенностей предметов • развивающе-конструктивные игры с геометрическим материалом 5. «Временные отношения»: - знаково-символические и условно-схематические изображения, иллюстрирующие временные отношения • наглядный материал • литературный материал
--	---

Направление развития	Формы, методы, приемы, средства
Социально – коммуникативное	Формы 1. Минутки общения 2. Дружеские посиделки 3. Групповые ритуалы 4. Групповые дела Методы и приемы 1. Наглядные 2. Речевые 3. Практические методы 4. Разнообразные игровые методы Средства 10. Различные виды игр: • интерактивные • ритмические • коммуникативные • ситуативно-ролевые • творческие • игры-инсценировки • игры-дискуссии 10. Упражнения на развитие социальной перцепции

	(вербальные и невербальные техники): • упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; • упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве). 10. Техники сочинения истории 4. Арт-педагогические техники 5. Техники художественной экспрессии 6. Техники использования метафор 7. Техника цветописа
--	---

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

2.4. Интеграция образовательных областей по ФГОС ДО .

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Интеграция с другими образовательными областями

«Физическая культура»	формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д. Формирование представлений о здоровье через игру.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий; Использование художественных произведений для формирования представлений о себе, как существе социальном, о мире людей и партнерских взаимоотношениях, нормах поведения в обществе
«Познавательное развитие»	Расширение представлений об окружающем социальном мире, правилах и нормах поведения в мире людей, формирование целостной картины мира, формирование ФЭМП
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для формирования общественного поведения ребенка

Образовательная область «Познавательное развитие»

Связь с другими образовательными областями

«Физическое	Формирование физических качеств, необходимых для познавательной
-------------	---

развитие»	деятельности, развитие мелкой моторики; Формирование представлений о здоровье через познание.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; Использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире
«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; Формирование трудовых умений в процессе познавательной, конструктивной деятельности, ФЭМП; Формирование безопасных способов поисково-исследовательской, конструктивной, познавательной деятельности.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития.

Образовательная область «Речевое развитие»

Связь образовательной области «Речевое развитие» с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики ; Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Познавательное развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе художественного творчества; Использование музыкальных произведений для развития всех компонентов устной речи и речевых умений.
«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие речевых умений в различных формах и видах детской деятельности; Обогащение устной речи детей в процессе трудовой деятельности; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе общения с взрослыми и детьми.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, релаксация; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе

	продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений; расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; приобщение к различным видам искусства
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Интеграция с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий; формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр.; формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности;
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности, оздоровительных мероприятий; использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности; Расширение представлений о своем организме, его возможностях
«Познавательное развитие»	Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира; расширение представлений о своем организме, его возможностях.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности; использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества; развивать умение отражать свои представления о об организме, здоровье, окружающей среде в процессе продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важнейших условий реализации Образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДООУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива – повышение родительской компетентности в вопросах воспитания, включение родителей в деятельность ДООУ, привлечение родителей к активному участию в решении оперативных и стратегических задач развития.

Педагоги консультируют родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по развитию детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

Принципы организации сотрудничества ДООУ с семьей:

- Единство в работе детского сада и семьи по воспитанию детей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях между педагогами и родителями, понимание нужд и интересов ребенка и своих обязанностей как воспитателей
- Установление правильных отношений на основе доброжелательной критики и самокритики;
- Взаимопомощь в совместной работе по воспитанию дошкольников. Детский сад повседневно помогает родителям в воспитании детей. В свою очередь, родители помогают детскому саду в многообразной воспитательной и хозяйственной работе;
- Изучение лучшего опыта семейного воспитания, пропаганда его среди широкого круга родителей, использование в работе детского сада положительных моментов семейного воспитания;
- Использование разнообразных форм работы детского сада с семьей в их взаимосвязи: ознакомление с родителями и другими членами семьи; консультации; групповые и общие родительские собрания; конференции, лектории;
- Индивидуальные и групповые формы работы с родителями;
- Привлечение актива родителей, общественности к деятельности дошкольного учреждения, к работе с семьями;
- Совместные досуги;
- Образование родителей «Школы для родителей» (лекции, семинары и т. п.) ;
- Совместная деятельность : привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников ,Выставок творческих работ ;
- Ведение страничек для родителей на сайте.

Инициатором установления сотрудничества должны быть педагоги дошкольного учреждения, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании детей. Педагог осознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Кроме основных форм работы, осуществляется **постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

- ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
- неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

2.5.1. Взаимодействие с родителями.

№	Мероприятия	Срок
1.	Общие родительские собрания. 1. ФГОС дошкольного образования. Задачи детского сада на текущий учебный год. Прогноз. Перспективы. - О воспитательно-образовательной работе детского сада ; лч направлении методической работы с детьми. - О планах хозяйственной работы на предстоящий учебный год. - Отчёты и выборы родительского комитета. 2. Итоги работы детского сада за отчётный период. - Перспективы развития ДОУ.	октябрь
2.	Групповые родительские собрания	В течение года
3.	Проведение совместно с родителями мероприятий («Летний и зимний малыш», «Умники и умницы», «Папа, мама, я - спортивная семья», «Веселые нотки» и др. по плану отдела образования г.о.Шуя)	В течение года
4.	Оформление родительских уголков.	(1 раз в 2 недели)
5.	Стенды и другая наглядность	В течение года
6.	Работа с трудными семьями	В течение года
7.	Анкетирование и другая работа с семьёй. Оформление компенсаций.	В течение года
8.	Участие родителей в подготовке и проведении тематических недель, выставок детских работ	В течение года

2.5.2. Формы взаимодействия ДОУ и семьи

№	Традиционные формы	Современные формы
1	Информационно-наглядные	
	материалы на стендах; папки-передвижки; рекомендации; выставки детских работ;	фотовыставки; дни открытых дверей; открытые просмотры НОД, режимных моментов
	Информационно-аналитические	
	беседа; почтовый ящик («ящик доверия»); посещение семьи; анкетирование; опросы.	мониторинг
	Познавательные	
	консультации по запросам; круглые столы; тематические консультации; родительские собрания	семинар-практикум; тренинг; родительский клуб
	Досуговые	
	участие в выставках, экскурсиях, праздниках.	совместные досуги, праздники;

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1Распорядок дня в холодный период 2022-2023год.

Режимные моменты	
Приход детей в детский сад, совместная деятельность, свободная игра	7.00 -8.00

Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 -8.30
Игры, Совместная и самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.30-8.45
Занятия (общая длительность, включая перерывы)	8.45 -9.25
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная и совместная деятельность	11.00 -11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20- 11.40
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	11.40 -15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00- 15.15
Полдник	15.15- 15.30
Самостоятельная и совместная деятельность	15.30- 16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25- 17.00
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.00- 19.00

Распорядок дня в летний период 2022-2023год.

Режимные моменты	Младшая группа	Старшая группа
Прием детей	7,00-8,10	7,00-8,20
Утренняя гимнастика	8,10-8,20	8,20-8,30
Подготовка к завтраку, завтрак	8,20-9,00	8,30-9,00
Занятия, индивидуальная работа, игра, трудовые поручения	9,00-9,30	9,00-9,40
Подготовка к прогулке, выход	9,30-9,45	9,40-9,50
Возвращение с прогулки	11,30	11,50
Подготовка к обеду, обед	11,35-12,10	11,55-12,35
Подготовка ко сну, сон	12,10-14,55	12,40-15,00
Подъем, закаливающие процедуры	14,55-15,05	15,00-15,10
Подготовка к полднику, полдник	15,05-15,25	15,10-15,25
Чтение художественной литературы	15,25-15,35	15,25-15,40
Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность, труд	15,35-16,30	15,40-16,30
Подготовка к ужину, ужин	16,30-17,00	16,30-17,00

Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17,00-19,00	17,00-19,00
---	-------------	-------------

3.2.График взаимодействия педагогов, специалистов и воспитателей образовательного учреждения.

В системе образовательной работы с детьми педагоги используют *принцип единства воспитания, образования и развития на основе преемственности*, совместной деятельности воспитателя и специалистов, обеспечивающих организованную целостность педагогического процесса.

<i>Режимные моменты</i>	<i>Участники пед.процесса</i>
<i>Утренний приём и осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика</i>	<i>воспитатели, медсестра, музыкальный руководитель.</i>
<i>Подготовка к завтраку, дежурство</i>	<i>воспитатели, помощники воспитателя</i>
<i>Завтрак</i>	<i>воспитатели, помощники воспитателя</i>
<i>Подготовка к НОД</i>	<i>воспитатели, помощники воспитателя</i>
<i>НОД</i>	<i>воспитатели, музыкальный руководитель</i>
<i>Игры, подготовка к прогулке</i>	<i>Воспитатели, музыкальный руководитель</i>
<i>Прогулка (игры, наблюдения)</i>	<i>воспитатели,</i>

	музыкальный руководитель,
<i>Возвращение с прогулки, игры</i>	<i>воспитатели,</i> помощники воспитателя
<i>Подготовка к обеду, дежурство</i>	<i>воспитатели,</i> помощники воспитателя
<i>Обед</i>	<i>воспитатели,</i> помощники воспитателя
<i>Подготовка ко сну, водные процедуры</i>	<i>воспитатели,</i> медсестра
<i>Дневной сон</i>	<i>воспитатели,</i> помощники воспитателя
<i>Подъём, воздушные и водные процедуры, игры</i>	<i>воспитатели,</i> медсестра,
<i>Подготовка к полднику, полдник</i>	<i>воспитатели,</i> помощники воспитателя
<i>Игры,</i> самостоятельная художественная деятельность	<i>воспитатели</i>
<i>Подготовка к прогулке</i>	<i>воспитатели,</i> помощники воспитателя
<i>Прогулка, уход домой</i>	<i>воспитатели</i>

3.3.Расписание непосредственной образовательной деятельности.

Дни недели	НОД
понедельник	1.Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям/ ознакомление с миром природы)

	2.Художественно – эстетическое развитие (музыка)
вторник	1.Художественно – эстетическое развитие (рисование) 2.Физическое развитие
среда	1.Речевое развитие 2.Художественно – эстетическое развитие (музыка)
четверг	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Физическое развитие
пятница	1.Художественно – эстетическое развитие (лепка/ аппликация) 2.Физическое развитие на улице

3.4.Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.

Продолжительность учебного года в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении Детский сад № 19 г. Шуя:

-начало учебного года -1.09.2022 г.

-окончание учебного года-31.05.2023г.

-продолжительность учебного года:

1 полугодие -18 недель;

2 полугодие -21неделя.

Количество, возрастной ценз и направленность групп

Возрастной	Всего	Количество групп разной направленности		
		Общеразвивающие	Компенсирующие	Комбинированные
1,6-3 года	1	1	-	-
3-4 года	3	3	-	-
4-5 лет	2	2	-	-
5-6 лет	2	2	-	-
6-7 лет	1	1	-	-
Всего	9	9	-	-

Регламентирование образовательного процесса на учебный год

• учебный год во всех возрастных группах делится на полугодия:

Период	Дата	Продолжительность
--------	------	-------------------

	начала полугодия	окончания полугодия	(количество учебных недель)
I полугодие	01.09.2022	31.12.2022	18
II полугодие	12.01.2023	31.05.2023	21

• продолжительность каникул в течение учебного года:

Период	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность каникул (в днях)
Зимние	01.01.2023	11.01.2023	10
Летние	01.06.2023	31.08.2023	92

Педагоги дошкольного учреждения выстраивают целостность педагогического процесса в соответствии с Образовательной программой ДО, которая обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Образовательный процесс в ДОУ строится по принципу интеграции десяти видов детской деятельности :

- Игровая (сюжетно-ролевая, с правилами, другие виды игр);
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- Познавательно- исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ним);
- Восприятие художественной литературы и фольклора;
- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении, бытовой труд на улице);

- Конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и другого материала);
- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игра на музыкальных инструментах);
- Двигательная.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Объем учебной нагрузки в течении недели соответствует санитарно- эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности:

Для детей 3-го года жизни – не более 10 минут;

Для детей 4-го года жизни – не более 15 минут;

Для детей 5-го года жизни – не более 20 минут;

Для детей 6-го года жизни – не более 25 минут;

Для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

В середине времени , отведенного на непосредственную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности- не менее 10 минут.

Непосредственная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут.

В середине непосредственной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования – соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной деятельности, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

Группа	Возраст	Количество НОД (непосредственная образовательная деятельность) в МДОУ № 19	Продолжительность НОД в минутах в неделю	Объем недельной непосредственной образовательной деятельности в МДОУ № 19	Количество НОД, разрешенное СанПиН
Группа №1 (2 младшая группа)	3-4 года	5 дней по 2 НОД	15 минут x 10 = 150 минут	150 минут 2 часа 30 мин.	10 НОД в неделю 2 часа 30 минут
Группа №2	4-5 лет	5 дней по 2 НОД	20 минут x 10 = 200 минут	200 минут 3 часа 20 мин.	10 НОД в неделю

(средняя группа)					3 часа 20 минут
Группа №3 (старшая группа)	5-6 лет	4 дня по 2 НОД 1 день по 3 НОД	25 минут x 13 НОД =325 минут	325 минут 5 часов 25 мин.	13 НОД в неделю 5 часов 25 минут
Группа №4 (подготовительная группа)	6-7 лет	3 дня по 2 НОД 1 день по 3 НОД	30 минут x 14 НОД = 420 мин.	420 минут 7 часов 00 мин.	14 НОД в неделю 7 часов 00 мин.
Группа №5 (2 младшая группа)	3-4 года	5 дней по 2 НОД	15 минут x 10 = 150 минут	150 минут 2 часа 30 мин.	10 НОД в неделю 2 часа 30 минут

Регламентирование образовательного процесса на день.

Сменность: НОД в соответствии с СанПиН проводится:

НОД	Наименование возрастной группы				
	Группа раннего возраста	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Начало НОД	8.45	9.00	9.00	9.00	9.00
Окончание НОД	9.15	9.40	9.50	10.00 (10.35)	10.10 (10.50)
Регламентирование образовательного процесса на один день	2 НОД по 10 мин.	2 НОД по 15 мин.	2 НОД по 20 мин.	2 дня: 2 НОД по 25 мин. 3 дня : 3 НОД по 25 мин.	1 день :2 НОД по 30 мин. 4 дня: 3 НОД по 30 мин.
Перерыв между НОД	Не менее 10 минут				

Реализация образовательной деятельности

Виды образовательной деятельности		периодичность				
		Группа раннего	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие	Приобщение в социокультурным		1	1	1	1
	Ознакомление с миром природы				1	1
	Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	1	2
Речевое развитие	Развитие речи	2	1	1	1	1
	Подготовка к обучению грамоте				1	1
Художественно - эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	2	2
	Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	-	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2	2
Физическая культура	Физкультура	2	2	2	2	2
	Физкультура на воздухе	1	1	1	1	1
ИТОГО:		10	10	10	13	14
Взаимодействие с : социокультурными учреждениями				Экскурсии, беседы		

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в	1 раз в	1 раз в	2 раза в	2 раза в неделю

	неделю	неделю	неделю	неделю	
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность людей					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках) развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.5. Праздничные мероприятия.

месяц	праздничная дата	Форма проведения
сентябрь	День знаний 1 сентября	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
	Неделя ПДД	совместная деятельность в игровой форме
	День воспитателя	' Концерт в сюжетно - игровой форме
октябрь	Праздник Осени	Утренник

ноябрь	День Матери	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
декабрь	Новогодние утренники	Утренник
февраль	Масленица	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
	День здоровья	Игра - соревнование
	День Защитников Отечества 23 февраля	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
март	Утренники, посвященные 8 марта	Утренник
	Неделя книги	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
апрель	День смеха	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
	День космонавтики 12 апреля	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
Май	1 мая	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
	День Победы 9 мая -	Совместная деятельность или НОД в игровой форме
	Выпускной бал в подготовительной к школе группе	Утренник
Июнь	День защиты детей 1 июня	Совместная деятельность или НОД в игровой форме

Праздничные дни (выходные дни):

4 ноября	День народного единства
01- 11 января	Новогодние праздники
7 января	Рождество Христово
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
1,2 мая	Праздник Весны и труда
9 мая	День Победы
12 июня	День России

3.6. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в МДОУ с учетом ФГОС ДО и используемых общеобразовательных программ, обеспечивает возможность педагога эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей и интересов, уровня активности.

Предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую и стимулирующую, организационную и

коммуникативную функцию. Имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

В соответствии с ФГОС ДО обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию их развития;
- возможность обеспечения совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и малых группах;
- двигательную активность и возможность уединения.

Наполняемость предметной среды соответствуют принципу целостности образовательного процесса, имеет необходимое оборудование для реализации образовательных областей, представленных в ФГОС ДО, игровые, дидактические материалы и средства соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфики их образовательных потребностей, трансформируемости, полифункциональности материалов, принципу интеграции образовательных областей, видам детской деятельности (игровой, двигательной, поисковой, исследовательской, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.). Учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность. Используемые материалы и оборудование имеет сертификат качества, и отвечают гигиеническим, педагогическим, эстетическим требованиям.

В данной рабочей программе представлена характеристика планируемых итоговых результатов освоения детьми образовательного содержания. В конце учебного года проводится мониторинг освоения детьми образовательных областей с целью практического изучения и отслеживания динамики развития детей в целях организации педагогического процесса с учетом выбора средств и методов педагогической деятельности.

Эффективность педагогического процесса оценивается на основании динамики изменения каждого ребенка, где главным показателем качества образовательной работы является прогресс в развитии ребенка (низкие показатели выполнения заданий расцениваются как положительные, если они были выше предыдущих)

Материально-техническое обеспечение группы способствует реализации Рабочей программы:

- а) дидактические игры направленные на развитие универсальных умственных действий
- б) наличие сюжетно-ролевых игр
- в) серии наглядно –дидактических материалов, обучающих карточек по экологии, ПДД, ОБЖ, развитию речи и т.д.
- г) картотеки дидактических игр, игр помогающих малышам сблизиться друг с другом и воспитателем, экспериментальной деятельности, подвижных игр, пальчиковой, артикуляционной, дыхательной гимнастики, художественной лит-ры ит.д.
- д) спортивный инвентарь в соответствии с возрастом
- е) театр пальчиковый, перчаточный, магнитный
- ж) разнообразные конструкторы: «лего», «механик», строительные наборы, «пазлы», мелкая, крупная мозаика

з)технические средства: магнитофон

и) настольно-печатные игры, разрезные картинки 6-8 частей

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства; Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	Библиотека нормативно –правовой документации; Компьютер, принтер Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).
Музыкальный зал	Музыкальные и физкультурные занятия Утренняя гимнастика; Развлечения, тематические, физкультурные досуги; Театральные представления, праздники; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	Музыкальный центр, аудиокассеты, Пианино, Театры, ширма. Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОУ. Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).
«Зеленая зона» участка	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность в цветнике.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, (теневые навесы, качели, горки, скамьи) Физкультурная площадка. Клумбы с цветами.
Групповые комнаты	Проведение режимных моментов Совместная и	Столы, стулья, дидактические игры, игровые модули для сюжетно-ролевой игры, книги, обучающие

	самостоятельная деятельность Занятия в соответствии с образовательной программой	игры, развивающие плакаты строительный конструктор, уголки для экспериментирования, мягкие модули, раздаточный материал для обучения детей.; художественная литература, педагогическая литература для взрослых, игрушки-персонажи. Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» Уголок природы. Книжный, театрализованный, изо уголок; Физкультурный уголок Дидактические, настольно-печатные игры. Конструкторы Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	Дневной сон; Гимнастика после сна	Спальная мебель
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Медицинский кабинет
Центр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков (Скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, мешочек с грузом большой, малый, кегли, кольцеброс Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Центр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания. Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор,

		фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. Природный и бросовый материал.
Центр «Уголок разви-вающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактические игры Настольно-печатные игры
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	напольный строительный материал; конструктор «Лего» пластмассовые кубики; транспортные игрушки схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	куклы постельные принадлежности; посуда: столовая, чайная кухонная; сумочки;
Центр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
Центр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширма Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги и др.
Центр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Музыкальные инструменты Предметные картинки «Музыкальные инструменты» Музыкально-дидактические игры

3.7.Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Система физкультурно-оздоровительной работы включает физкультурно-оздоровительные мероприятия.

1. Утренняя гимнастика (ежедневно в течении года)
2. Гимнастика после сна (ежедневно в течении года)
3. Дыхательная гимнастика (2 раза в неделю)
4. Воздушные ванны (перед сном, после сна)
5. Пальчиковая гимнастика (ежедневно)
6. Витаминизация: соки, фрукты (ежедневно)
7. Профилактические прививки (по плану)
8. Закаливание солнцем, водой (в летний период)

9. Профилактика плоскостопия (ежедневно)
10. Профилактика осанки детей (ежедневно)
11. Физкультминутки (ежедневно)
12. Подвижные игры (ежедневно)
13. Прогулки (в теплое время года)
14. Работа с родителями по профилактике оздоровительных мероприятий (в течении года)
15. Оборудование физкультурного уголка;
16. Организация самостоятельной двигательной активности детей в группе и на прогулке;
17. Оформление рекомендаций для родителей по организации двигательной деятельности в семье.

3.8. Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования к четырехлетнему возрасту .

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками» Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни

Интегративное качество «Любознательный, активный» Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый» Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально-заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную

выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками» Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения» Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту» Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе» Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности» Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками» У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Здоровье» Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Образовательная область «Физическая культура». Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социализация» Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Образовательная область «Труд» Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Образовательная область «Безопасность» Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

Образовательная область «Коммуникация» Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Образовательная область «Чтение художественной литературы» Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Образовательная область «Художественное творчество»

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Образовательная область «Музыка» Слушает музыкальное произведение до конца.

Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

3.9. Особенности организации образовательного процесса

Региональные особенности

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Ивановской области, с учетом национальных ценностей и

традиций в образовании. Ивановский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ДООУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за земляков.

Социокультурное окружение

- Различные отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (молокозавод, почта, магазины, больницы, школа, полиция, пожарной части, сбербанк, Дом культуры, библиотека, аптека и др.).
- Благодаря ближайшему расположению к МДОУ № 38 (спортзал, стадион или зимой каток «Труд», «Спартак» и музеи имени Фрунзе М.В., Краеведческий, Бальмонта), Николо-Шартомскому храму и Собору создаются дополнительные возможности для физического, эстетического и духовного развития детей.

Климатические особенности: Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются: специфические климатические особенности региона, к которому относится Ивановская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДООУ.

В процессе реализации образовательной области «Познание» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России);

в образовательной области «Художественное творчество» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения;

в образовательной области «Физическая культура» эти образы передаются через движение.

Национально-культурный состав воспитанников ДООУ. При организации образовательного процесса в МДОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ДООУ, в общем количестве детей, невелик.) Педагоги МДОУ не запрещают детям разговаривать на родном для них языке; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

3.10. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения.

1. Корепанова Моя математика Метод. рек. 3-5 лет (БАЛАСС) дошкольников (БАЛАСС)
2. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа (Дошкольники: учим, развиваем) / Чиркова (Вако)
3. Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке / Филиппова (Детство-Пресс)

4. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей./Недовесова Н.П. (Детство-Пресс)
5. Подвижные тематические игры для дошкольников. /Т.В. Лисина, Г.В. Морозова (Сфера)
6. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 3-4 лет (Сфера)
7. Коммуникат.-ориентированная предметная среда физкультурного образования дошко-ка / Чеменева (Детство-Пресс) /Детство-Пресс
8. Спортивные праздники в детском саду / Харченко (Сфера)
9. Колесникова Математика./детей 3-4лет Метод.к Р/Т(Сфера)
10. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры / Гарнышева (Детство-Пресс)
11. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников / Соколова (Детство-Пресс)
12. Пожарная безопасность в детском саду / Саво (Детство-Пресс)
13. Правильное питание дошкольников ИДО / Гуменюк (Детство-Пресс)
14. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Метод. Вторая младш. группа ФГОС / Дыбина О. В. (Мозаика-Синтез)
15. Развитие игровой деятельности во второй младшей группе/Прогр. Васильевой ФГОС (Мозаика-Синтез)
16. Развитие речи в д/с. Метод. Вторая младшая группа (3-4) / Прогр. Васильевой ФГОС / Гербова (Мозаика-Синтез)
17. Изобразительная деятельность в д/с.Вт. млад. группа (3-4 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / Комарова (Мозаика-Синтез)
18. Физическая культура в д/с.Вт. млад. группа (3-4 года) ФГОС (Прогр. Васильевой) / (Мозаика-Синтез)
19. Формирование элементарных матем. представлений. Вторая младшая группа д/с ФГОС / Помораева (Мозаика-Синтез)
20. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)./ Саулина Т. Ф. (Мозаика-Синтез)
21. Развитие художественных способностей дошкольников (3-7) /Прогр. Васильевой ФГОС / Комарова (Мозаика-Синтез)
22. Информационно-коммуникационные технологии ПР / Комарова Т.С. и др. (Мозаика-Синтез)
23. Сборник подвижных игр (2-7 лет) / Прогр. Васильевой ФГОС / Степаненкова (Мозаика-Синтез)
24. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. / Комарова Т. С., Зацепина М. Б. (Мозаика-Синтез)
25. Приобщение дошкольников к труду / Бондаренко (ТЦУ)
26. Проектная деятельность дошкольников. / Веракса Н. Е., Веракса А. Н. (Мозаика-Синтез)
27. Социально-нравственное воспитание дошкольников ФГОС (Мозаика-Синтез)
28. Трудовое воспитание в детском саду ФГОС / Куцакова (Мозаика-Синтез)
29. Познавательно-исследовательская деятельность дошко-ков. Прогр. От рождения до школы ФГОС / Веракса (Мозаика-Синтез)
30. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации (2-7 лет) /Соломенникова/ /Прогр. Васильевой/
31. Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет / Теплюк (Мозаика-Синтез)
32. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (Мозаика-Синтез)
33. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. 2-е изд. / Ушакова (Сфера)
34. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий/Б-ка воспитателя (Колдина) (Мозаика-С)
35. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС / Пензулаева Л. И. (Мозаика-Синтез)

36. Диск Перспективн. планиров. образоват. процесса по прогр. От рожд. до шк. Вторая младшая гр. (CD) / Атарщикова (Учит.)
37. Изобразительное искусство для дошкольников: натюрморт, пейзаж, портрет / Краснушкин (Мозаика-Синтез)
38. Права ребенка/ДМ (Весна-дизайн)
39. Закаливание организма дошкольника. Советы врача. / Агаджанова (Детство-Пресс)
40. Беседы о здоровье / Шорыгина (Сфера)
41. Беседы о характере и чувствах (Сфера)
42. Беседы о детях-героях/Шорыгина (Сфера)
43. Беседы о профессиях. Метод. пособие / Шорыгина (Сфера)
44. Беседы о хорошем и плохом поведении (Сфера)
45. Беседы о природных явлениях и объектах/Шорыгина (Сфера)
46. Беседы о космосе/Паникова (Сфера)
47. Беседы о правилах пожарной безопасности / Шорыгина (Сфера)
48. Шорыгина Беседы о воде в природе (Сфера)
49. Беседы о поведении ребенка за столом (Сфера)

